

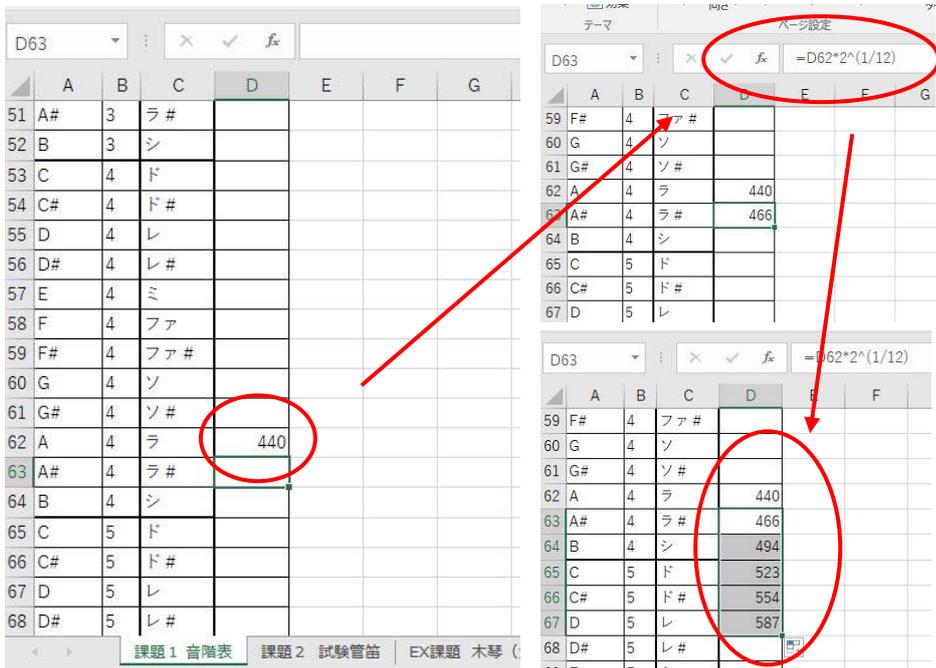
課題1 「平均律による音階」

1) 学籍番号、氏名を記入する



2) 基準の音になる、「A4 (ラ)」の音の振動数を「440」とする。
 ■D62 に『440』を打ち込む

3) 高音部の振動数を計算させる。
 「A4 (ラ)」よりも半音高い「A#4 (ラ#)」の振動数は「A4 (ラ) 440」に2の1/2乗根を掛けたもの。
 ■D63 に『=D62*2^(1/12)』を打ち込む



4) 以降、振動数は2の1/2乗根を公比とした等比数列。
 ■D63へ戻り、カーソルを右下に合わせて、下に引っ張り同様の計算を繰り返させる。
 D63~D112。

5) 低音部の振動数を計算させる。
 「A4 (ラ)」よりも半音低い「G#4 (ソ#)」の振動数は「A4 (ラ) 440」を2の1/2乗根で割ったもの。
 ■D61に『=D62/2^(1/12)』を打ち込む

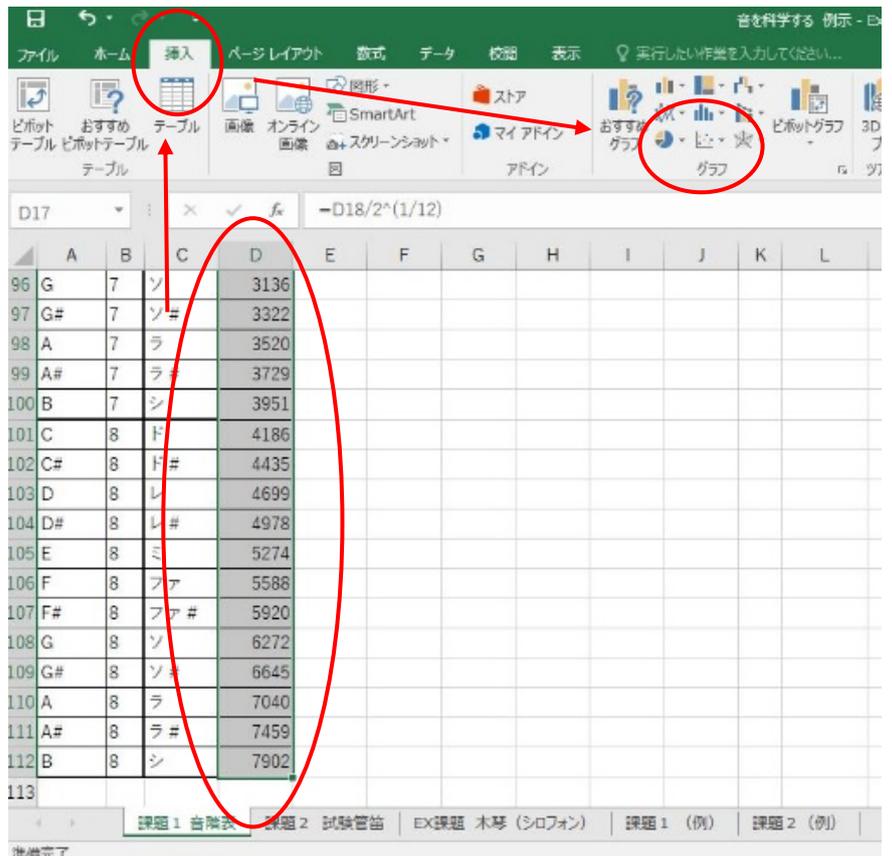
6) 以降、低音部の音は、半音下がる度に、振動数を2の1/2乗根で割ればよい。
 ■D61に戻り、カーソルを右下に合わせて、上に引っ張り上げ同様の計算を繰り返させる。

