生徒の当事者意識をエンパワーする学校組織づくり

—S.C.C における実践の協働プロセスを通して—

橋本 優子

金沢大学大学院教職実践研究科 学校マネジメントコース

【概要】2022 年度より、成年年齢が 20 歳から 18 歳に引き下げられ、高等学校では「公共」が必修科目として開始されるなど、高校生の社会参画意識の向上が益々期待されている。しかしながら、2022 年に日本財団が実施した 18 歳意識調査「国や社会に対する意識 (6 か国調査)」において、日本の若者は全項目において最下位であり、社会参画の意識の低さが明らかになった。昨年度現場を離れ、社会に出る最終フェーズとしての高校という教育現場において、生徒がどのような力を身につけるべきかを改めて考えた。地元石川での進学・就職が圧倒的に多い進路状況の現任校だからこそ、地域社会で当事者性をもって生きることに大きな意味があると感じている。本研究を通して、学校の当たり前を見直し、教師も生徒もワクワクしながら既存の枠組みを時代やニーズに合わせてリフレームする場を構築したい。本研究では、実践者自身もジェネレーターとして関わり、S.C.C(旧校風委員)をアップデートしながら生徒の当事者意識をエンパワーする学校組織づくりを目指し、そのためには教職員がどのような協働体制を構築すべきかを検討する。

I 問題の所在と目的

2022 年度より、成年年齢が引き下げられ、 高等学校では「公共」が必修科目になるなど、 高校生の社会参画意識の向上が益々期待され る時代となった。しかしながら、2022年に 日本財団が実施した 18 歳意識調査「国や社 会に対する意識 (6か国調査)」において、 日本の若者は全項目において最下位であり、 社会参画の意識の低さが明らかになった。勤 務校においても、地域からの苦情に対して、 教員側が対応に追われ、生徒たち自身がその 行為の意味や社会に与える影響を「自分ごと」 として考える機会がほとんどないのが現状で ある。勤務校は地元石川での進学・就職が圧 倒的に多い進路状況だからこそ、高校という フェーズで当事者意識を育むことに大きな意 味があると感じる。

また、2022 年度 12 月の生徒指導提要の改 訂を受けて、全国的にもブラック校則の見直

しやルールメイキング等の気運が高まる中、 勤務校においても 2022 年度より校則見直し の動きがあり、PTA や生徒会・校風委員へ のアンケートを基に校則を改訂する運びとな った。その変更の一環として、女子生徒がス ラックスやネクタイを選択できるようになっ た。しかしスラックスに関しては 2022 年度 の着用者が0名のまま推移し、さらに 2023 年度新入生に4本の購入があったにもかかわ らず入学式に着用者がいなかったことが少し ひっかかっていた。勤務校の強みでもある制 服の変更に対して生徒がどのくらい参画して いたのか、また教職員の合意形成は十分であ ったのかを明らかにする必要があると感じた。 更に、勤務校の委員会活動そのものが前 年踏襲の色が濃く、教員に指示された仕事を こなすだけでそこに生徒たちの主体的参画が

あるとは言い難い。教職員の間で、委員会活

動そのものを生徒の主体的参画と関連付けて

位置づけていない可能性、学校の意思決定に 生徒を参画させようという意識が希薄である 可能性がうかがえた。

そこで、本研究では、S.C.C(旧校風委員)の活動・在り方そのものを見直し、生徒が課題に「自分ごと」として向き合い、当事者性を獲得していくことをエンパワーする場づくりの実践と同時に、そのプロセスにおける生徒との関係性及び教職員同士の関係性の質を見直し協働の課題を改善することを目的とする。「エンパワー」は様々な文脈で用いられるが、本研究においては、「学校の意思決定プロセスに参加することによって様々な知識やスキル・経験を獲得すること」という定義を参照する(平田 2007:146頁)。

Ⅱ 実践研究の課題と方法

1. 研究課題

以上の目的を明らかにするために、本実践 研究では以下の2つの実践研究課題を挙げる。

課題1

既存の校風委員会をアップデートし、生徒 が課題に「自分ごと」として向き合い、身 近な課題から学校の意思決定に対して主体 的に参画し当事者意識の獲得をエンパワー していける場をデザインする。

課題 2

校風委員の実践に関して、生徒の当事者性をエンパワーする組織を作るための教職員の協働の課題を検討するとともに、生徒のエンパワーメントを認識することでどのような影響があったかを分析・考察する。

2. 研究方法

上記の課題を実践するために、令和5年4月から12月までの校風委員会各38名(前期・後期半期制)の活動を実践研究のフィールドとする。委員会活動の存在及び活動をシステムの視点から捉え直すために、実践活動の各段階を解釈する枠組みとして石井の「自

分ごと化のフェーズ」(石井 2020:69 頁) (図1)を参照する。



図1 自分ごと化のフェーズ

課題1については、前期・後期の校風委員会の活動のプロセスにおける生徒の行動や発言を丁寧に観察・記録し、アンケート調査やヒアリング調査による生徒の語りから生徒の意識や行動の変容を読み解いていく。村上は「語られた言葉をそのまま記録する」ことの重要性を主張しており、「この分析から明らかになる経験の構造には、客観的な数値が与える知識とは異なる意味がある」と述べている。また、インタビューに表れる「口癖の使い方や人称代名詞のゆらぎ、言い間違いのなかに、経験のひだと複雑さが表現される」と指摘する(村上2023:84-85頁)。

また、生徒の参画のプロセスを意識した実践を試みる際、ロジャー・ハート(2000)の「参画のはしご」や、メアリー・ジョン(1966)の「参加の橋づくり」を参照する。前者は、子どもだけではなく「大人と一緒に決定する」つまりは子どもと大人との合意形成を最上位に位置づけており、大人と共同して課題解決に向かう姿勢を理想としている。また後者は、組織自体が自律的に展開していくプロセスが描かれ、子どもたち組織の展開に合わせて参画を支援する大人の役割も並行して明記されている。また田代は「子どもは参加のプロセスを通じて、そこでの大人や他の子どもたちとの関わりの中で自らも変化していく」と述べていることから(田代

1999:109 頁)、本実践研究を通して関係性の質を見直すことは生徒の当事者意識をエンパワーメンする上で有効であると考えた。

生徒の変容に関しては、図2に示すロジャー・ハートの参画のはしごや、表1に示す古田(2022)が整理した「生徒の変化の整理(Mitra 2004:662頁)」を解釈の枠組みとする。

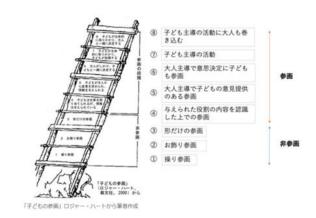


図2 ロジャー・ハート「参画のはしご」

表 1 生徒の変化の整理 (Mitra 2004)

