

A photograph of a forest with many trees and green foliage, serving as the background for the text.

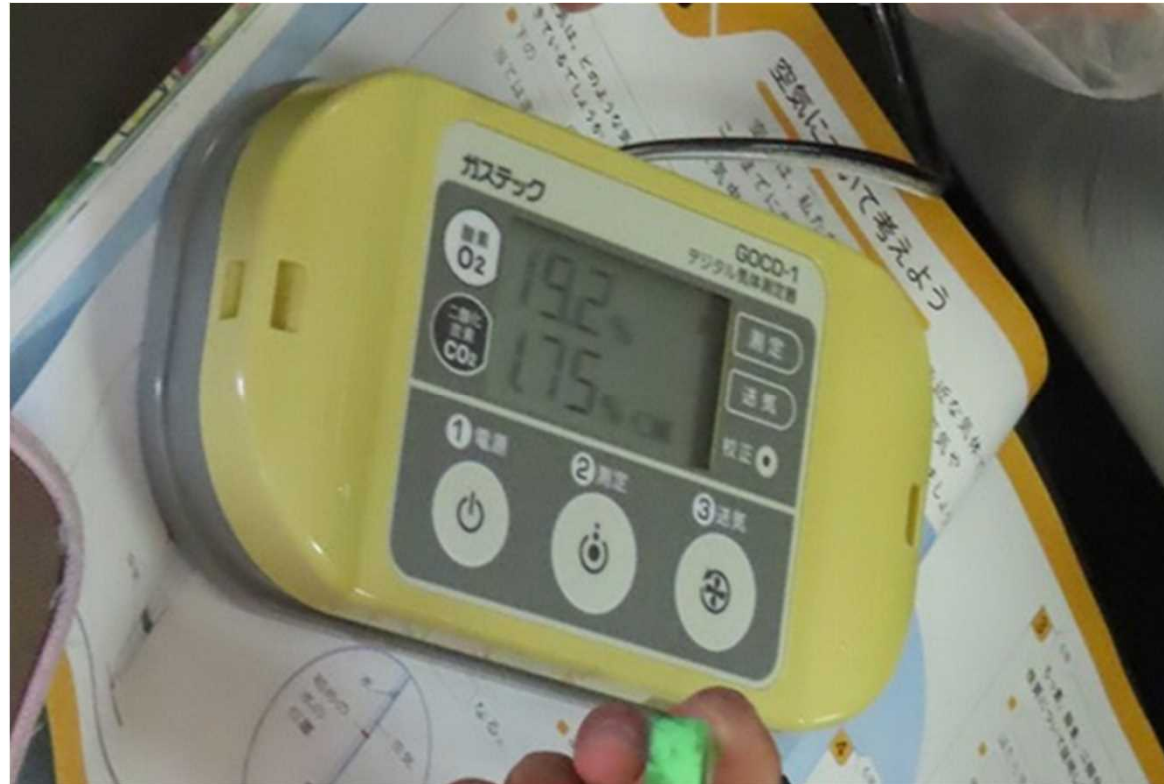
〈ふるさと珠洲科〉

**珠洲の歴史と未来
～SDG s の学習を通して～**

宝立小中学校 6年



きっかけ



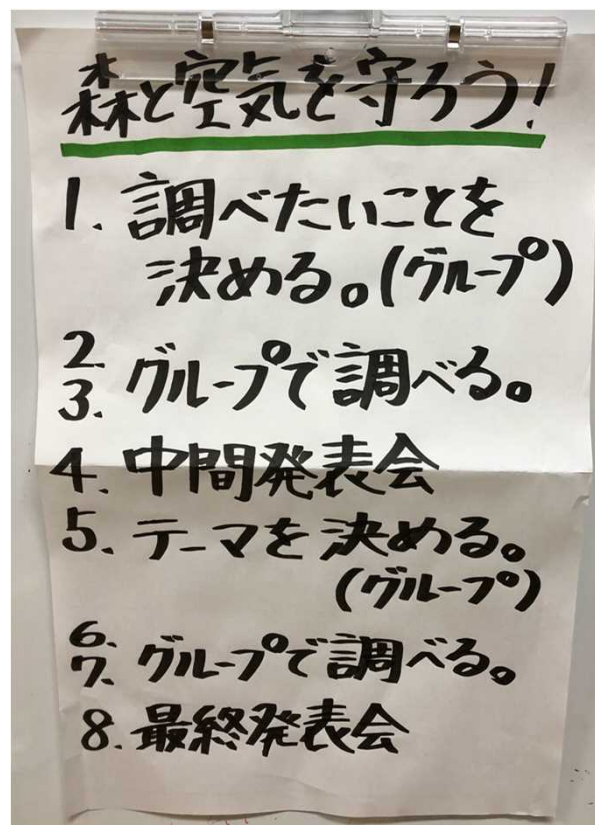


きっかけ





総合的な学習の時間





総合的な学習の時間

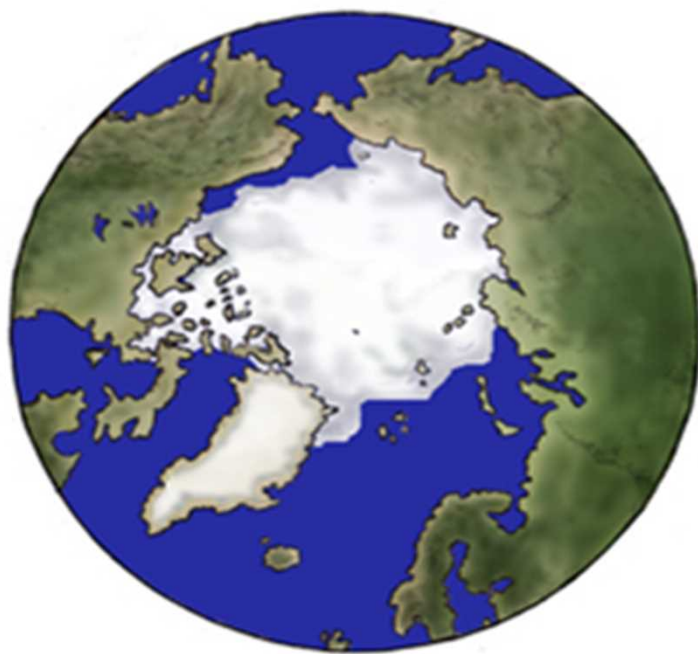
木が増える
 メリット
宝立町の取り組み
身近な木の製品
木を燃やして
 発電する仕組み
木の上手な使い方

- 森と空気を守ろう!
1. 調べたいことを決める。(グループ)
 - 2.
 3. グループで調べる。
 4. 中間発表会
 5. テーマを決める。(グループ)
 - 6.
 7. グループで調べる。
 8. 最終発表会

地球温暖化の
 原因
地球温暖化と
 生き物
沈む島国
南極の氷の変化
日本や世界の
 取り組み



南極の氷



1979年



2007年



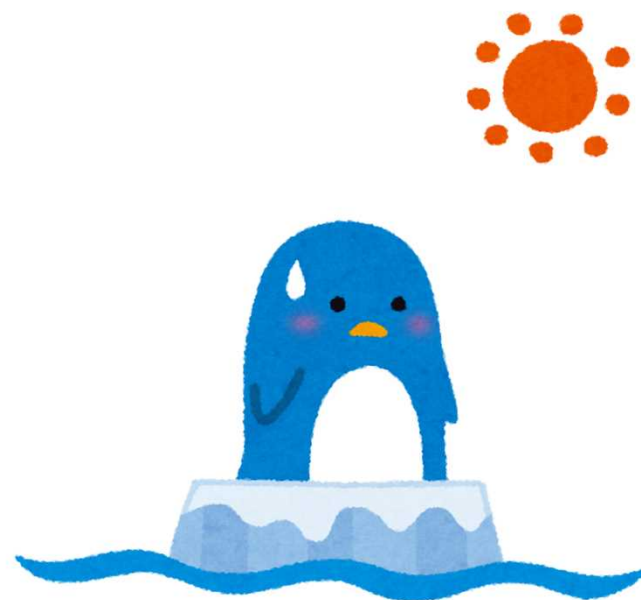
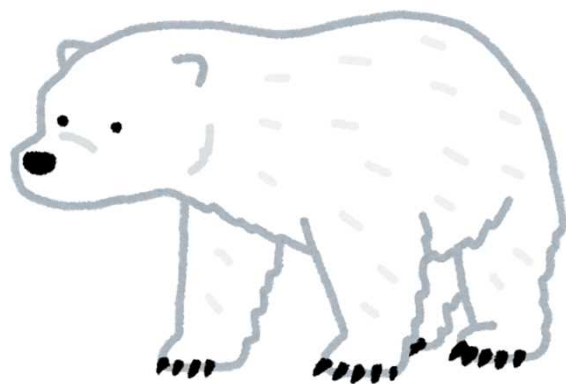


