



花のしおり

石川県立金沢伏見高等学校
図書委員会
令和2年5月14日発行

図書だより
134号

『春惜しむ』（はるおしむ）

心地よい時間は、あっという間に過ぎていくものです。

この風を、この日差しを、この花を、もう少し楽しみたい。

そう思っている、ふと気づけば夏の空気に包まれています。

寒い冬は惜しむとはいいませんが、春は“惜しむ”。

惜しまれるほど愛されているのです。

学校が始まる時期は、梅雨になっているのでしょうか。

授業や部活で忙しい高校生生活を送ることでしょう。

この休みの時間を有効に使って読みたかった本を読んだり、以前読んだ本を再び読んでみるのも良いかもしれません。

お家で読書はいかがですか。

（『話したい、使いたい 心ときめくことばの12か月』参照）



★★

図書室の本の返却について

2. 3年生で本を借りたままになっている人は学校が再開したら、忘れずに返却しましょう。

自宅に図書室の本が置いたままになっていないか休みの間に確認しておいてください。

学校の本はみんなで共有する本です。

マナーを守りましょう。

★★



1年生はまだ図書室を利用したことがありませんね。

学校が始まったら、図書室の使い方についてのパンフレットを配付しますので、よろしくお願いします。

2・3年生は、これまで図書室をどのくらい利用したでしょうか。

少し小さな図書室ですが、新着本や雑誌、絵本や進路・就職に関する本とさまざまな本を所蔵しています。

先輩達がリクエストして揃えた本や、図書委員がおすすめしてくれる本もありますよ。

開館中は自由に利用して、たくさん本と出会ってください。

図書室の様子を写真で紹介します。



（左）入口から見た図書室 （中）図書室の奥の書架 （右）雑誌棚・新着コーナー

新任の先生が 紹介する好きな本 ・ おすすめの本 No.1

(No.2 でも紹介していきます)

(未所蔵の資料もありますが、所蔵・収集予定です。)

「フェ」河内聡一郎副校長先生

朽木ゆい子・前橋重二著

画家フェルメールとフェルメールの作品を紹介する一冊。
フェルメールについてわかりやすく知ることができる上に
全編カラーで真作全ての図録が収められていて、眺めている
だけでも心地よい。

古一利明先生(数学)

「夜のピクニック」 恩田陸著

夜通し 80 kmを全校生徒が歩き続ける行事
「歩行祭」
(前任校の桜丘にも 40 kmを歩く「3S 歩行」
という行事があった)、その行事中に起こる
高校生の話す様子と心の中の描写を楽しんで
ください。

松田佳子先生(地歴公民)

「Newton(2020年5月号)」

現在、世界中に感染が拡大している「新型コロナウイルス」。
ウイルスが増殖するしくみや免疫のシステムなど、今
知っておきたい情報がわかりやすくまとめられています。
皆さんは4~5月の間、休校(登校日もあり)ですが、
規則正しい生活を送ることができていますか。

不規則な生活が健康問題を引き起こす理由についても
本書では説明されています。

写真や絵、グラフなどものせられており、とても読みやす
い
科学雑誌です。

ぜひ手に取って興味のある部分を読んでみてください。

中村真由美先生(地歴公民)

「世界でいちばん素敵な夜空の教室」

森山晋平著

写真集のようでとても読みやすい本です。
天の川の正体、星の輝く理由など夜空に
関するいろんな疑問が解決します。
オーロラについてもあります。
ぜひお読みください。

笠野利紗先生(理科)

「虐殺器官」 伊藤計劃著

少しリアリティを感じるSF小説です。
最初は少し読みにくいなと思うかもしれ
ませんが、どんどん引きこまれあつという
間に読めます!

それでも難しいなと感じたら、アニメー
ション作品にもなっているので見てみて
ください ^^

本谷有里先生(家庭)

「アイネクライネナハトムジーク」

伊坂幸太郎著

奥さんに愛想を尽かされたサラリーマン、
他力本願で恋をしようとする青年、元いじめっ
こへの復讐を企てるOL、別々の話かと思いきや
つながっていく登場人物たち。

伊坂作品ならではの、伏線と驚きに満ちたエン
タテインメント小説です!

読んだ後は元気に、明るい気持ちになれます。
本当に面白いので、だまされたと思って一度
手にとってみてください。^o^

山本勇輝先生(国語)

「勝負脳の鍛え方」 林成之著

ライバルに勝てない、すぐに諦める、勉強
していても成果が出ないのは、脳の使い方が
悪いから!!

脳の働き、仕組みを知ること、自分の
弱点を克服できる。

人間は必ず目的を達成する習性を持って
いるので、それを理解することができれば、
困難だと思うことでも、時間がかかっても
達成できる!! そのヒントが・・・