Agency エージェンシー	・他者に意見を明確に伝える能力の向上
	・変革の主体としての新たなアイデンティティの構築
	・リーダーシップ感覚の向上
Belonging 所屋威	・気にかけてくれる大人との関係の構築
	・数員との関わりの改善
的標準	・学校への受着を高める
	・自身の環境への批判的視点
Competence	・問題解決やファシリテーションスキルの育成
コンピテンス	・他者と協調する力
	・パブリックな場で話す力

課題2に関して、平田が学校評議会への生徒参加に着目し、「教師のエンパワーメントも、親のエンパワーメントも、生徒のエンパワーメントを支援する過程で達成されていく」「学校評議会への生徒参加は生徒エンパワーメントにとっての重要な一要素ではあるが、学校評議会への教師・親参加及びそれらの当事者のエンパワーメントと相互に関連させることによって、生徒エンパワーメントはより達成可能なものになる」(平田2007:147頁)と指摘していることから、本実践研究においても、生徒の当事者意識をエンパワーするプロセスにおいて、教師自身のエンパワーメントも含む教職員の協働の課題につい

ても関連付けて検討し、アンケート調査やヒ アリング調査の発話分析により、教職員の意 識の変容や委員会に対する評価を読みとり、 協働の課題やその方途を明らかにしていく。

Ⅲ 実践経過及び分析

1. 予備調査

(1)予備調査の概要

予備調査及び分析は以下のプロセスで実施 した。まず、2022年度4月から女子生徒が スラックス・ネクタイを選択できるようにな ったことに伴い、2022 年度の在校生対象に 実施していたアンケート調査の結果を再検討 した。次に、スラックス導入の経緯や背景を 明らかにするために、2022年12月、前・生 徒指導課長と、現・生徒指導課長の両名にヒ アリング調査を実施した(予備調査1)。さ らに、スラックス導入に関する教職員の合意 形成の課題や認識の齟齬を明らかにするため、 2023 年度1月、教職員へのスラックス・ネ クタイ導入に関する意識調査を実施した(予 備調査2)。これらの調査の対象と方法は、 表2の通りである。教職員のアンケートにつ いては、自由記述を M-GTA を援用して分 析し、概念図を作成した。

表2 予備調査の概要

予備調查1	①現生徒指導課長	対面(60分) ヒアリング調査	導入までの経緯 生徒への調査内容と結果 他校概況等
	②前生徒指導課長	電話 (30分) ヒアリング調査	導入のきっかけ 導入への働きかけ 引継ぎ時の状況等
予備調查2	2022年度 教職員70名	アンケート調査 Googleフォーム	スラックス・ネクタイ 導入の認識調査

(2) 予備調査の分析

まず、2022 年度の生徒アンケートの再検討により、「スラックスを購入・着用してみたい」という生徒が約2割いたにもかかわらず、実際には着用者が0名であることがわかった。このことから、学校の意思決定プロセスにおける生徒の参画と教職員の合意形成に課題が

あることが再確認された。また、この作業を 通じて、校内でのアンケート調査そのものが 形骸化していることも明らかになった。

次に、予備調査1について整理する。ヒアリング調査の結果、スラックス導入の背景は、時代の流れや社会の志向性というよりも、2021年度、実際に性的マイノリティに悩む生徒への配慮として起案されていたことが明らかになった。また当時、勤務校周辺の不審者増加に伴う防犯上の理由とコロナ禍で校内換気徹底による防寒の理由も追加され「性的マイノリティに悩む生徒への配慮」「防犯」

「防寒」の3本柱で動き出したことが明らかになった。2022 年度、その柱は引き継がれたものの、スラックス導入の目的を生徒・保護者、また教職員全体に明示する機会はなかった。両生徒指導課長の間には、本当に履きたい生徒が履けるように「性的マイノリティへの配慮」をあえて表に出さないことに合意があったことが確認できた。

続いて、予備調査 2 の結果を示す。以下に示す図 3 は教員にとって制服を選択できることの意味を M - GTA をもとに分析し、概念図にまとめたものである。

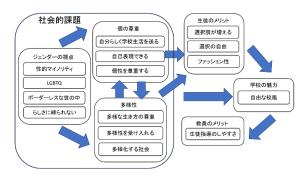


図3 教職員にとっての制服選択の意味

図3からは、多くの教職員が「性的マイノリティ」や「ジェンダー」など社会的課題に関心を示していることがわかるが、HP や学校要覧などに女子生徒のスラックスやネクタイの選択に関する変更が反映されていないなど、その理解や配慮が教育実践や学校経営の

実際としての具体的な声としてあがってきて いないことが明らかになった。このことから、 学校の制服や校則見直しという重要な意思決 定に関しては、十分な生徒の参画も視野に入 れ、トップダウンではなく全職員で協議しそ の結果を教育活動に落とし込むプロセスが必 要であるが、学校の実際を語る際、Wieder (1987) による「成員間に共有される暗黙 の掟(=コード)」の存在は無視できない。 最近では学校の意思決定に際して教員同士が 全員で熟議するという場が確保しづらくなっ ている。職員会議は先議者会議での決定事項 の報告・情報共有の場であり、管理職の「よ ろしいですか?」に沈黙することで会議が速 やかに進行することが織り込み済みのため、 手を挙げ異論を唱える者が少ないというのが 現状である。鈴木はこれを「教員は自分たち が共有するコードを枠組みとすることで、沈 黙を提案共同体という〈組織〉による協働と して解釈することが可能となる」と述べてい る (鈴木 2015:74 頁)。このような現状も 十分認識したうえで、本実践において、生徒 と教師が校則をはじめとした学校の課題に対 して、当事者として話し合う場を新たに設定 する必要があると考えた。また、生徒自身が 主体的に参画したくなるような新しいしかけ も必要である。このような課題意識をもとに 2023年度本実践を実施した。

2. 本実践

(1)委員会活動の意味づけの変更

本実践では、まず既存の委員会の在り方を 見直した。そもそも、勤務校の委員会活動は 前年踏襲の色が濃く、生徒たちが自ら考え運 営する組織とは言い難い状況にあった。その ため、教員に指示されたことや年間行事に沿 った仕事をこなすだけで、教職員も委員会活 動そのものを生徒の主体性と関連付けて置 づけていない様子が見てとれた。このような 点を見直し、アップデートするため、まずは 古くて硬い印象の「校風委員」という名称を School Culture Committee の頭文字をとった「S.C.C」とした。そして、校風委員会は、自分たちの学校を自分事として考え、よりよい形を探究・模索する研究所としての働きを意識した"Laboratory"を短縮したものを合わせて「S.C.C.Lab」、普段の委員会活動のことを、耳なじみがよく、高校生が思う"今っぽさ"や"ゆるさを少し残した「S.C.C.Meeet」へと変更し、先述した新しいしかけの1つとして"ランチミーティング"という生徒のニーズや生活に合わせた形にデザインし直した。