南極の氷





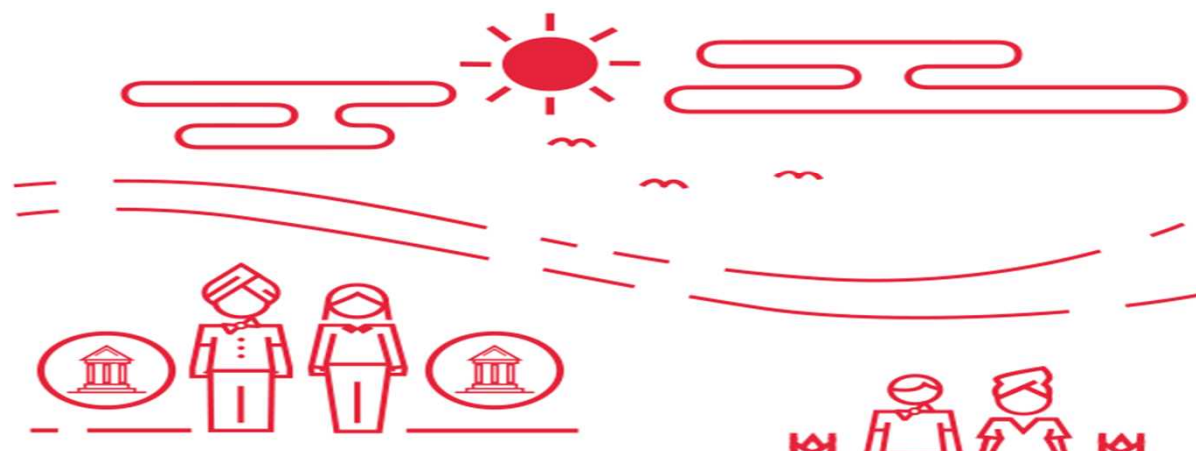
南極の氷



など・・・

1

NO
POVERTY



国が沈む！？



クイズTIME

沈む国はどれだけ？

- ① 3 カ国
- ② 5 カ国
- ③ 6 カ国



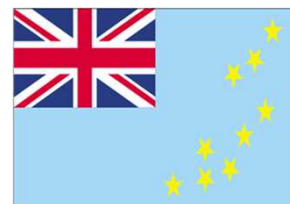
クイズTIME

沈む国はどれだけ？

① 3 カ国

② 5 カ国

③ 6 カ国





国が沈む！？



チャゴス諸島



マーシャル諸島



トケラウ



キリバス共和国



ツバル



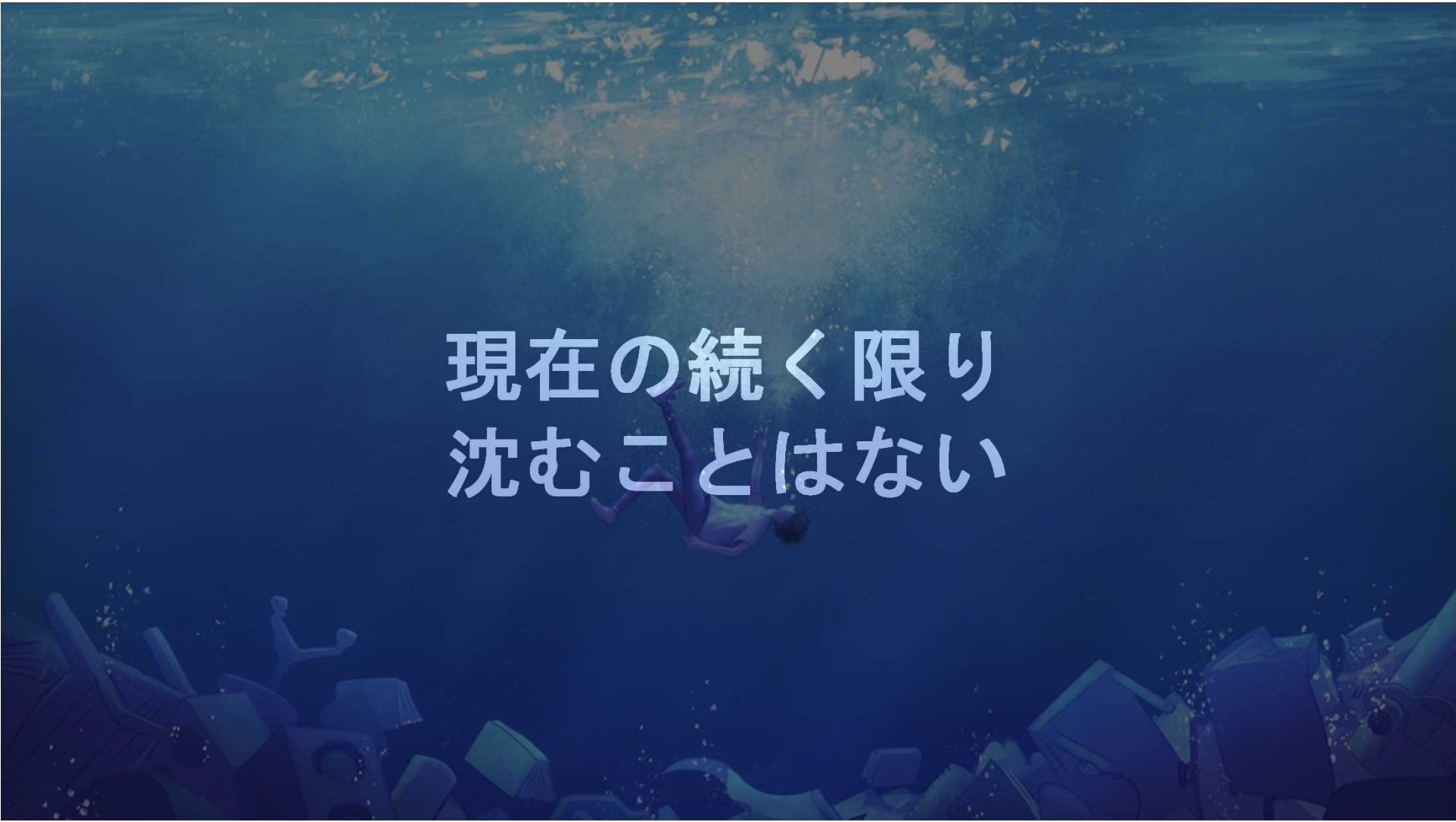
モルディブ諸島



国が沈む！？

日本は沈むの？



A person is floating in a dark blue ocean, looking up towards a city skyline visible in the background. The person is positioned in the center of the frame, with their arms and legs spread out. The city skyline is visible in the distance, with lights reflecting on the water's surface. The overall scene is a deep blue, suggesting a night or twilight setting.

