令和４年12月１日
門前中学校

図書だより



とても寒くなってきましたが、体調はだいじょうぶですか？風邪をひかないように気をつけて下さい。２学期ももうすぐで終わります、時間は気づかない間に過ぎてしまいますね。暖かくして読書を楽しんで下さい。

～今月の新刊～



小さいころから執念深く、生来の根がまるで歪み根性にできている北町貫多。中卒で家を飛びだして以来、流転の日々を送る貫多は、長い年月を経てても人とうまく付き合うことができない。

アルバイト先の上司やそこで出会った大学生、一方的に見初めたウエイトレス、そして唯一同棲をした秋恵…。一時の交情を覆し、自ら関係破壊を繰り返す貫多の孤独。

芥川賞受賞作『苦役列車』へと連なる破滅型私小説集



今度こそ、大切な人を守りたい―あの夏、逃避行の果てに、流花は自ら命を絶った。そして十三年後、生き写しの瑠花が現れる。破滅に向かう瑠花と同級生の武命。

千尋は、中学時代の十字架を乗りこえて二人を救えるか。戦慄の決行日は二学期の始業式。命を懸けた、ひと夏の闘いが始まる。

カリスマ的ボカロPが、自身の大ヒット曲をもとに書き下ろす衝撃の小説デビュー作!

ファンの熱烈な声に応えてついに実現。社会人になった千尋は今度こそ愛する人を守れるか。青春サスペンスの傑作誕生!



ハイレベルを目指す選手、指導者のための最新の野球理論書!

【本書に寄せた、栗山英樹監督（北海道日本ハムファイターズ）からのコメント】

「野球という多くの要素が絡み合う競技において、最も難しいトレーニングと身体の使い方。この卓越した理論が、私に進むべき方向を示してくれました」

実際のプレーでは投手ならボールをリリースする瞬間、打者ならインパクトの瞬間に、最大のパワー発揮を求められます。

では、そこで爆発的力発揮を可能にするためには何が必要でしょうか?

同書は、日本ハム時代にダルビッシュ有投手、大谷翔平投手らが信頼を寄せた中垣征一郎氏が、運動とトレーニングの原理原則を考え続けて得た知見から徹底的に野球という競技を考察します。



読書メーター第１位!
（読みたい本「日間」ランキング）

きっと奇跡は起こらない。――最期の思い出を、ください。

その恋は、サヨナラと一緒に降ってきた――。通り雨が過ぎて虹が出た昼休み、高二の百瀬太郎は同学年の美園玲と運命的に出会う。

美少女なのにクラスメイトとどこか距離を置いているクールな玲に、何故か百瀬はなつかれる。幼少期のトラウマで「嫌だ」と言えない性格もあって、百瀬は強引に文化祭の準備を手伝わされる羽目になり、「ある作戦」を実行するため奔走するうち、二人の気持ちは近づいていく。

そんな時、逃れられない過酷な出来事が二人を襲う。感動、切なさ、悲哀、そして愛しさ……温かな涙が溢れる、究極の青春ラブストーリー。



直木賞受賞作！！

かけがえのない人間関係を失い傷ついた者たちが、再び誰かと心を通わせることができるのかを問いかける短編集。

コロナ禍のさなか、婚活アプリで出会った恋人との関係、30歳を前に早世した双子の妹の彼氏との交流を通して、人が人と別れることの哀しみを描く「真夜中のアボカド」。

学校でいじめを受けている女子中学生と亡くなった母親の幽霊との奇妙な同居生活を描く「真珠星スピカ」、父の再婚相手との微妙な溝を埋められない小学生の寄る辺なさを描く「星の随に」など、人の心の揺らぎが輝きを放つ五編。



幼（いとけな）き麒麟に迫り来る決断の時――神獣である麒麟が王を選び玉座に据える十二国。その一つ戴国（たいこく）麒麟の泰麒（たいき）は、天地を揺るがす〈蝕（しょく）〉で蓬莱（ほうらい）に流され、人の子として育った。

十年の時を経て故国（くに）へと戻されるも、役割を理解できぬ麒麟の葛藤が始まる。我こそはと名乗りを挙げる者たちを前に、この国の命運を担うべき「王」を選ぶことはできるのだろうか。



竜王グループのコンビニ「シャドウ」で、次期総帥へのテストも兼ねて売り上げアップを課せられている、創也。シャドウ商品券1000万円分を優勝賞金に『WATER WARS』を企画し、学校を舞台とした大規模な水鉄砲サバイバルゲームを始める。

賞金を支払わないですむよう、内人に優勝せよと指令が下るが、栗井栄太も参戦するし、ジャパンテレビもからむし、混乱が混乱を呼ぶ。

168時間シャドウ店内に立ち続ける卓也、傘ゴルフの戦いなど、サイドストーリーも見逃すな!



恐ろしい闇の力を秘める黄金の指輪をめぐり、小さいホビット族や魔法使い、妖精族たちの果てしない冒険と遍歴が始まる。数々の出会いと別れ、愛と裏切り、哀切な死。全てを呑み込み、空前の指輪大戦争へ―。

世界中のヤングを熱狂させた、不滅の傑作ファンタジー。旧版の訳にさらに推敲を加え、新たに『追補編』を収録した「新版」です。トールキン生誕100年記念出版。



「The Japan Times/The New York Times Weekend edition」

The Japan Times（JT）紙面と The New York Times（NYT）紙面で構成されている、週刊の英字新聞です。二紙の新聞を一紙分で読むことができるので、二紙のニュースの取り上げ方の違いを読むことでリテラシー力も鍛えられます。それぞれの紙面は、独立した編集権のもと作成しており、JT・NYT それぞれのスタッフライターによるオリジナル記事はもちろん、アート・カルチャーなどの上質な情報に触れることで、読者の知的好奇心を満たしています。