(2) 実践者の立ち位置の変更

本実践においては新たに「ジェネレーター」 として参加することを意識する。市川・井庭 (2022) によれば、「ジェネレーター」は、 内側に入って共に活動し、一緒に参加して盛 り上がりを作る存在である。本気で考え面白 がり、場で生成された価値を問い返しリフレ ームしていく。そのイメージを図4に示す (市川・井庭 2022:45 頁・48 頁)。上述の 通り、学校現場において、既存のものを踏襲 することが多忙化の負担を軽減し、昨年これ でうまくいったのなら大きな失敗はないだろ うという教員特有の「コード」の存在は無視 できないが、本実践においては、その既存を 破る過程で生徒または教職員との関係性を捉 え直していくということも協働の課題である ため「ジェネレーター」としてのマインドセ ットは非常に大きな意味を持つ。

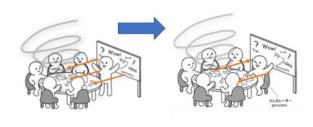


図 4 ジェネレーターのイメージ図

(3) 本実践の概要

以上のことを意識しながら、本実践では、

校風委員会をフィールドとして、年7回の実践を行った(表3)。各委員会の様子やアンケート結果は全職員にも周知するため、「S.C.C アーカイブ(旧校風だより)」にまとめ、クラスルームで配信し、学校 HP でも公開した。2023 年度に実施した調査は表4の通りである。

表 3 2023 年度 実践内容一覧

実践時期		日時	内容
前期	実践1	4月27日	ワークショップ:校則の疑問を洗い出す
	実践2	5月30日	動画視聴:「校則・ルールってなんだろう」
	実践3	6月30日	動画視聴:「対話ってなんだろう」グランドルール作成
	実践4	7月14日	教職員とえんたくん対話
後期	実践5	10月13日	1年総探担当教員と実践者でえんたくん対話
	実践6	10月31日	後期の活動確認と1年総探の課題の焦点化
	実践7	11月15日	教職員とえんたくん対話

表 4 2023 年度 調査一覧

		日時	対象	調査内容
1		4月28日	前期S.C.Cメンバー	事前アンケート1(Google Form)
2		7月22日	前期S.C.Cメンバー	事後アンケート2(Google Form)
3	前期	8月9日	参加教員3名	グループインタビュー1(対面録音)
4		8月9日	参加教員2名	グループインタビュー2(対面録音)
5	İ	8月21日	参加教員3名	グループインタビュー3(対面録音)
6		11月22日	参加教員7名	事後アンケート3(Google Form)
7		11月28日	後期S.C.Cメンバー	事後アンケート4(Google Form)
8		11月28日	教頭先生	ヒアリング調査1 (対面録音)
9		11月28日	生徒支援課長	ヒアリング調査2 (対面録音)
10	後期	11月29日	前期委員長 G	ヒアリング調査3 (対面録音)
11	1女刑	11月29日	前期副委員長 H	ヒアリング調査4 (対面録音)
12		11月30日	校長先生	ヒアリング調査5 (対面録音)
13		12月13日	探究PL E教諭	ヒアリング調査6 (対面録音)
14		12月13日	後期委員長	ヒアリング調査7 (対面録音)
15		12月14日	後期副委員長 J	ヒアリング調査8 (対面録音)

3. 本実践のプロセス

(1)前期の実践

4月からの活動についてその概要を示す。 4月28日、あいさつ運動しかしない委員会だと思って入ってきた生徒もいることを予測しながら、校風委員のメンバーにアンケート調査(N=33)を行った。その結果、「校則が公開されたことを知っているか」という問いに9割の生徒が「知らない」と回答した。さらに、「自分の行動で学校が変わると思うか」という問いに39.4%が「思う」、60.6%が「思わない」と回答した。この結果より、当事者意識をエンパワーする余地が大いにあると感じた。 また前期は、自分ごととして考えることに 慣れるために、生徒にとって身近な校則見直 しを軸に対話の場づくりを計画した。まず実 践1としてアンケートの形骸化も見直すため、 4月末に実施した見直したい校則についての アンケート(事前アンケート1)で集約した 結果を、学年混合のグループで共有し、学年 別の3色シールで可視化した。同率上位の 「スカート丈」「巻き髪」「ハンディファン」 の3つから、前期委員長、副委員長と協議し、 時節的にも旬の「ハンディファン」を実践4 のテーマとして採用することに決定した。

実践2と実践3では、実践4に向けて対話についての学びを深めるために認定 NPO 法人カタリバ主催のルールメイキング動画「校則・ルールってなんだろう」と「ルールメイキングをはじめよう~対話のあり方」を視聴し、そこからの学びをもとに「相手を否定しない(よく聞く)」「論破しようとしない」「場を楽しむ」「結論はなくてよい」という4つのグランドルールを作成した。

ここで S.C.C の前期実践のヤマ場である 実践4について報告する(資料1)。対話の テーマは、上述した通り、生徒たちのアンケ ート結果をしっかりとフィードバックしたう えで、見直したい校則の中から「ハンディフ ァン」をトピックに選び、「○○の今!リア ルプロデュース#ハンディファン使っちゃだ め?!」と生徒たちが楽しみながらタイトル を決定した。新しい対話のツールとして中野 『学び合う場のつくり方』より「えんたくん」 を採用し、ワールドカフェスタイルで生徒と 先生が立場を越えて対等に話し合える対話の 場をデザインした。「えんたくん」は円卓代 わりの円形ダンボールで、同じサイズの用紙 を載せ、対話しながら気になる言葉を好きな 色のマーカーでどんどん書き出し対話のプロ セスを可視化できる画期的なツールである。

関係性の質を高めるため、冒頭にアイスブレイクを行った後、3年生をホスト役として

固定し、2度の席替えの後、最初の班に戻り 気づきや発見を分かち合った。このワールド カフェスタイルは席替えで多様な価値観に触 れ、対話を通しての発見が重なり合っていく しかけである。ホスト役の生徒は、円卓に書 き残された対話の軌跡を見ながら、前の対話 での気づきや発見を新たなメンバーにシェア していた。初めはぎこちなさがあった班も、 ホスト役のリードでラウンドを重ねるごとに 話すのも聞くのも上手になっていく様子が見 てとれた。