現在の続く限り
沈むことはない



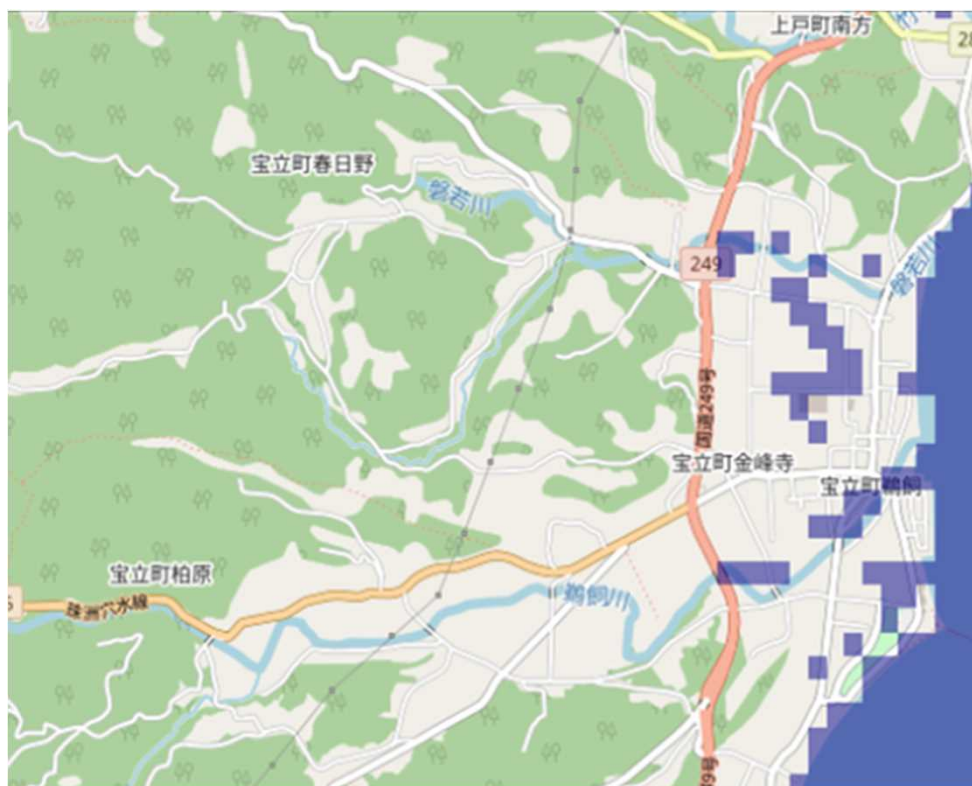
国が沈む！？



海面上昇 0 m



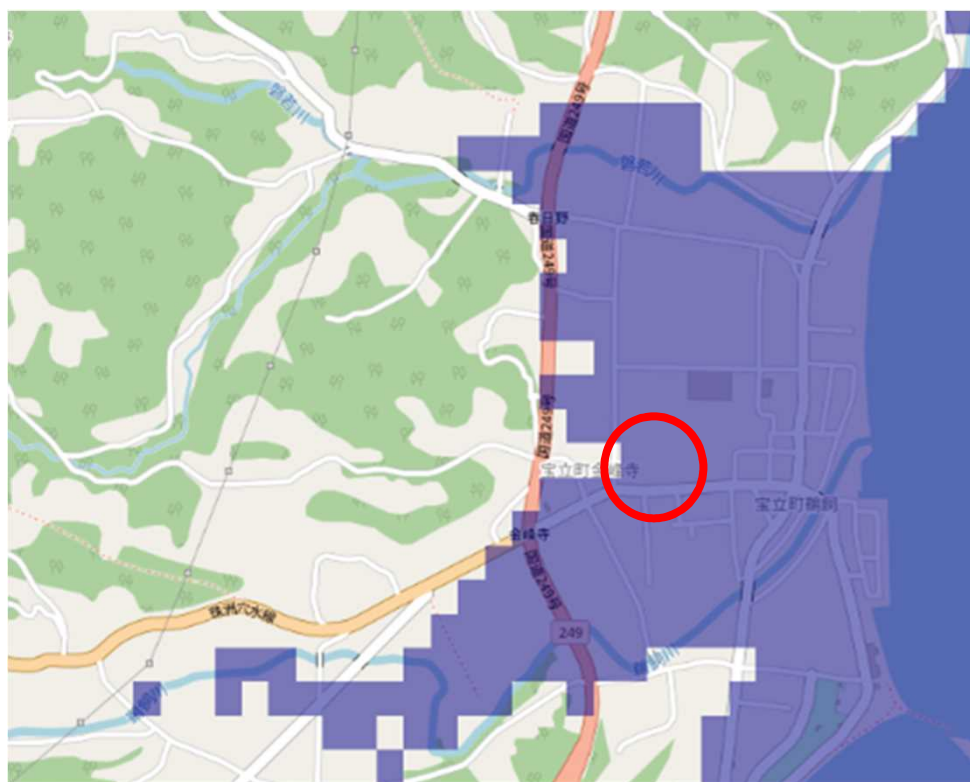
国が沈む！？



海面上昇 3 m



国が沈む！？



海面上昇 7 m

地球温暖化





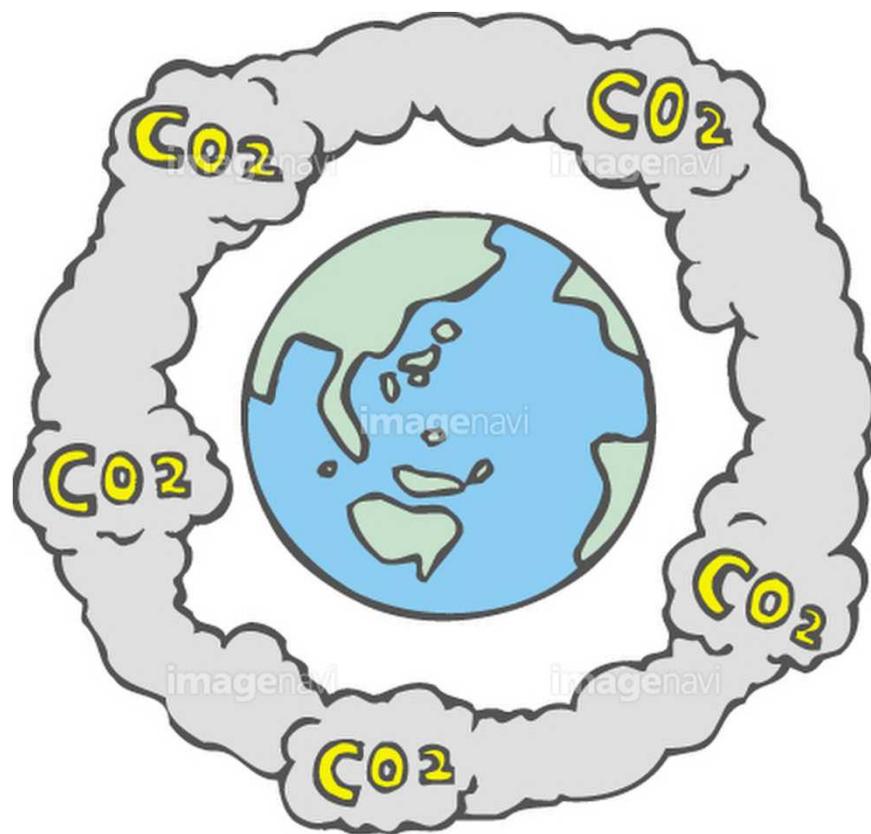
地球温暖化の原因

二酸化炭素などの温室効果ガス



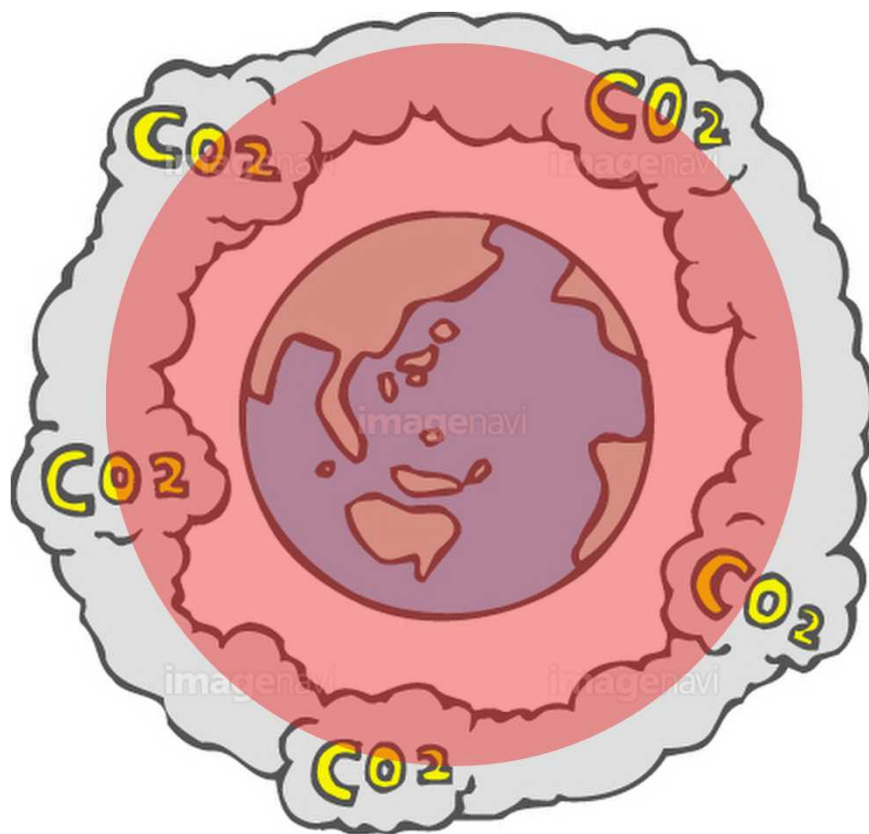


地球温暖化の原因





地球温暖化の原因





森を育てる

二酸化炭素



酸素





