



花のしおり

石川県立金沢伏見高等学校

図書だより

図書委員会

153号

令和5年3月1日発行

春休みの貸出について

春休みの間、図書室の本の貸出について、
期限と冊数を変更します。

3月20日(月)から

貸出期限 4月11日(火)まで

貸出冊数 1人10冊まで

2週間の休暇を利用して、興味を持った本
を自由に選んで、じっくり読書してみてください。

花霞 (はながすみ)



霞は遠くが水滴で霞んで見える自然現象で春の風物詩。その霞のように、満開の桜が遠目に淡くふんわり見えること。

桜は人の気をそぞろにします。五分咲き、七分咲きと開花してゆき、風が吹くたび散る姿を惜しむ。

かつて、桜は暮らしに欠かせない木でした。

田の傍らに植えられ、種蒔きの頃に満開となれば、豊作のしるしとされたのです。

桜の「さ」は稲の神、「くら」は神の座をあらわしました。今年も桜の開花が楽しみなものです。

暖かくなってくる春、次の新しい生活を迎えるにあたり、図書室の本で知識を磨くのもよいのでは。

いろんなジャンルの本があります。

図書室へ本を見つけにきませんか。(『心ときめくことばの12か月』引用)

利用統計



R4年4月～R5年2月10日までの貸出が多かった人のランキングです。
高校時代の本との思い出づくりに、心を豊かにするために、知識を学ぶために、
図書室の本をどんどんご利用ください。



ホーム	氏名	回数
14	朝尾 千鶴	60
16	大谷 智美	55
12	山田 実樹	52
16	大岡 尚叶	31
11	松平 涼佳	26
22	山田 湖遥	15
23	首田 翼	14
11	山野 琉香	13
12	辻 柚羽	13
12	佐藤 優衣	11
13	東 那実	10

3年生3年間での貸出上位4名



ホーム	ホーム	回数
31	尾角 有彩	41
31	木村 優花	30
34	吉田 瑠偉	23
35	塚田 杏梨	22

第168回芥川賞・直木賞受賞作品紹介(今後所蔵予定)

芥川賞 井戸川射子さん『この世の喜びよ』

芥川賞 佐藤厚志さん『荒地の家族』

直木賞 小川哲さん『地図と拳』

直木賞 千早茜さん『しろがねの葉』



伏見高校で人気だった本 (R4.1~R4.12)



順位	タイトル	著者
1	転生したらスライムだった件 (シリーズ)	伏瀬
2	今夜、世界からこの恋が消えても	一条 岬
3	52ヘルツのクジラたち	町田 そのこ
3	また、同じ夢を見ていた	住野 よる
4	赤と青とエスキース	青山 美智子
4	変な絵	雨穴
4	三千円の使いかた	原田 ひ香
4	僕はロボットごしの君に恋をする	山田 悠介
4	俺ではない炎上	浅倉 秋成

『転生したら
スライム
だった件』
(シリーズ)

伏瀬 著

三上悟は通り魔に刺され人生に幕を閉じた…はずだったが“スライム”に転生して新たな異世界生活をスタートさせた。争いに巻き込まれ、いつしかモンスターたちの主として君臨することに…。

『今夜、世界から
この恋が
消えても』

一条 岬 著

僕の人生は無色透明だった。日野真織と出会うまでは。彼女に仕掛けた嘘の告白。それが偽りの恋とは言えなくなったころ—僕は彼女の病を知る。しかし、それは突然終わりを告げ…。2022年映画化。

メルボルンの若手画家が描いた一枚の「絵画 (エスキース)」。
日本へ渡って三十数年、その絵画は「ふたり」の間に奇跡を紡いでいく—。
二度読み必至！ 仕掛け

『赤と青と
エスキース』

青山 美智子 著

御厨家の家族3世代4人の女性達が、人生の節目とピンチを乗り越えるため、お金をどう貯めて、どう使うのか？
お金の知識が深まる「節約」家族小説！
2023年1月TVドラマ化。

『三千円の
使いかた』

原田 ひ香 著

『変な絵』

雨穴 著

見れば見るほど、何かがおかしい？不穏なブログ、消えた男児、惨殺死体、補導少女…「奇妙な絵」に秘められた衝撃の真実とは！？9枚の「図絵」がからみあうスケッチ・ミステリー。