資料1 実践4「えんたくん対話」の様子



(2) 実践 4 のリフレクション ①生徒にとってのえんたくん対話

生徒にとって実践4の対話の場はどのような経験になったのかを、事後アンケート2(N=28)の分析をもとに検討する。

まず「ハンディファンに対する生徒や先生のいろんな観点からの話を<u>聞けて</u>とても良かった」「先生側の意見も<u>聞けて</u>良かったです」「先生方の意見を<u>聞き</u>、自分が持っていなかった意見を<u>聞けて</u>危険性の面では使わない方が安全なのかなと気づくことができた」と多くの生徒が意見を言えたことよりも「聞けた」ことの良さを振り返っていた。このことからは、実践2、実践3で積み重ねてきた対話の学びの効果を確認できる。

また、「話し合いなどは苦手だったけど<u>否</u> 定しないことや最後まで聞くことをお互いに 気をつけていたので楽しいと思えた」、「対決ではなく意見交換という約束があったので自分の意見を言いやすかった」、「えんたくんでの話し合いは相手に論破されないとわかっているので自分の意見を言いやすかった」という記述からは、実践3で作成したグランドルールのおかげで心理的に安全な場が構築されていたことが確認できる。

つづいて、「先生と<u>同じ目線</u>で対等に話せてよかった」や「生徒と先生の<u>壁がなく</u>自分の意見が話しやすかったと思った」という回答からは、教師と生徒という立場を越えた対等な関係で対話に臨めた様子がうかがえる。

さらに、「他の学年やクラスの人、先生方の意見を聞くことで<u>新しい考えを発見</u>できた」「生徒だけでは思いつかない提案もあり<u>新しい発見</u>でした」「セーターを着てるのにハンディファンを使っていることや電池が爆発などは<u>自分では思い付かなかった</u>」「普段はあまり関わらない他学年に人や先生方と話すことで<u>新しい視点</u>を見つけることができました」という記述からは、参加する前は気がつかなかった新たなアイデアの発見に対話の価値を見出している生徒が多くいたことがわかる。

②教員にとってのえんたくん対話

では、教職員にとって実践4はどのような 経験になったのかをグループインタビュー1, 2,3(N=8)の分析をもとに検討する。

A 教諭は、「<u>対等な立場</u>っていうか。(中略) 関係性として<u>フラット</u>な感じを持てたってい う感じ」と生徒と同様、対等な関係性の質的 転換に価値を感じ、以下のように語っている。

「これはだめや」しか今まで言えんかったじゃないですか。じゃなくて、なんかやっぱこの校則についてどう思うかっていうことで、なんかその<u>本音</u>じゃないですけど言ってもらえて(A 教諭 グループインタビュー3より)

さらに A 教諭はこの対話の場に、「教師」としてではなく「完全に、いち人間として」参加できたと表現している。同じく B 教諭もまた、教師という立場を越えて場に臨めたことを以下のように振り返っている。

私も本当教師じゃなくて生徒目線で生徒とめっちゃ話したんですけど、もうなんか、生徒の本音というか。ちゃんとした生徒の声っていうのが聞けて。生徒が思っとることをちゃんと聞けたなって。こういうことで疑問に思っとるんやなとか、ちゃんとなんか、そういう校則とかも精見でるなって思いました。(中略)でも何かと生徒たちも「音がうるさいから」っていうような意見は絶対でてくるので、わかっとるのはわかってました。ちゃんと。(B教諭 グループインタビュー2より)

B 教諭は「ちゃんと」という言葉を多用していることからも、思っている以上に生徒たちが校則についてしっかり考えていることを認識し、「本音」を聞けたことに意義を感じている。生徒の「本音」に関しては生徒支援課長も以下のように述べている。

先生方も、なんといいますか、先生と言う枠組みを取っ払って、うん、生徒たちと一緒に会話を楽しむっていうか。本音で話し合えるっていうところができてる様子を見て、あー、やっぱり人ってそこから話し合わなないと何かが生まれたりとか何かに気づいたりとかってできないのかなって思いました。(生徒支援課長とアリング調査2より)

立場を越えて「本音」で話し合うことで組 織の創発性が向上すると捉えている。

次に C 教諭は、「面談とかでも結構生徒の

言葉を引き出させたいけど私がバーって喋っ たりしますよね。どうしてもこっちの言葉が 多くなって」と語っている。ここには普段は 教師が一方的に話しすぎて「聞くこと」が疎 かになることへの問題意識が表出している。 一方、C 教諭は「別の話題にいっちゃってい いのかな?話そうとすると別の話題にもって かなきゃいけないみたいな、3回目くらいに なると脱線かこれは?とか、脱線してもいい んだよ~?なのか」とも語っており、教師と して場を円滑にまわさなければいけないとい う使命感のようなものと葛藤しながら参加し た様子もうかがえた。以上のように、A、B、 C 教諭のインタビューからは、彼ら/彼女ら が生徒と同様「聞く」ことを対話の核として 位置づけていることがわかった。

さらに、このように「聞く」ことに意識を 置く中で、生徒と先生という二項対立を超え た理解をした教職員も確認できた。例えば、 D 教諭はじゃあ「みんなにとっていい、は なんやろ?になったのは、すごい、わー、す ごいな一って。」「生徒ファーストじゃなくて、 本当、教員も含めて学校ファーストとしてこ れはいいんじゃない?みたいなのがでとった のがすごいいい」と、自分たちの権利の主張 に留まらず、異なる立場の意見を聞いて、両 者の納得解を見つけようとしたことに価値を 見出していた。また、生徒支援課長もヒアリ ング調査2で「みんなが納得するルールを作 って、そんな小さな積み重ねがきっと、これ からの社会人になるまでの経験になっている のかな」と語り、S.C.Cを、社会に出る前に 折り合いをつけることを学ぶ経験の場として 位置付けている。

③前期えんたくん対話後の波及効果

実践4の後、生徒たちにこれまでにない前向きな行動が確認された。例えば、8月29日、前期委員長と副委員長、2年生の3名が集まり、管理職にハンディファンの使用を要請した(資料2)。その結果、文化祭

での使用が認められることになった。たった1日でも前期のS.C.Cメンバーにとって自分たちの活動が1つの形になった瞬間であり、励みややりがいになったと考える。

資料2 管理職にハンディファンの使用を 要請する様子



(3)後期の実践

①前期から後期への切り替え

勤務校の委員会活動のうち、校風委員は前期後期の半期制で、通常9月上旬で前期メンバー38名が交代する。しかしながら、後期S.C.Cメンバー38名のうち14名(36.8%)が前期からの続投であることがわかった。他の委員会に比べて昼休みや放課後の時間を奪われるという点でもしかしたら人が集まらないかもしれないと少し危惧していたため、これは実践者にとって大きな励みとなった。さいかもしれないと少し危惧していたため、これは実践者にとって大きな励みとなった。さらに、ハンディファンを管理職へ要請する際に1番に名乗りをあげてくれた生徒が後期委員長に、また、委員長と学年も性別も異なる1年生男子が副委員長に立候補し、後期がスタートした。