森を育てる

植える



使う

育てる

切る



森を育てる



グリーンマーク

植える

育てる

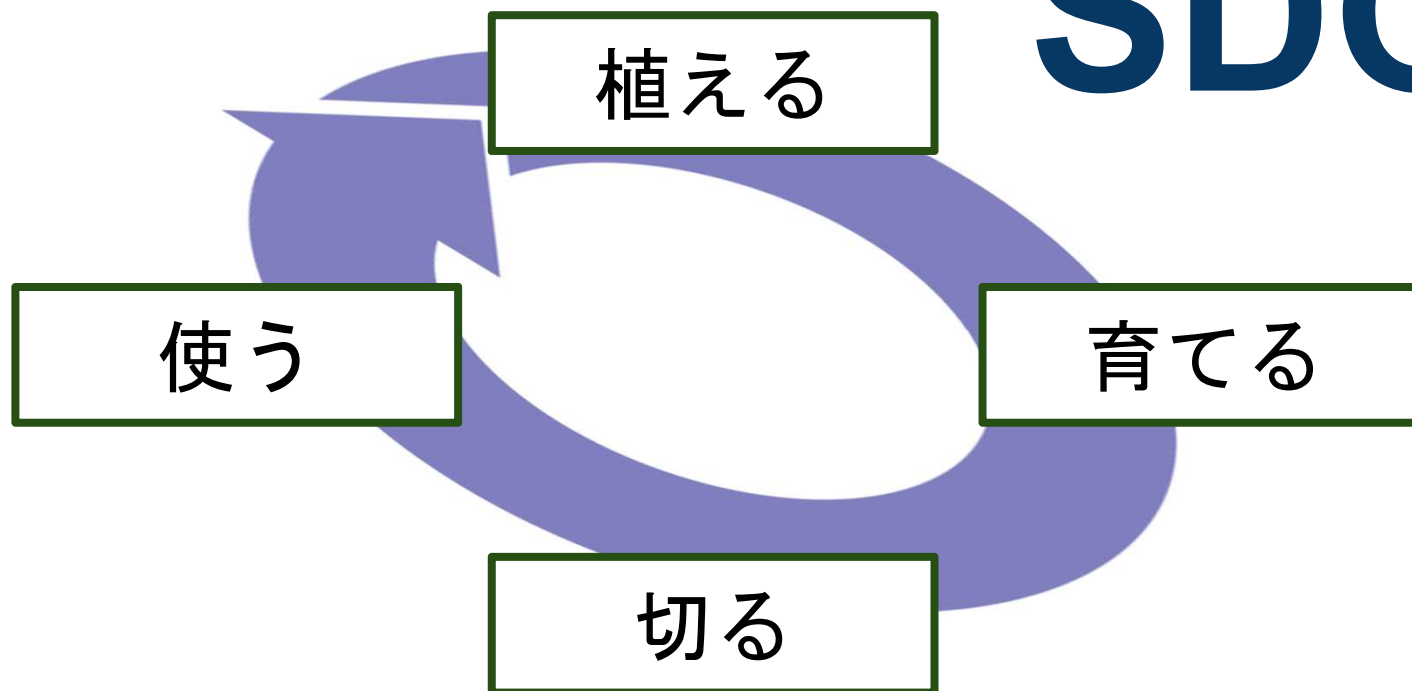
切る

使う



森を育てる

SDGs





クイズTIME

人工林はどれくらい？





クイズTIME

人工林はどれくらい？

① 2割

② 4割

③ 8割





クイズTIME

人工林はどれくらい？

① 2割

② 4割

③ 8割





木の有効活用

環境や人に
優しい資材



酸素

二酸化炭素





人に優しい木材

- 断熱性
- 安全性
- 目にやさしい





学校にある木の製品



など . . .



