

書 写

	1 学年	時数	2 学年	時数	3 学年	時数
4	じぶんのなまえをかこう しょしゃたいそう 1 はじめに じを かく しせい えんぴつの もちかた ての うごしかた	2	1 いつも気をつけよう ○字を 書く しせい ○えんぴつの もち方	2	1. 毛筆のきほん ○書くときのしせい ○筆の持ち方／うでの使い方	2
5	2 ひらがなの かきかた 「とめ」と「はらい」と「はね」	2	2 点や 画の 組み立て ○ 書きじゅん ○ 点と画の名前 ○「はらい」のほうこう ○「おれ」のほうこう	8	2. 漢字の筆使い ○点画のしゅるい ○「横画」 ○「たて画」 ○「おれ」	8
6	「まがり」と「おれ」 「むすび」 かきじゅん	4				
7	すきな もの、なあに 〈くご〉	2	○げんこう用紙に書くとき	3	○手紙の書き方	2
9	に いて りる ひらがな じの かたち ひらがな あつまれ できて いるかな よこがきの かきかた	4	○「そり」の ほうこう ○「点」の ほうこう	2	○力の入れ方 ○「左はらい」「右はらい」 ○「点」「はね」 ○「曲がり」 ○小筆の使い方	8
10	3 かたかなの かきかた かたかなの かきかた かたかな あつまれ 4 かん字の かきかた 「とめ」「はね」「はらい」	4	○画の長さ ○点や画の間 ○画のつき方と交わり方 ○点や画の書き方のまとめ 2 字の形 ○字の形	10		
11	「おれ」「まがり」「そり」 かきじゅん に いて りる かん字と かたかな	3				
12	字の かたち よこがきの かきかた ことばを たのしもう かん字 ずかん	4	○字の中心	1	5. 平がなの筆使い ○丸み 6. まとめ ○書きぞめ	7
1	5 まとめ かきぞめ	4	○書きぞめ	4		
2	一年生の まとめ 空に大きくかこう	4	○二年生のまとめ ・しょうたいじょうの書き方 [やってみよう] わすれもの ゼロ作せん ・「たいせつ」の まとめ ・えんぴつのひみつ ・できているかな	5	○三年生のまとめ ○筆ができるまで ○「たいせつ」のまとめ	5
3	一年生の まとめ 水ふででかいてみよう	1				
	総授業時数	34	総授業時数	35	総授業時数	35
学ね 習ら のい	姿勢や持ち方を正しくし、 文字の形に注意して、筆順 に従って正しく書く。毛筆 では硬筆の時に正しくかけ るように基礎を身につける。	学 習 方 法	1, 2 年は教科書を元にし て学習ノートに書きながら 正しい字を書く。3 年から 毛筆が加わるが、硬筆の時 に生かせるよう字配りなど に注意しながら書く。	評 価 方 法	行動観察、自己評価、相互 評価、作品など	

書 写

	4学年	時数	5学年	時数	6学年	時数
4	1 いつも気をつけよう ○点画の種類	5 (1)	1 字の形 ○点画のつながりと字形「ふるさと」	3	2. 点画のつながり ○点画のつながりと読みやすさ ○筆順と点画のつながり	5
5	2 漢字の組み立て方 ○部分の組み立て方(左右) 「林」 ○部分の組み立て方(かまえ、たれ) 「原」		○筆順と字形「成長」 ○すばやく書きとめるために	5 (1)		
6	○部分の組み立て方 「上下」 「雲」	7 (1)	2 書く時の速さ ○インタビューメモの書き方(国語)	3	3. 文字の配列 ○用紙に合った文字の大きさと配列	7
7	3 字の形 ○筆順と字形 「左右」		○平仮名や片仮名の筆使い			
9	○画の方向 「麦」	8 (1)	3 漢字の組み立て ○部分の組み立て方(ように) 「道」「友達」	4 (1)	国語との関連教材 ○短歌を書こう(硬筆) 3. 文字の配列 ○伝えるって、どういうこと?(硬筆)	7 (2)
10	4 平がなの筆使い ○結び「はす」 5文字の配列 ○ノートの達人になろう ○リーフレットの書き方(国語)		4 文字の配列 ○文字の大きさ(漢字と仮名) 「読む」 ○めざせ！新聞記者	5 (1)		
11	○漢字どうしの大きさ 「白馬」	3 (1)	○手書きの力 ○手書きと文字と活字 ○用紙にあった文字の大きさ 「飛行」	4 (1)	もっと知りたい ○文字の歴史 ○文字の歴史(硬筆) 国語との関連教材 ○言葉を楽しもう(硬筆)	4 (2)
12	○言葉を楽しもう(国語)	6	○言葉を楽しもう(国語)	6	5. まとめ ○書きぞめ	6
1	6 まとめ ○書きぞめ 「明るい心」 「美しい空」 「出発」		5 まとめ ○書きぞめ 「希望」 「新しい風」 「平和な国」			
2	○四年生のまとめ 「台地」 ○もっと知りたい	6 (1)	○五年生のまとめ 「近づく春」 ○六年生を送る会に向けて	5 (1)	6. まとめ ○六年生のまとめ 「旅立ちの朝」 ○今の思いを書き残そう ○今の思いを書き残そう(硬筆)	6 (1)
3						
	総授業時数	35(5)	総授業時数	35(5)	総授業時数	35(5)
保護者の皆様へ	作品は、教室掲示することが多いので持ち帰ることはあまりありませんが、持ち帰ったときは、お家の方の感想などを伝えてあげてください。「ていねいにかいているね」などと励ましてあげて、「またがんばって書こう」という気持ちを持たせてあげてください。毛筆の作品については個人差がありますが、ねらいどおりであればがんばったということです。身の回りにある様々な字体について親子で探したり、書いてみたりするのも字に対する興味関心を持たせるいい機会です。					