②後期の実践内容

後期は、4月当初に実践者の研究に興味を示してくれた E 教諭(1 年総合探究 PL)の提案もあり、S.C.C と 1 年総合探究がコラボレーションし、よりよい学校づくりの視点でSDGs の課題に一緒に向き合うことになった。まず、実践 5 として 10 月 13 日に 1 年生副担任(探究 PL 含む)と S.C.C 代表実践者の

教職員7名でえんたくん対話を実践した。こ

の実践 5 に関しては、各クラスの生徒が挙げた「世界の貧困を救おう」などのような大きすぎる課題を実際に検証可能なものに焦点化するためにえんたくんという新しいツールを使って課題の立て方の甘さや生徒の認識不足についての現状を共有した。設定時間を超過しても席替えしようとしない様子も見られ、各テーブルでの対話は活発であった。実践 5 終了直後に探究 PLの E 教諭が実践者に「いや〜、みなさん、表情がすっきりしてましたね」と声をかけてくれた。

次に実践 6 として 10 月 31 日、後期 1 回目となるランチミーティングを開いた。まだまだ大きすぎる課題を、学年混合のグループに分かれて、ワークシートに沿って自分たちが実際に行動を起こし、成果を検証できる具体的な課題へと焦点化した。この実践 6 から後期委員長 I、副委員長 J が準備・運営に関わりはじめた。実践者の指示がないのにグループ割やスライドイド作成のために早朝から集合し、当日も司会進行、後片付けに至るまで非常に積極的な働きを見せた(資料 3)。

資料3 実践6で司会をする後期幹部2名



最後に実践7として11月15日、1年生副担任を中心とした教員8名と後期 S.C.C メンバーでえんたくん対話を行った。実践7では、資料5が示す通り、実践6に引き続き後期委員長・副委員長が司会・進行を務め、各グループの対話に参加しながら運営をする姿が見られた。実践7ではアイスブレイクを割

愛したことや、対話のテーマが1つではなかったこともあり、前期に比べ難しさを感じた生徒もいたようで、えんたくんに書き込まれることばも実践4に比べると少なかった。そのような状況をなんとかしようと、生徒よりも教師の発話量が多くなったと思われる。しかし閉会直後に副委員長Jは「あ〜楽しかれる」と発言しており、Mitra(2004)の表1でいう「パブリックな場で話す力」や「表していう「パブリックな場で話す力」や「表していう「パブリックな場で話す力」や「表していたを解釈できる。また、参観してくだっていた教職大学院の先生に声をかけ、真なる意見に耳を傾けようとする積極性が確認できた。

③後期えんたくん対話後の波及効果

実践7のえんたくん対話後、実践者の予期 せぬところでS.C.Cの活動に広がりが出始め た。例えば、11月3日学校公開の日に、生 徒会執行部と PTA 役員3名の意見交換会に S.C.C 幹部 2 名が参加した。このように保護 者と生徒が直接意見を交わす機会は今までに はなかった。後期 S.C.C は、前期からの流 れや活動のプロセスを大切に読み取りながら 1年の総合探究と協働し、よりよい学校づく りの視点で学校の課題に自分事として向き合 ってきた。さらにこの意見交換会では、ステ イクホルダーでもある保護者のニーズに耳を 傾けることができた。その結果、様々な学校 の課題の核に、制度や枠としては存在するが うまく機能していない、いわゆる「もったい ない」状態のものがあることが見えてきた。 PTA 役員の一人からも「学校の HP は現状 アクセスしづらく生徒の生き生きした姿が見 えにくい」という意見が出され、それを受け て後期委員長Ⅰは、生徒目線で生徒の活躍や 課題を発信できる公式インスタグラムの開設 を提案した。さらに 12 月生徒会執行部が企 画していたクリスマス仮装が感染性ウイルス の流行や3年生の進路実現への影響を考えて

実現に至らなかったことを受けて、生徒会執行部の思いを実現可能な範囲内でなんとかリフレームできないかを検討した結果、実践7でも話題に上がっていた中庭に着眼した。SDGsの視点も取り入れ、千枚田のイルミネーションにも使われているソーラー充電式の「ペットボタル」を使った「中庭イルミネーション」を提案した。副委員長Jは自らプレゼン資料をスライドで作成し、12月11日、生徒会執行部と一緒に生徒支援課長や管理職と話し合った(資料4)。

資料4 生徒支援課長にプレゼンする様子



4. 実践を通して見えた変化

S.C.C の活動を通して生徒及び教職員にどのような影響・変化がとあったのかを明らかにするため、表 4 で示した調査の分析をもとに検討する。

(1) 生徒にどのような変化があったか

事後アンケートや、実践に中心的に関わった幹部4名の生徒ヒアリング調査の分析を通してわかったことが3点ある。

①校則に対する意識の変化

まず第一に、S.C.C の活動を通して「どうせ変わらない」という意識が「自分たちで変えられる」という意識に変容したことである。前期委員長 G はヒアリング調査3で以下のように語っている。

先生たちの校則に対するイメージってい うのが、うん、普通に聞く機会がなく

自分たちの働きかけによってハンディファンを文化祭で使用できたことがたった一日でも実際に校則が変わり得るという小さな成功体験となり、校則は変えられないという既成観念が問い直されていったと推察できる。このことに関して校長先生もヒアリング調査5の中で「何かしら変えることができるっていう可能性を感じることができたと思うし。変えることは難しいってことはあると思うけどもね」と S.C.C の活動が生徒に与えた影響について言及している。

②当事者意識の変化

次に生徒たちの当事者意識の変化が挙げられる。後期委員長Iはヒアリング調査7で、S.C.Cの後期の活動を振り返り、自身の変化を以下のように語っている。

1年生で出た総合の課題、あれを取り扱わなければ、うん、結構他人事で、意識すらしなかったけど、えんたくんで、その課題に触れて、結構自分事として真剣に考えられるようになりました(後期委員長 I ヒアリング調査 7 より)

また事後アンケート4においても「<u>自分に</u> 関係ないと思わず問題についてしっかり考え ようとする力がついたと思う」や「学校の問題を<u>自分事</u>として自主的に考えることで、今 の学校の現状を変えなければという意識が一 人一人に芽生えるのではないかと思いました」 という回答が見られ、参加を通して当事者意 識がエンパワーされた生徒を確認できた。