森林を守る取り組み

珠洲市

日本



森林を守る取り組み

日本

- ・ 国産の木材を使う
- ・ 世界の森林を守る





森林を守る取り組み

珠洲市

- ・ 草刈り
- ・ 木を育てる





森林を守る取り組み

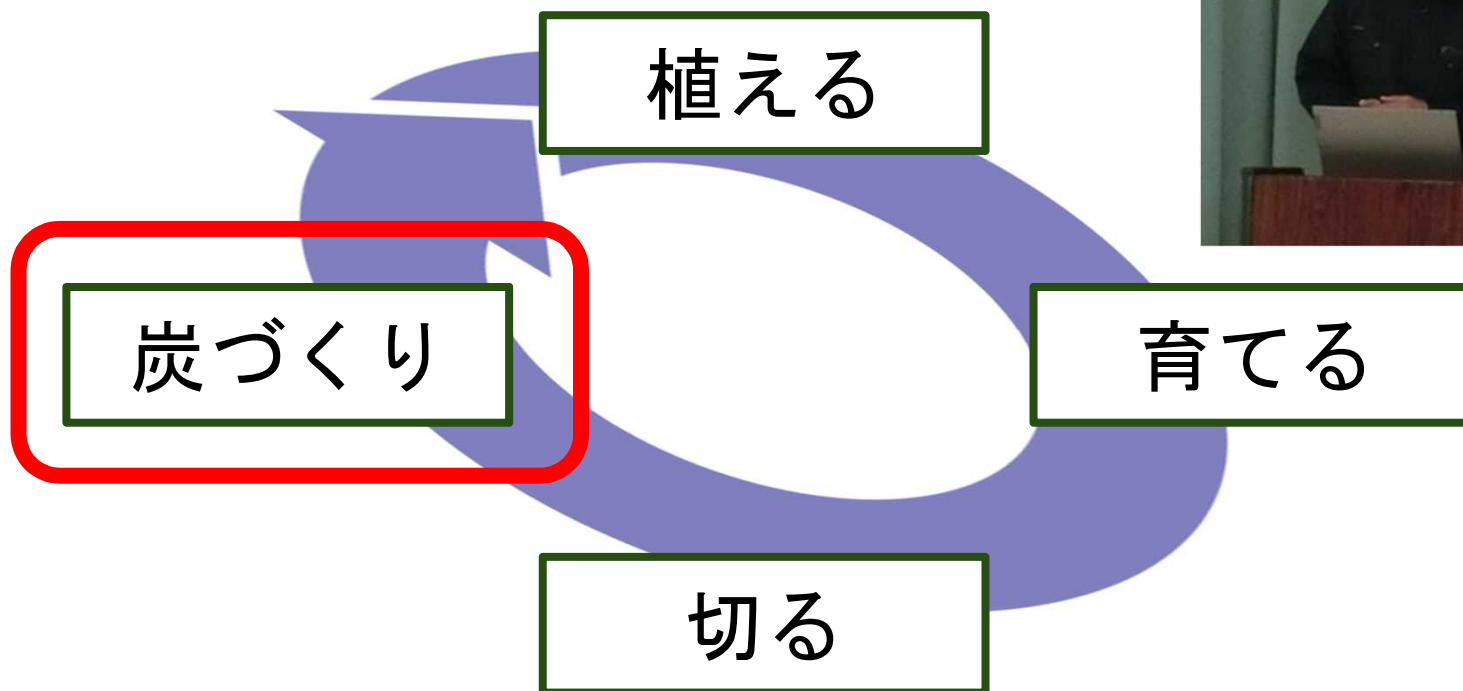
珠洲市

森づくりをする企業





森林を守る取り組み





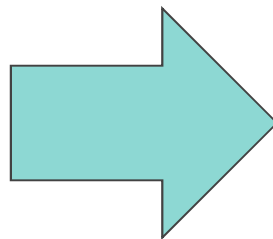
大野さんのお話

大野長一郎さん



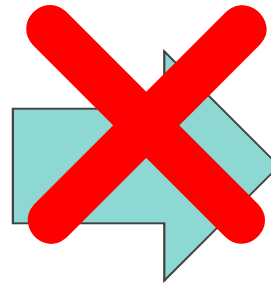


大野さんのお話



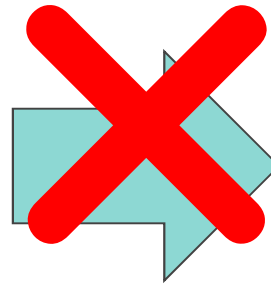


大野さんのお話



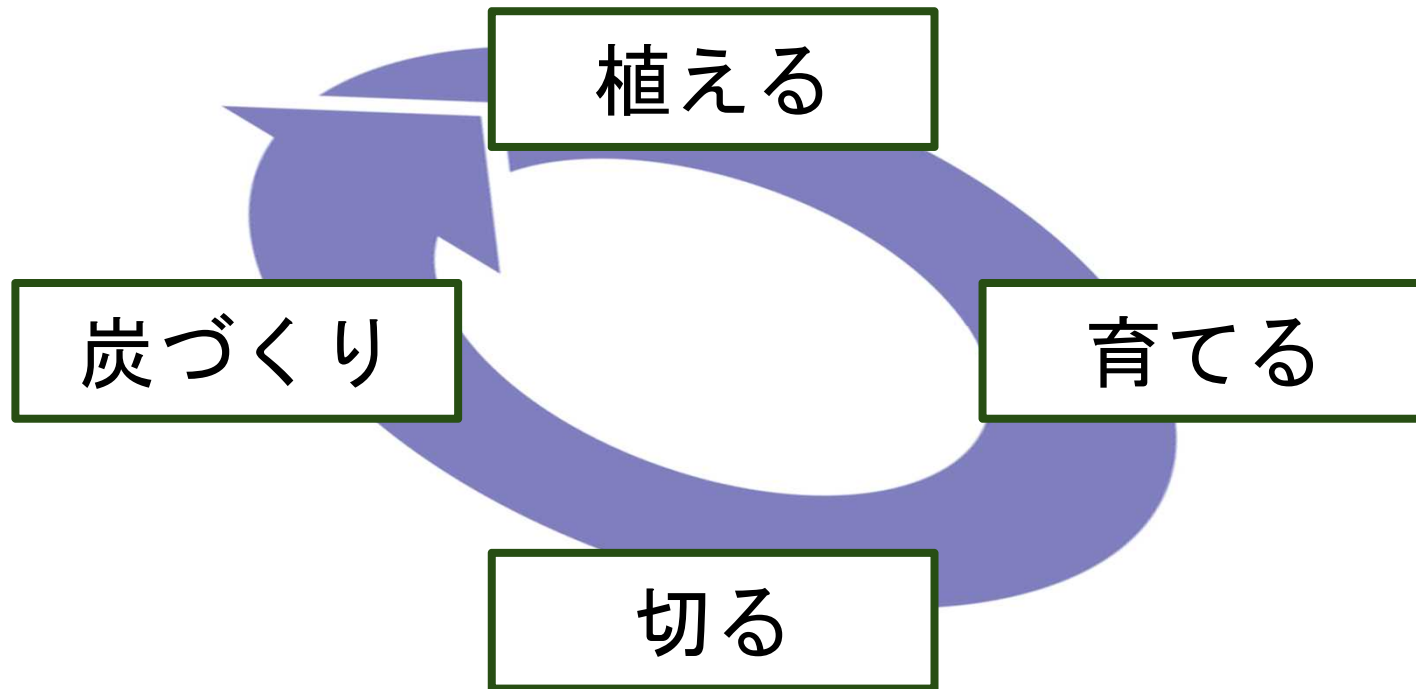


大野さんのお話





大野さんのお話





クイズTIME

植林するメリットは？





クイズTIME

植林するメリットは？

- ①二酸化炭素を吸ってくれる
- ②動物、植物たちが集まる
- ③炭の材料になる





クイズTIME

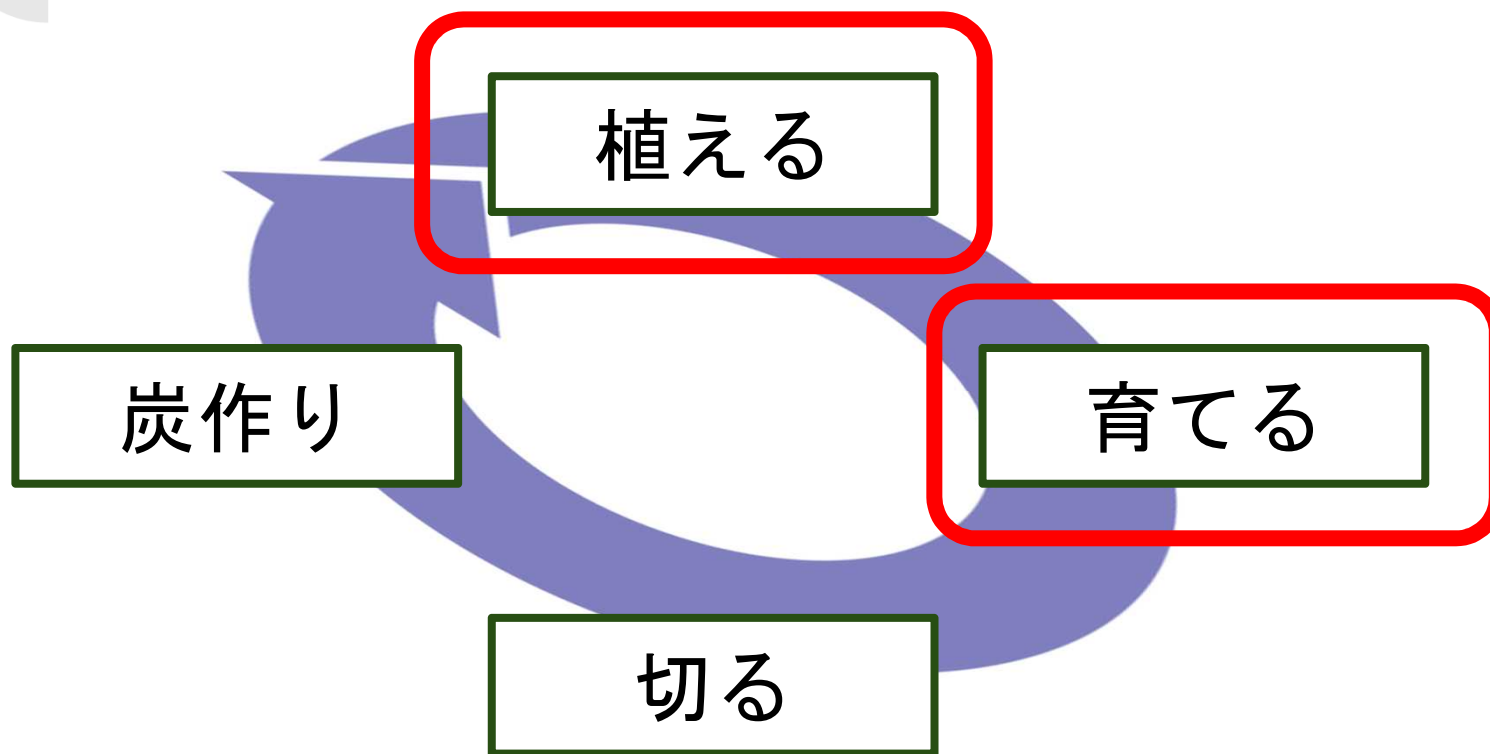
植林するメリットは？

- ①二酸化炭素を吸ってくれる