7) 画面を一番上まで戻すと平均律による音階表が完成している。



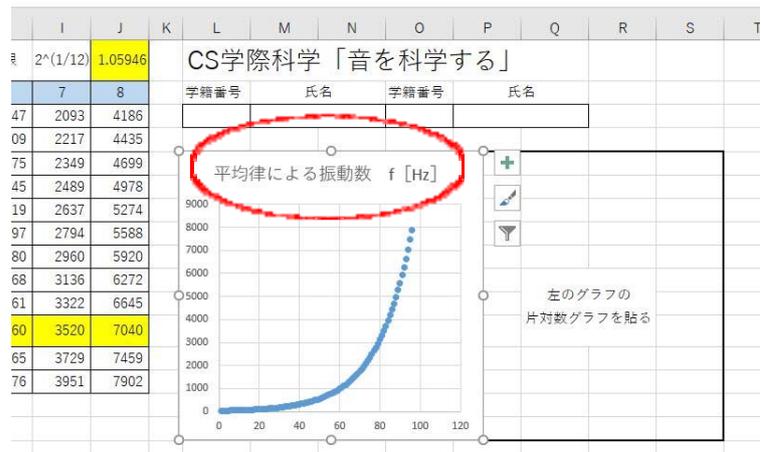
8) 縦軸に振動数をとったグラフを作成し、振動数の増加の様子を可視化する。

■D17~D112までを範囲指定し、「挿入」→「散布図」でグラフを表示させる。



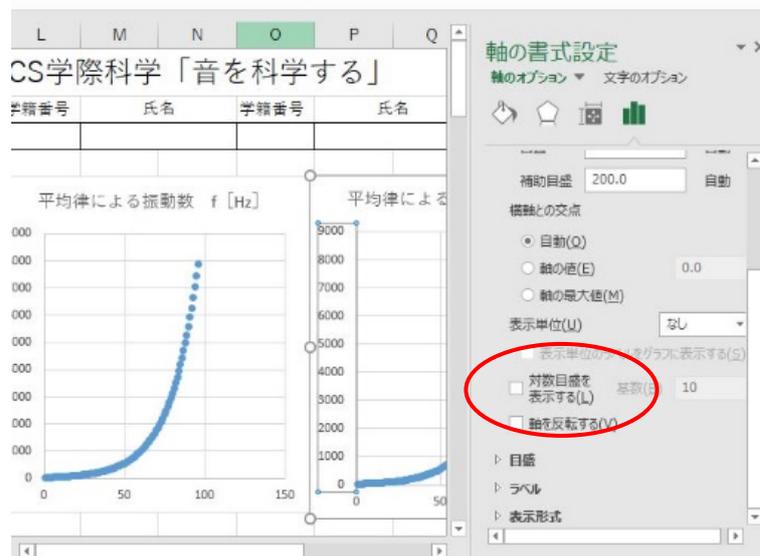
9) グラフを画面上部へと持っていき、指定の場所に置く。
 グラフタイトルを「平均律による振動数 f [Hz]」とする。

10) グラフをコピーして右側の「左のグラフの片対数グラフを貼る」の上に置く。



11) 右のグラフの縦軸を左クリックし、軸の書式設定を選ぶ。

12) 「対数目盛を表示する(L)」にチェック☑を入れる。



13) 出来上がったグラフの横軸を左クリックし、軸の書式設定を選ぶ。

14) 境界値の最大値を「100」に設定する。2つのグラフとも最大値を「100」にする。

15) 画面を一番上に持っていき「上書き保存」「印刷」をして完成!