③効力感からの視点の変化

第三に、活動を通して、一定の効力感を感 じた生徒たちは視野が広がり、新しいことへ の意欲が醸成されるということがヒアリング 調査7、8から読みとれる。まず後期委員長 は、ヒアリング調査7で自身の性格を、「う ちって、内気で、(人前に) 出る方じゃない。」 と語り、「声も大きくなったし、うん、でも なんか司会とか、ほんとに、うん、ほんとに 柄じゃないっていうか真逆。そんなことまで <u>やってのけて</u>。あ、<u>意外とできる</u>んだって」 と自身の成長を振り返っている。「やっての けた」「意外とできる」という彼女の言葉か らは Mitra (2004) の表 1 でいう「リーダー シップ感覚の向上」が認められ、一定の効力 感が芽生えている。さらに「校風委員会、結 構面白いことやってて、ユニーク、それで、 もっとなんか、学校が面白くなるような、ち ょっとアイデアを考えるようになってきた」 と語っていることから、ランチミーティング やえんたくん対話など今年度の「ユニーク」 な活動を通して、楽しいことを生みだすアン テナの感度が高まったことがわかる。さらに、 後期副委員長Jも、ヒアリング調査8で自身 の性格を「自分、なんか抜けてるんですよね、 いろいろ。でも、えんたくんとか、うん、 色々運営してきて、うん、意外と、<u>できる</u>、 みたいな。<u>できた</u>、って思って」と語ってお り、前期の実践、後期の運営を通して「意外 とできる」から「できた」に少しずつ変化し、 効力感が芽生えたことがわかる。そんな彼が、 後期実践において主体的に活動できたことを 以下のように振り返っている。

任されたら、なんかしたくなるじゃないですか、うん、なんていうか、任されるの、大変やけど、いいなあみたいな。自分から動けたのは、責任感もあるけど、なんか任された、っていう(後期副委員長J ヒアリング調査8より)

「任される」という経験を「大変」としながらも負担としてではなくむしろモチベーションに変えている。そして「2年か3年に生徒会しようと思っとって」という副委員長 Jの語りからは Mitra(2004)の表 1 でいう可変革の主体としての新たなアイデンティーの構築」が認められる。さらに事後アンケート4において「校風委員会は初めてだったけど、すごくやりがいを感じられました。また自分たちの高校をよりよくするためにみんなの意見を共有して、それを次は全校生徒に広めて、〇高校をより良い高校にしたいです。」と「やりがい」を感じた後に、より広い視野での学校づくりに意欲を高めていることがわかる。

(2)教職員にどのような影響があったか

S.C.C の活動が教職員にどのような影響を与え、どのような意識の変化があったのかを明らかにするため、表 4 で示した調査の分析をもとに検討し、わかったことを 3 点述べる。

①生徒の良さに気づくきっかけ

まず第一に、S.C.Cの活動が普段は目立たない生徒の良さやポテンシャルに改めて気づくきっかけとなったことである。校長先生は人前で意見を言うことが苦手な生徒にとっての経験について以下のように語っている。

小中学校で、そういうこと(自分の意見を言う)ことが得意な子の陰に隠れていた子たちが、やっぱり少なくないんやなって思った時にね、ちゃんとこうだからこういう風に思うよ、っていうことを言える人になるっていうのはね、すごく大事だしね、そんな経験をさせてもらったんやなと思っているしね、だからまだまだ可能性があるなって思うのでね」(校長生 ヒアリング調査5より)

同じく生徒支援課長は、今年度の S.C.C が普段は目立たない子たちの居場所として機

能したことを以下のように評価している。

普段、多分多くの先生方から見て、この 子は教科では目立たない、まじめでおと なしい生徒かなって思ってた子が実はそ うではない面、自分を出せる場を見つけた、「ここだ!」っていう感じで立候補 してきたことは、たった1人、2人であっても、これは大きな、教員としての収 穫というか。後期の委員長の1年生の時の様子を見てても、そう表に出てくるようなところはない子だった、それがここの場になると生き生きした表情で。(生 徒支援課長 ヒアリング調査2より)

探究 PL の E 教諭もヒアリング調査6で S.C.Cメンバーを「<u>言われたことを、そうね、</u> <u>そうね、って言ってこなす子たちの層</u>な気が する」と表現した。さらに「そうだねそうだ ねっていう意見を出す側じゃなくて<u>頷く側だ</u> った子たちがしっかり自分の意見を出してる ってのがすごくいいなって」と評価している。 また、事後アンケート3でも「あまりこう いう場では話をしなそうな生徒も、活発に発 言していてよかった。クラスや学年の垣根を 越えても発言できていたので、いい活動だっ たと思います。」と書いた教員も確認できた。 さらに、実践7直後に、参加教諭の一人が 職員室で「うちにも<u>こんな子いたんや、授業</u> ではむしろ目立たないというか、だから司会 してて、マイク持って話し出してびっくりし て」と実践者に伝えてくれたことが嬉しかっ た。このように生徒の意外な一面に気づき、

②生徒の熱意が教師を駆り立てる

展する可能性を感じた。

実践4において、幹部2名が先生を招待するという形をとった。招待状を片手に「OKもらえた!」「ふられた~」と言いながら何

それら日常的に伝え合うことで、生徒との関

係性の質のみならず教職員同士の関係性も発

度も職員室へ赴く姿が印象に残っている。このような生徒の熱意が教員の参加を促していることが、事後アンケート3の「特に校風委員の子たちの積極性はすごいと関心します。本当に〇〇の子?(高校名)と思うほど。ついついつも参加の方に誘導されています」という回答や、資料5で示す出欠票のコメントからも明らかになった。以上のことから、生徒の熱意が教員の行動に一定の影響を及ぼすことがわかった。

資料5 実践4の出欠票のコメント

何か質問やメッセージ等あれば自由にご記入ください。

校園多見の熱意におされて参かします? 楽しみにしていますご

③参加教員の意識の変化

また探究 PL の E 教諭は実践 5 に参加した 教職員の変化を以下のように語っている。

あの一、1回総合の授業の打ち合わせに 来てくださったじゃないですか、<u>あん時</u>から、みんな変わってくれて。「こんな 意見出たんだけど、どう?」とか来てく れて。かなり増えた。どうすればいいか わかんないから聞いてくるっていうのも あるんですけど、うん、ま、<u>それでも一</u> <u>歩進んでみようかなっていう先生がだい</u> <u>ぶ増えてこられたな</u>と もう、橋本先生 のおかげだな、助かったと思って。(E 教諭 ヒアリング調査6より)

E 教諭は、当初探究 PL として課題の立て 方や焦点化の難しさを理解したうえで担当者 の当事者意識を変えることに不安を感じてい た。今回の S.C.C とのコラボレーションで は、課題をうまく焦点化できたかということ よりも、みんなで取り組むことによっていろ いろなアイデアが生まれ、生徒が立てた課題 をより具体のある検証可能なものにリフレームするプロセスを共有できたことで先生方の当事者意識が変化していったと考える。その結果、生徒たちは自ら校内放送をかけリサイクルを呼びかけたり、学校のごみ箱の数や位置を変えてその効果を検証したりと今までにない生徒主導の活動が校内で確認されるようになった。また、フードドライブやブックドライブ、制服リサイクルなど、地域の人々や卒業生も巻き込んだ活動にも発展している。