- ②動物、植物たちが集まる
- ③炭の材料になる



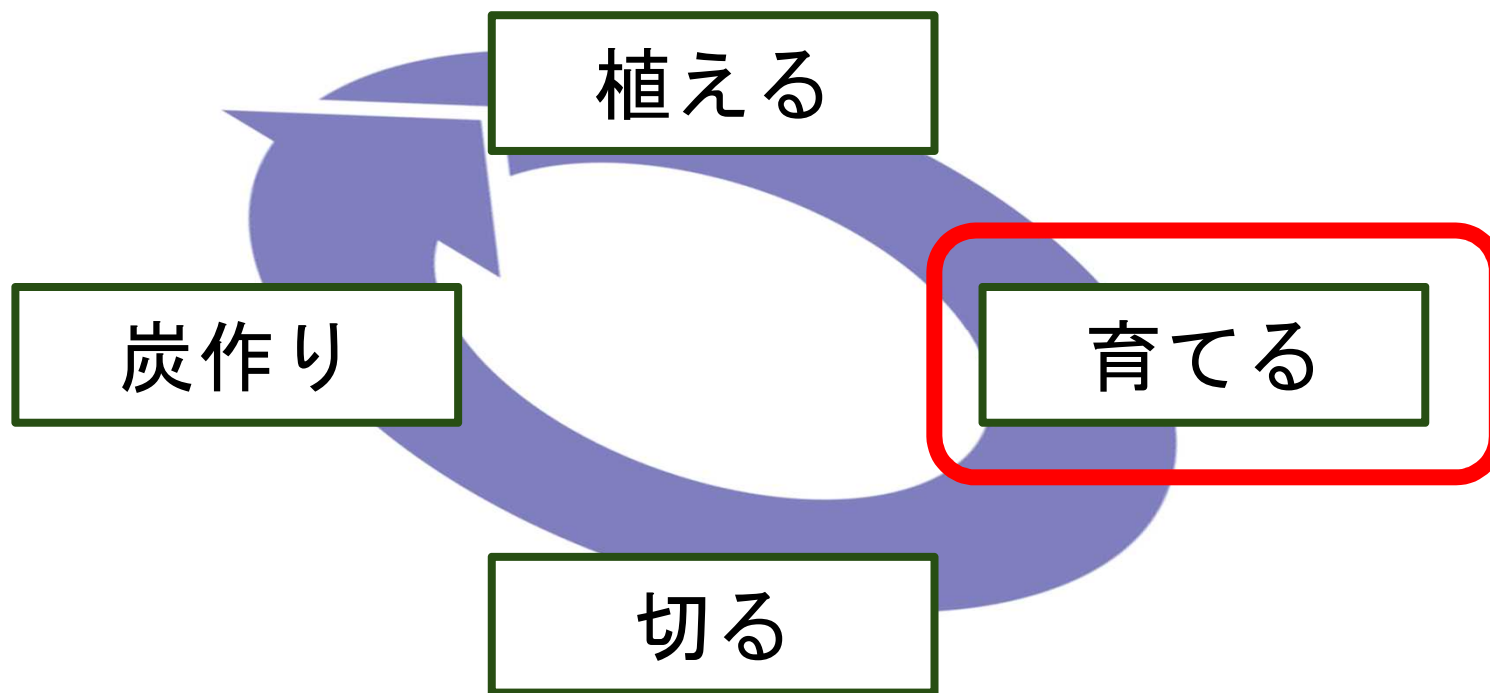


大野さんのお話





大野さんのお話





木の枝打ち体験



枝打ち体験



教えてく
ださって
います



枝打ち体験



根元から
切る



枝打ち体験



丁寧に

添うように
切る



枝打ち体験



切ったぞー



疲れてきたー！



枝打ち体験



before





枝打ち体験

before



after





クイズTIME

枝打ちをすることのメリットは？



クイズTIME

枝打ちをすることのメリットは？

- ① 植物や昆虫が増える🐜
- ② 天気が良くなる☀️
- ③ 葉っぱが増える🌿



クイズTIME

枝打ちをすることのメリットは？

- ① 植物や昆虫が増える 
- ② 天気が良くなる 
- ③ 葉っぱが増える 



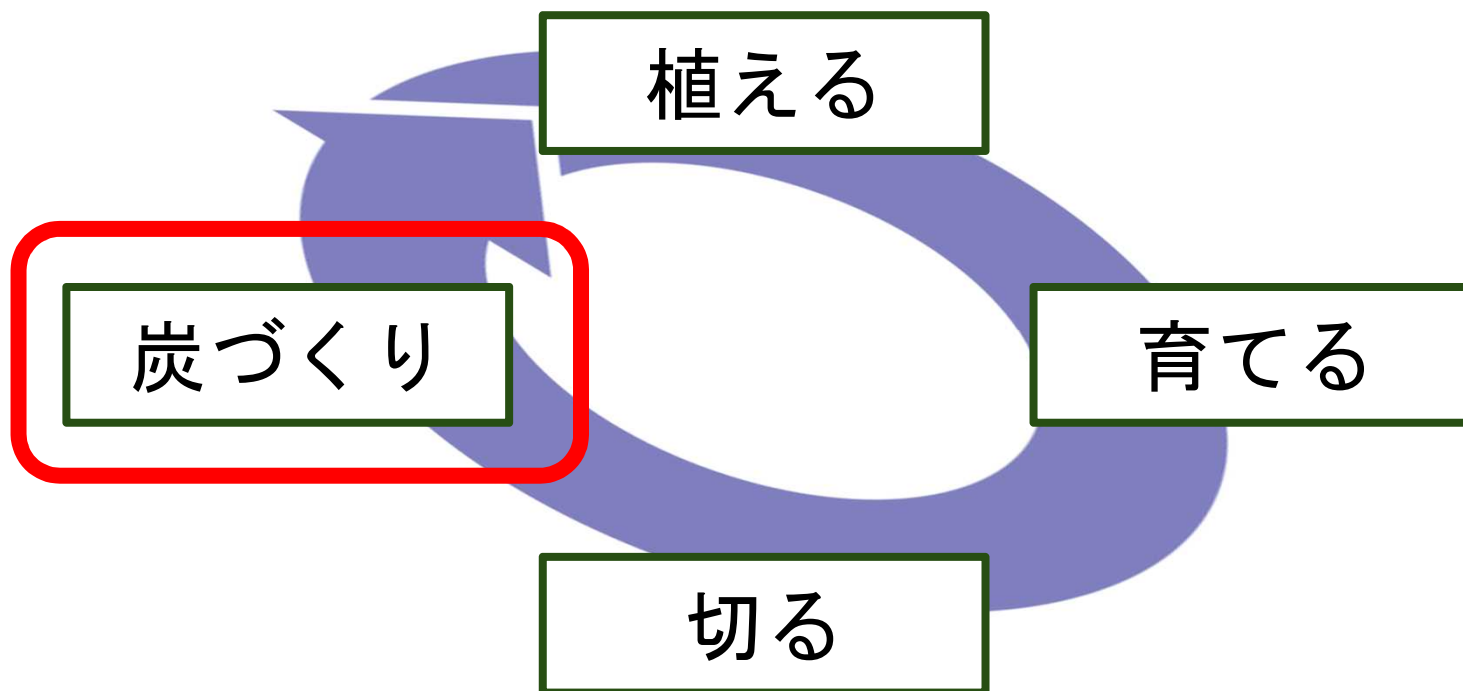
切った枝
→チップ



チップを土にまく



今の珠洲市





昔の宝立町

植える



塩づくり

育てる

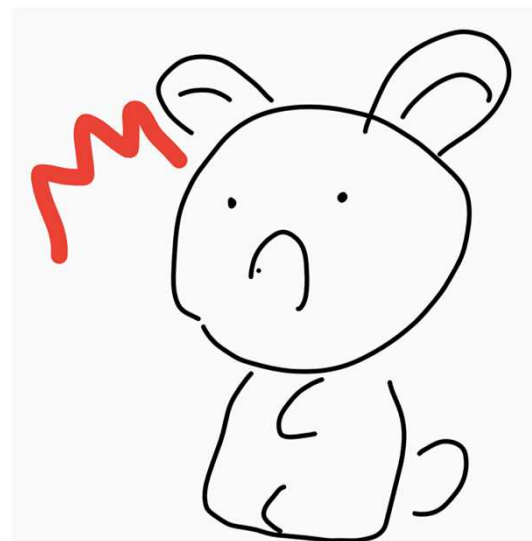
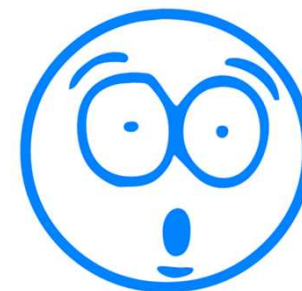
切る

