

**令和3年度 第41回石川県高等学校総合文化祭
第45回吹奏楽演奏会・マーチング・バトントワーリング 1日目 実施要項**

日 程 6月3日(木) 9:25～16:30 開会式・吹奏楽演奏会・マーチング・バトントワーリング・チアダンス
会 場 金沢歌劇座 〒920-0993 石川県金沢市下本多町6番丁27番地
TEL: 076-220-2501 FAX: 076-222-9000
主 催 石川県教育委員会 石川県高等学校文化連盟吹奏楽部
後 援 石川県吹奏楽連盟(申請中)
講 師 鈴木 英史(作曲家)

連絡・注意事項

- 演奏・演技時間は吹奏楽・マーチング12分以内、バトントワーリング・チアダンス6分以内とします。各団体、時間厳守をお願いいたします。
- 今年度は午前・午後入れ替え制での開催になります。それぞれの団体が出演される午前・午後の区分が終わり次第、速やかに退館してください。なお、**午後出場される団体は12:30までは入館できません**のでご注意ください。
- 保護者の方々も含め、一般のお客様の入場は出来ません。出演者のみ客席での他団体鑑賞が可能です。保護者への周知徹底をお願いいたします。
- 録音・録画・写真撮影は固くお断りします。高文連吹奏楽部の方で各団体の演奏を録音・録画しております。また、演奏終了後の業者による集合写真の撮影はございませんのでご了承ください。ただし、卒業アルバム用の写真撮影をご希望の団体は別途事務局までご相談ください。

1. 当日の流れ

団体受付(談話サロン)→楽器置場(第3～8会議室)→音出し室(第9・10会議室および練習室・大練習室)→リハーサル室(大集会室)→本番→楽器片付け→他団体鑑賞

- 2. 楽器の搬入・搬出は別館正面入口から行ってください。バスは会場内の駐車場で待機していただくことが可能です。トラックについては待機場所がありませんのでご注意ください。
- 3. 会場に到着次第、別館入口入って左手の談話サロンにて団体受付をしてください。
 - ・参加費の支払い(36名未満10,000円、36名以上15,000円)
 - ・プログラム、講評用紙、会場図、タイムテーブル等の受領
- 4. 指定された楽器置場(第3～8会議室)に楽器を置いてください。また、貴重品の管理は各自・各団体の責任で行ってください。
- 5. 楽器、譜面、マレット、スタンド類、チューナー等の記名をお願いします。
- 6. 音出しについては指定された会議室等(第9・10会議室および練習室・大練習室)をお使いください。下記のように各会議室ごとに人数制限が設けられていますので厳守して下さい。どの生徒、パートがどの部屋を使って音出しをするかということについては各団体の判断にお任せしますので、予め割り振りをお願いします。なお、タイムテーブルに記載された時間以外の音だしは野外も含めて禁止です。

・第9会議室	・・・36名
・第10会議室	・・・22名
・大練習室	・・・45名
・練習室	・・・10名

- 7. 今回、誘導係はつきません。各団体で時間を見て移動をお願いします。
- 8. 音出し室15分→リハーサル室15分→袖待機5分とします。
- 9. マーチング、バトントワーリング、チアダンスの場合当たりを昼休憩時にステージで行います。時間は別紙タイムテーブルで確認してください。
- 10. リハーサル室にハーモニーディレクター(HD-200×2台)・アンプを用意しておきますので、利用してください。
- 11. リハーサル終了後、各団体でステージ下手側の花道入り口に移動してください。また、打楽器担当者はステージ下手袖で待機してください。演奏終了後は上手側から退場してください。
- 12. 舞台袖待機中に、指揮者または代表者は、下手袖にて、曲目・曲順・指揮者の変更、イス・譜面台の数、ソロマイクの使用等について進行係・ステージ係と確認してください。

13. ソロマイクを指揮台の左右に1本ずつ(計2本)用意しますので利用してください。演奏者はスイッチのON・OFF操作の必要はありません。(マイクの前に立ったらONになります)
14. **演奏前(ステージセッティング中)に部・曲紹介を各学校で行ってもらいますので、紹介の準備をしておいてください。**紹介担当の生徒は下手袖で待機してください。
15. 参加校は、参加する日・区分(午前・午後)における他校の演奏・演技を必ず鑑賞して下さい。他校の演奏・演技鑑賞では筆記用具を持参し、講評用紙に感想・コメントを記入してください。今後の励みになるようなコメントを記入するようご指導願います。開会式・閉会式にもできる限り参加してください。
16. 座席については団体ごとに大まかな区分を指定しますので、そのエリア内で鑑賞してください。なお、近年、生徒の鑑賞マナーについて、様々なご指摘が本部に報告されております。今一度生徒に鑑賞マナーの徹底をお願いいたします。また、鑑賞終了後は**各団体で利用された客席の消毒を行って頂きます。消毒液は大会本部で用意いたしますので、ご協力をお願いいたします。**
17. ステージ袖、ホール内での雑談、飲食は禁止です。
18. ゴミは、各学校で必ず持ち帰ってください。
19. 指揮者更衣室については、舞台裏の第1・2楽屋をご利用ください。男性は第1楽屋、女性は第2楽屋です。
20. マーチング・バトンの生徒更衣室は、男子は楽屋A・B、女子は楽屋C・Dです。
21. 大会本部は3F第1・2会議室です。また、救護室は舞台裏の第4楽屋です。
22. 曲目等の申請はメールでお知らせしたフォームから**5月19日(水)**までに入力をお願いいたします。
23. ステージ配置図は**5月24日(月)**までに郵送、メール、FAXのいずれかの方法でご提出ください。

【提出先】

石川県立松任高等学校 三盃 滋 宛
住 所： 白山市馬場1丁目100番地
e-mail: sanbai@ishikawa-c.ed.jp
FAX: 076-275-9082

【重要】

◎新型コロナウイルス感染症対策について

- ・別添の参加同意書と体調記録表を記入の上、各団体で保管をお願いします。
- ・演奏会前2週間以内に新型コロナウイルスへの感染が疑われる生徒や濃厚接触者、PCR検査陽性者が出た場合は、団体としての出演の判断を学校長と協議していただくとともに、速やかに高文連吹奏楽部事務局までご連絡願います。
- ・当日受付にて検温を実施します。また、会場内に消毒液を用意しますので、こまめな手指消毒を行ってください。
- ・演奏時以外は必ずマスクの着用をお願いいたします。ステージ上でのマスクを外すタイミングについてはステージ係の指示に従ってください。指揮者、打楽器奏者、コントラバス奏者についても同様です。
- ・団体紹介やステージ上で合唱、ハミング歌唱を行う際は、必ずマスクを着用してください。
- ・**管楽器奏者は全員吸水シートをご持参ください。**(フルートやサクソ、バスクラリネット等も同様です)音出し室、リハーサル室、本番ステージでは必ず吸水シートを下に敷いて演奏してください。なお、雑巾やティッシュ、キッチンペーパー、新聞紙等での代用は出来ません。ペット用のトイレシート等で構いませんので必ず吸水シートをご用意ください。
- ・会場内では会話は必要最小限とし、なるべく身体的距離をとりながら行動するよう注意してください。
- ・生徒が37.5℃以上の体温や風邪症状があった場合は、各学校で速やかに帰宅させられる措置をとってください。