Ⅳ 考察

1. 場づくりの実践の成果と課題

以上の分析を踏まえて、生徒の当事者意識 をエンパワーする場づくりの実践の成果と課 題について考察する。

まず、委員会活動そのものの在り方を見直すためにデザインし直したランチミーティングに関して、事後アンケート4で「教室でお弁当を急いで食べてから委員会に行かなくて良いのでとても助かった」と回答している生徒や、ヒアリング調査7で後期委員長Iが、「そう、ランチミーティング。あれも去年なかったし、他の委員会でもなかったものだから。」と回答していることからも、生徒のニーズにマッチした新しいS.C.C の特色として生徒に受け入れられたことがわかる。

次に、対話の場づくりの核として試みた前期のえんたくん対話(実践4)では、多くの教師や生徒にとって、立場を越えて対等に話し合い、相手の立場を理解して「聞く」ことに気づく場になったことは上述の通りである。校長先生はヒアリング調査5で、異なる立場の意見を「聞く」ことで、「自分たちの思いだけで突っ走ると危険なんやとかね、ここがこんな風になったら自分たちの意見を認めてもらえるんやとかね、そんなことを感じてもらう機会になったと思うので」とを感じている。後期委員長Iも「えんたくんの話題が出た頃から、なんか、風が吹いて」

はえんたくんがきっかけで何かが変わり始め たことを示している。また、生徒支援課長も ヒアリング調査2で「今までの学校活動の中 でやっぱり先生ありきってところが強い中 で、子どもたちは自然に壁を作っているとい うか。えんたくんは距離的に近づけるってい うのもすごくいいかなって」と新しいツール の効果を評価している。

さらに、事後アンケート3である教員が「クラス担任だったら、<u>面談をこの形式でグループでやってみたい</u>と思いました。1対1の面談よりも、いろいろな話が引き出せそう。 授業でも使えそうです。」と書いており、学級経営や教科指導への汎用性を確認できた。

一方、探究 PL の E 教諭は対話の場において教師が気をつけるべき課題について以下のように指摘している。

やっぱ、<u>教員って批評する</u>っていう。僕、 えんたくん2回目で、1回目は教員同士で やった、で、1回目はその教員だけでやっ て、あ、これは<u>批評したらダメなんだって</u> いう体験があっての2回目生徒を巻き込ん での活動やったんで、<u>僕は2回目生徒を否</u> 定しないようにと思ってやってたのででき たんですけど、他の先生が入るとちょっと な、っていう(E 教諭 ヒアリング調査6 より)

同じくこの教師の特性については、事後アンケート3において他の教員も「<u>ついアドバイスを言いたくなってしまう</u>」「対等?な立場で話すというのが新鮮で、でも難しかったです。<u>教員としていいことを言わなければと思ってしまったりして</u>…」「<u>結論を出したくなってしまい</u>、それも難しかったです。」と書いている。我々教師は、生徒との対話の場において、この特性を十分自覚しなければならない。実践7においては、フラットな関係を目指しながらも、この教師特有の性が強く

作用した様子がうかがえた。しかしE教諭のように何度か場を経験することで克服できる可能性もあることがわかったため、やはりこのような対話の場を一過性のイベントとして終わらせるのではなく、教育活動のさまざま場面で取り入れて積み重ねていくことが重要である。

また、実践7を終えてわかったことが1つある。それは対話の場づくりにおいては、成果を急がずに、アイスブレイクのような関係性の質を高めるためのプロセスを大切にしなければいけないということである。これに関して中野は「場づくりには空間の物理的デザインだけでなく、関係性を調える心理的デザインも必要になる」と述べている(中野2007:64頁)。さらにダニエル・キムが提唱した「組織の成功循環モデル」(図5)によれば、「急がば回れで関係性の質を上げた方がその後の成果に結びつく」ことが示されている。

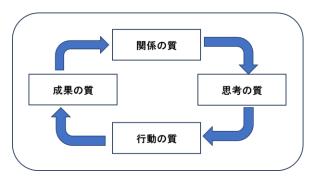


図5 組織の成功循環モデル

組織が持続的に結果を出し、成長し続ける ためには、一見遠回りに見えても、関係性の 質を向上させるプロセスを省略してはいけな い。これに関して教頭先生もヒアリング調査 1の中で「学校ってやっぱりあえて遠回りを 教える場、すごい面倒くさいことも。それを やることによってじゃあ必ずそれが実現する かっていうと、そんな保証はない。でも、ど っちを選ぶか。それが将来にも繋がると思 う」と遠回りする価値に言及している。ま た、「そんな簡単に、やっぱり学校って変わらんよな、っていう経験をするのも大事なことやろうし、そこにはものすごいプロセスが。だからそれを通じて叶うことも大事やけど、叶わなかったっていう経験も僕は大事だと思うんですよ。」と述べている。何かを変えていくというプロセスの大変さを認識した上で、生徒たちが「紆余曲折ありながら、経験しながら学んでいく」ことを大切にしなければならない。

2. 生徒の参画の検討

本実践において生徒のエンパワーと教職員の協働を切り離さずに検討し続けたのは、前述したロジャー・ハートの理論の、子どもだけではなく大人と一緒に決定する、つまり子どもと大人との合意形成が最上位に位置づけられることで大人と共同して課題解決に位置づけられることで大人と共同して課題解決に向かう姿勢を理想としたからである。実践を振り返り、特に前期から継続して活動を続けてくれた後期委員長と副委員長の参画のステージは明らかに大きく変化した。先述の通り、実践6から7にかけての働きは、はしごの7段目「子どもが主体的に取りかかり、子どもが指揮する」に相当する。

また、実践7の後の中庭イルミネーションやインスタグラムの提案など新しいアイデアの共創と実現へのステップは、大人との合意形成を経ており、はしごの8段目「子どもが主体的に取りかかり、大人と一緒に決定する」に相当する。本実践ではS.C.C全員の参画の意識の変化は確認できなかったが、少なくとも、中心的に関わった幹部4名の生徒たちの当事者意識は確実にエンパワーされ、非参画から参画のステージへと移行したといえる。特に、一度却下されても、それをなんとか実現可能なものにリフレームするスキルが身についたと感じる。

さらに、後期委員長 I はヒアリング調査 7 で「新しいことやったし、1年だけで終わらすのはもったいない」と語っている。事後ア

ンケート4でも「新しい学校を作ることにつながる」「他の学校にはない○○(高校名)だからこその特色が増えたらいいな」という回答が見られ、本実践が学校の特色として続いていくことを期待する生徒を確認できた。これは Mitra (2004) の表1でいう「学校への愛着が高まる」に変化が表れたと解釈できる。また、探究 PLの E 教諭はヒアリング調査 6 で「活動を通して、生徒たちが、うん、話し合ったりとか、特に総合の時間見とって思うのは<u>意見を出すっていうところが力ついてきとるな</u>、っていうのは。校風委員いる班は特に」と語っていることから、