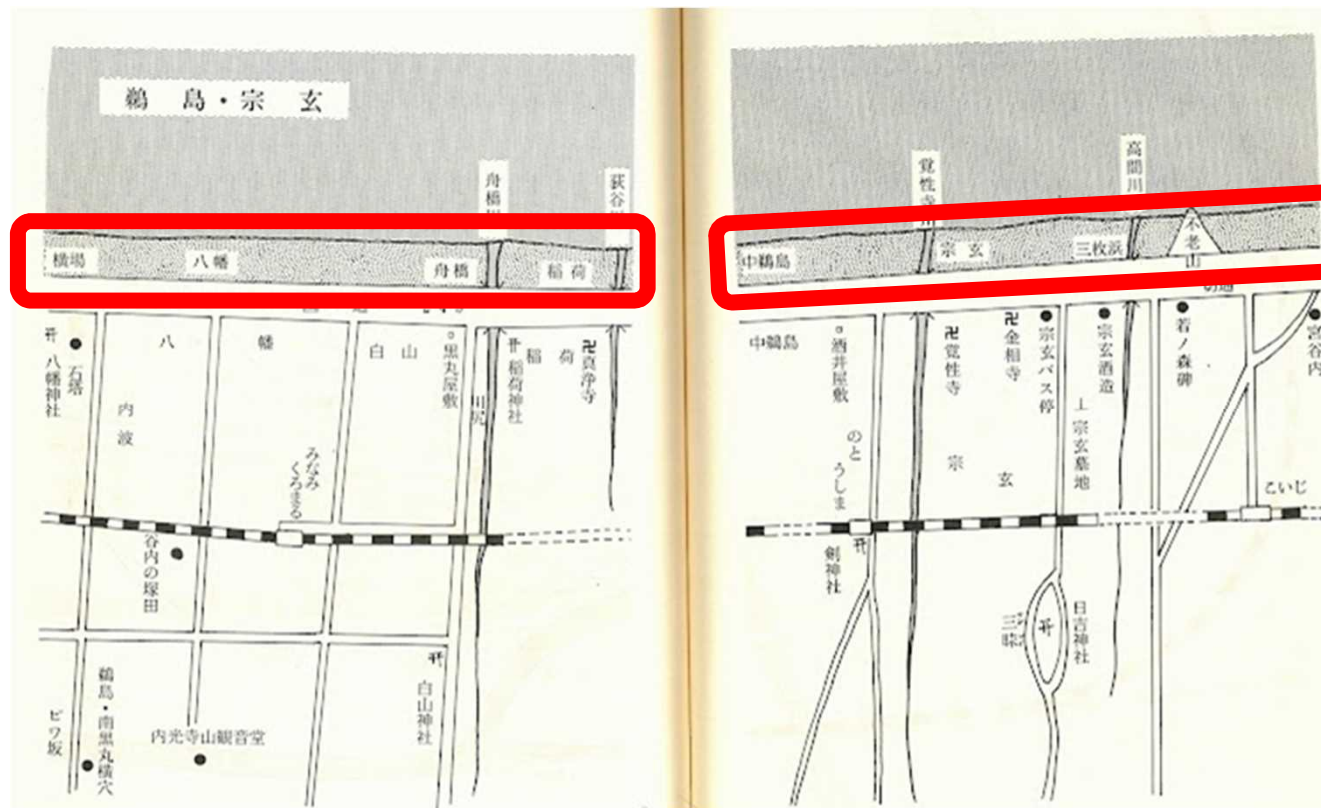
昔の宝立町の塩作り

江戸時代編



昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）







昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）





昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）





昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）





昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）



塩づくりと馬

馬渡や黒峰の山々から、
塩木を山づみにした馬が
鈴をならして行き来した



昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）





クイズTIME

珠洲市の塩の量、平均は？





クイズTIME

珠洲市の塩の量、平均は？

① 58,000俵

② 230,000俵

③ 1,530,000俵





クイズTIME

珠洲市の塩の量、平均は？

① 58,000俵

② 230,000俵

③ 1,530,000俵





昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）

最高 317,649俵

平均 230,000俵

最小 168,806俵



昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）

米 1 俵 6 0 k g = ご飯 6 0 0 杯分





昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）

約 85 ～ 90 %





昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）

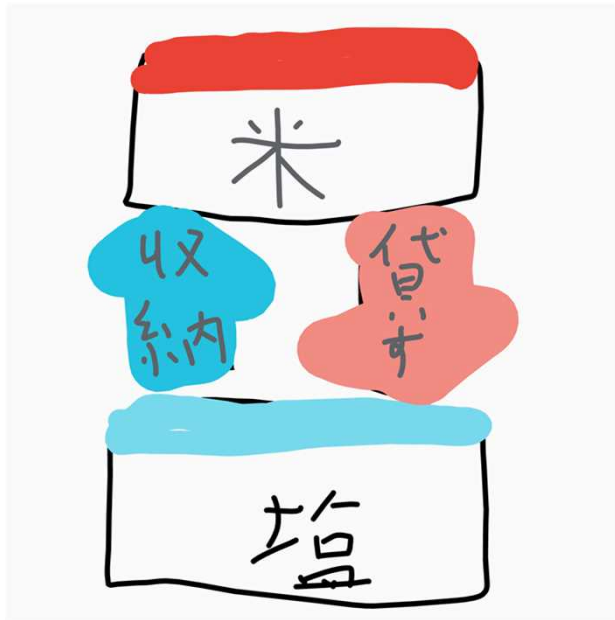
約 **2億5000万円**
払えたよ！！！！

塩の利益

江戸参勤費用の
およそ4分の1



昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）



製塩の制度

塩生産者に米を前もって貸し、
その代物として塩を収納する、
「塩手米制度」をやっていた。



昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）

制度がなくなり...

米を貸して
もらえなくなった



昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）

塩の専売制



塩田が減少



昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）



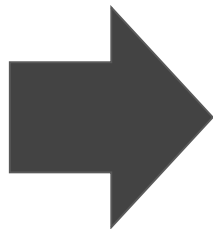
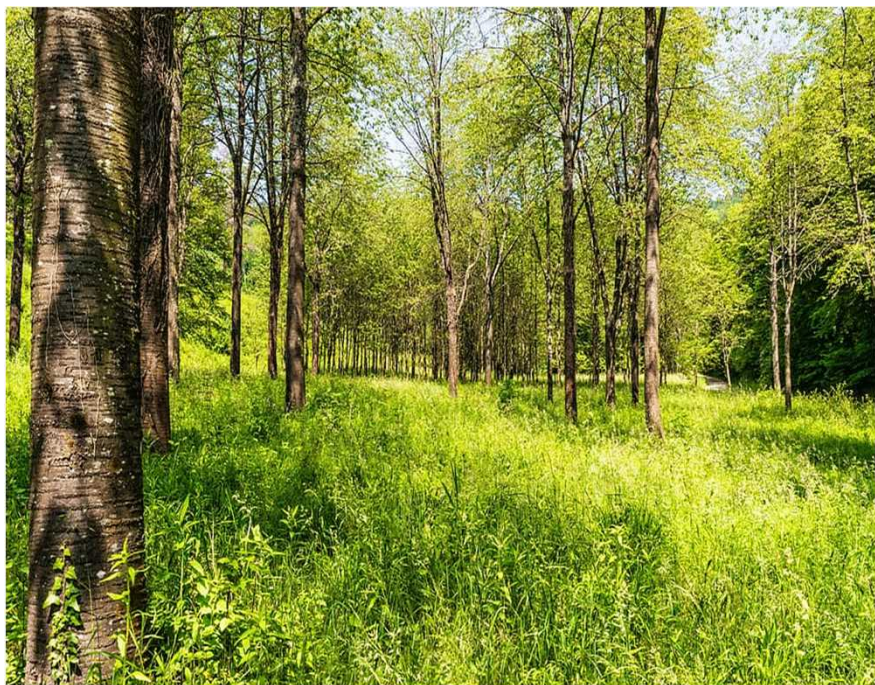


昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）





昔の宝立町の塩づくり（江戸時代編）





昔の宝立町の塩作り

昭和編



昔の宝立町の塩づくり（昭和編）

浜野サツキさん





昔の宝立町の塩づくり（昭和編）





昔の宝立町の塩づくり（昭和編）



お父さん お母さん 旦那さん 浜野さん



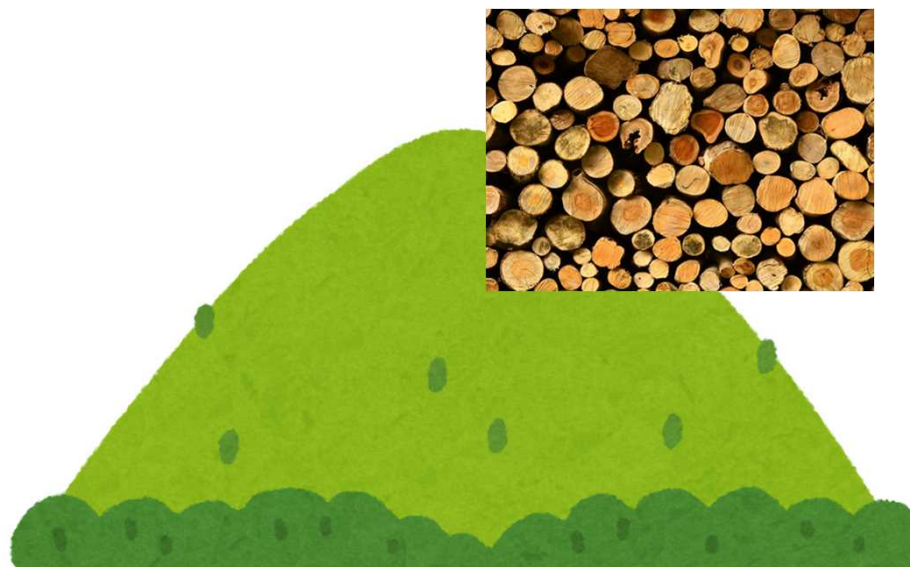
昔の宝立町の塩づくり（昭和編）



こまざらい



昔の宝立町の塩づくり（昭和編）





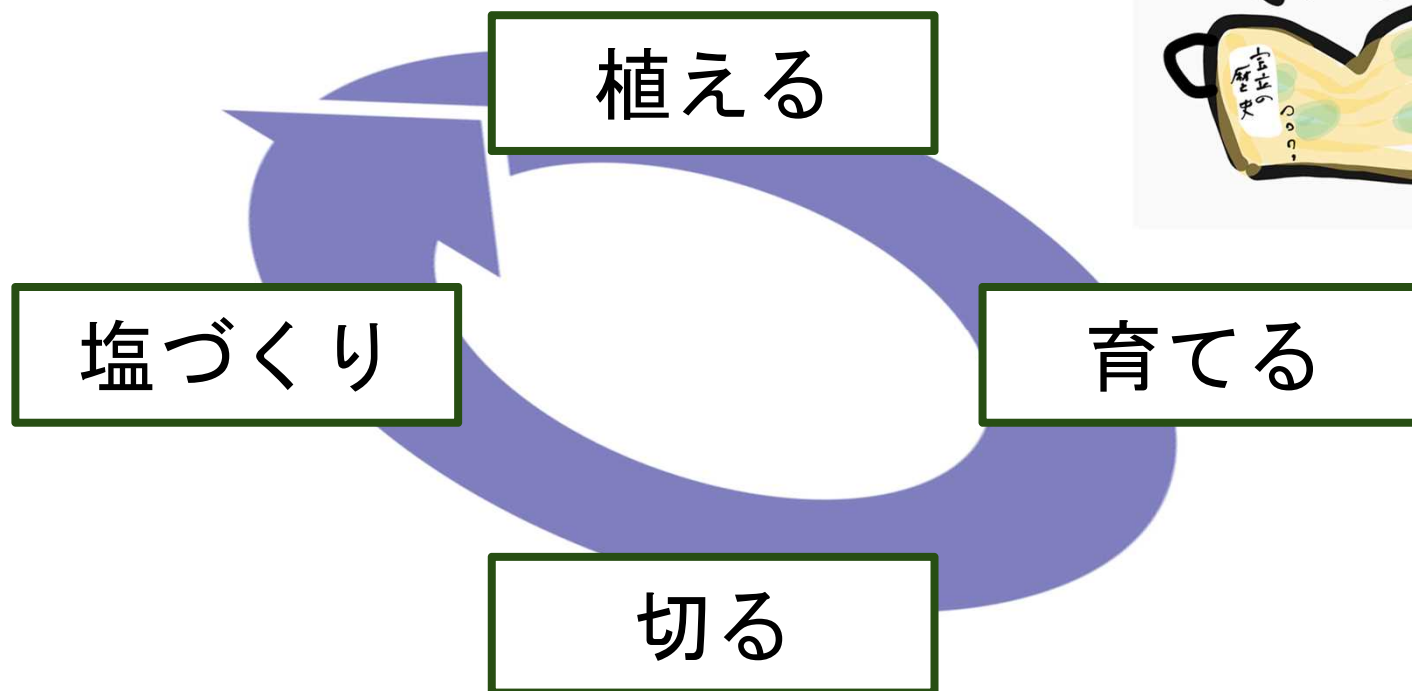
昔の宝立町の塩づくり（昭和編）

片道 30 分以上





昔の宝立町の塩づくり（昭和編）





塩づくりの道具

おちょけ



しこけ





塩づくりの道具

いぶり



クイズ



塩を作っていたのは何軒？





クイズTIME

塩を作っていたのは何軒？

- ① 6軒
- ② 15軒
- ③ 30軒





クイズTIME

塩を作っていたのは何軒？

① 6軒

② 15軒

③ 30軒





昔の宝立町の塩づくり（昭和編）





昔の宝立町の塩づくり（昭和編）



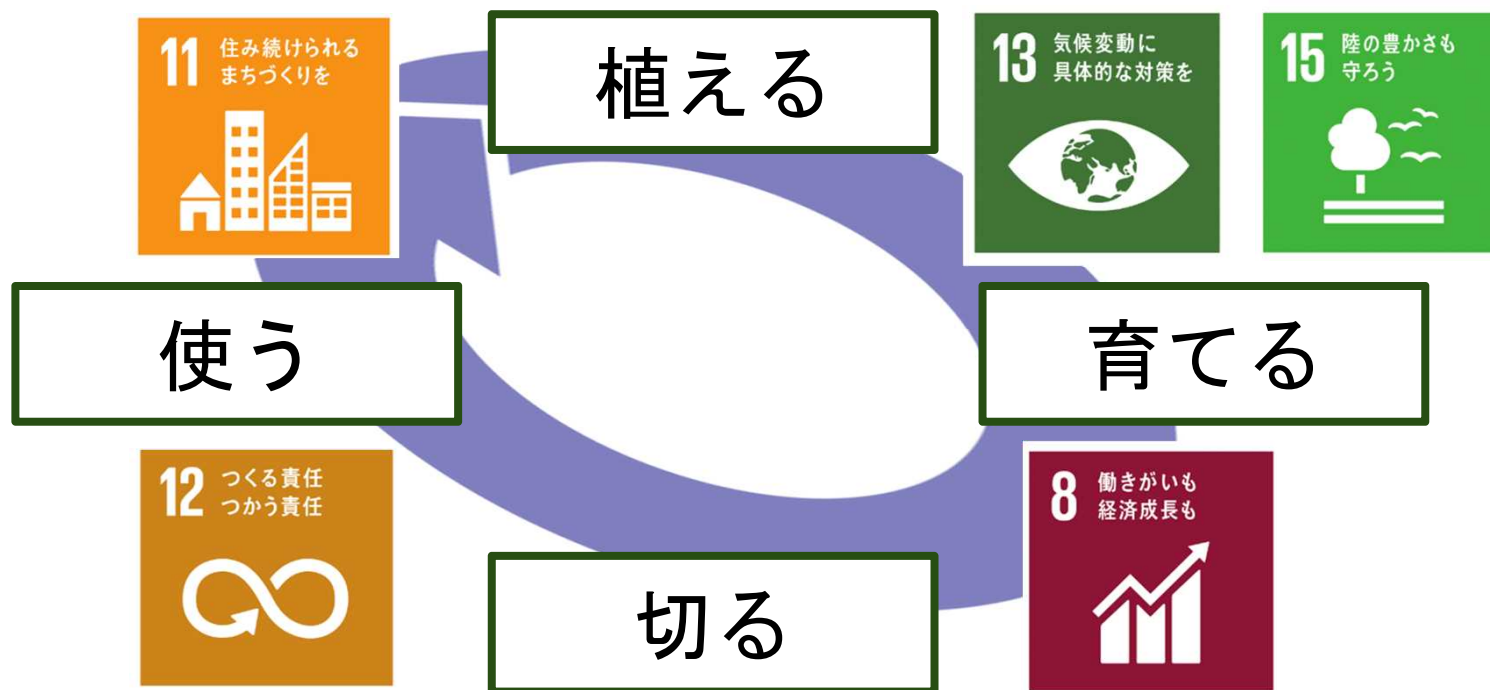


わかったこと・感想





わかったこと・感想



ご清聴ありがとうございました