Mitra (2004) の表 1 でいう「他者に意見を明確に伝える能力の向上」と解釈できる。

3. 教職員の協働の課題の検討

平田は、「生徒参加は生徒エンパワーメントにとっての重要な一要素ではある」が「教師・親参加及びそれらのエンパワーメントと相互に関連させることによって、生徒エンパワーメントはより達成可能なものなる」と指摘する(平田 2007:147 頁)。

まず、勤務校の教職員がどのように当事者 性を高め、エンパワーされていくのかについ て再整理する。勤務校の教職員が生徒の熱意 によって参加を促されるなど生徒によってエ ンパワーされうることは先述の通りである が、生徒の参加を通して生徒の良さやポテン シャルに気づき、当事者意識のエンパワーメ ントによる変容や成長を認識した教職員もま たその生徒の姿に励まされエンパワーされ る。生徒支援課長はヒアリング調査2におい て、「全校生徒に理解してもらうってのは非 常に難しい部分があると思うんですけど、こ こに関わっている生徒たちが、まずチャレン ジするっていうその動きはいいなって。(中 略) チャレンジしたいって子が増えてきてる ってことがもうそれだけで励みになりますよ ね。」と語り、生徒がチャレンジしようする 姿が教職員の励みになることがわかった。い きなり全体を変えようとせず、まずは委員会 などの小集団から生徒が参加しチャレンジで きる機会を作ることが大切である。生徒はチャレンジを通して、小さな成功体験やうまく いかない経験を繰り返し成長していく。その 成長に気づき、承認されることで生徒は効力 感を高め、当事者意識がエンパワーされてい く。このように、生徒のエンパワーと教師の エンパワーは補完的に達成されていくといえ る。

しかしながら、勤務校は日々の生徒指導の 負担も大きく、生徒の良さに気づきにくくな っているのもまた現実である。事後アンケー ト4においてある生徒が「自分の意見をちゃ んと言ってみんないいねと言ってくれたので 嬉しかった」と回答しているように、生徒は やはり認められると嬉しいのである。教師が 生徒の良さを見ようとし、それを生徒にきち んと伝えられる場づくり、さらにはその良さ を日常的に共有できる場づくりが教職員の協 働の課題改善につながると考える。実践を通 して、生徒よりも教職員を巻き込むことの方 に難しさを感じた。生徒のエンパワーには教 師の協働性は切り離せないことからも、生徒 を参画させていく対話の場づくりの時間の確 保と、生徒の良さを見ようとする精神的ゆと りの確保に関しては、マネジメントの視点で さらなる検討が必要である。

Ⅴ 今後に向けて

以上の実践を通してS.C.Cのアップデートを軸とした実践が、生徒の当事者意識をエンパワーする場として一定の可能性をもつことが確認できた。まずは委員会活動のような小さな組織の在り方を問い直すことで、生徒が学校の身近な課題解決や意思決定に参画する意義や可能性について教職員が考える機会になったと考える。また、対話型の実践を通した生徒との関係性の質的発展が教職員同士の関係性の質的発展にも影響し、教職員の協

働の課題改善につながることも確認できた。

しかしながら、昨今の教育現場は多忙化を極め、子どもたちだけでなく保護者や教員もタイムパフォーマンスや効率重視の傾向にある。だからこそ、教頭先生が「自分たちもその、なんていうの、子どもらの「う~ん」とかってなっているところで簡単に答えを教えてやらないってこと、それ、多分教員も我慢せんなんと思う」と指摘するように、我々教員は、生徒の成長のプロセスを焦らずに「待つ」こともまた必要である。

勤務校において、このような対話型の実践 は始めたばかりで、教員も生徒も経験がまだ まだ乏しい。えんたくん対話のようにオープ ンでフラットな雰囲気で本音を言い合える場 づくりを、他の委員会や授業など学校全体に 広げ、つないでいくことが今後の課題であ る。生徒と教職員が組織の当事者同士として 対話を惜しまず、異なる価値を受け入れなが ら実現可能なものへとリフレームする機会を 積み重ね、組織として"免疫"をつけていき たい。異なる立場の人との対話を通して、社 会の変化に応じて常にシステムを見直し続け る構えは、生徒の市民性を醸成していく上で も必要なステップである。本実践が、一人で も多くの生徒に「どうせ変わらない」ではな く「自分たちで変えられる」という希望を与 え、そのためには今自分たちが何をすべきか を具体的に考える機会になっていれば幸いで ある。今後、S.C.C を経験した生徒たちの 当事者意識がエンパワーされ、インフルエン サーとして校内外のさまざまな場面で活躍す ることを期待する。また、今年度の実践に参 加してくれた一人でも多くの教職員が、生徒 を学校の意思決定に参加させていくことに意 義を感じ、実践を通して感じた対話の価値や 効果を今度は自身が「ジェネレーター」とし て様々な教育活動の場で広めていくことが学 校の内発的改善力を高め、協働体制の再構築 の一歩になると考える。

主要引用文献・参考文献

- 1) 石井雅章(2020)「システムから捉える SDGsの『自分ごと化』のフェーズ」 『共生科学』11,66-79.
- 2) 市川力+井庭崇(2022) 『Generator ジェネレーター 学びの活動の生成』学事出版
- 3) 鈴木雅博 (2011)「学校における組織的 意思決定と教師の自律性との関係性―教 師が語る言説の機能に着目して」『日本 教育行政学会年報』37,100-117.
- 4) 鈴木雅博 (2015) 「教員コードによる職員会議の秩序構築―解釈的アプローチによる相互行為分析―」
- 5) 田代高章 (1999)「子ども参加における 関係性の質的発展について」『岩手大学 教育学部研究年報』59(2),110-118.
- 6) DANA.L.MITRA(2004) 「The significance of Students: Can Increasing 'Student Voice' in Schools Lead to Gains in Youth Development?」 『Teachers College Record』 106,651-688.
- 7) 中野民夫(2017) 『学び合う場のつくり 方 本当の学びへのファシリテーション』 岩波書店
- 8) 平田淳(2007)「『開かれた学校づくり』 で子どもは成長するのか?」『日本教育 研究学会』146-147.
- 9) 古田雄一(2022)「生徒参加による対話 的な校則見直しと市民性教育効果と課 題」『国際研究論』35(3),97-116.
- 10) 村上靖彦 (2023)『客観性の落とし 穴』ちくまプリマ―新書
- 11) ロジャー・ハート著 木下勇・田中治 彦・南博文監修 IPA 日本支部訳(2000) 『子どもの参画』萌文社