

平成31年度 児童・生徒オーケストラ鑑賞教室

2019年5月27日(月) 13:30開演 輪島市文化会館

# オーケストラ・アンサンブル金沢

し き はなし まつ い けい た  
指揮・お話 : 松井 慶太

かんげんがく かなざわ  
管弦楽 : オーケストラ・アンサンブル金沢

♪わくわく!どきどき! コンサートが始まる

こうきょうきょく だい ばん  
交響曲 第35番「ハフナー」より 第1楽章

モーツァルト 作曲

♪オーケストラの楽器を知ろう ~楽器紹介~

がっき し がっきしょうかい  
ヴァイオリン協奏曲 より 第2楽章

テレマン 作曲

て・デウム より 前奏曲

シャルパンティエ 作曲

♪君もマエストロ! ~指揮者体験~

ぶきょく だい ばん  
ハンガリー舞曲 第5番 より

ブラームス 作曲

♪間奏曲

かげき つばきひめ だい まく ぜんそうきょく  
歌劇《椿姫》より 第3幕への前奏曲

ヴェルディ 作曲

♪これも楽器?!

タイプライター

アンダーソン 作曲

かじやのポルカ

ヨゼフ・シュトラウス 作曲

♪日本のクラシック

げんがく だい がくしょう  
弦楽のためのトリプティック より 第1楽章

芥川也寸志 作曲

♪オーケストラの醍醐味を味わおう

こうきょうきょく だい ばん だい がくしょう  
交響曲 第7番 より 第4楽章

ベートーヴェン 作曲

# 金沢フィルハーモニー管弦楽団

大塚 昌典 音楽監督

指揮・文布監督 金沢フィルハーモニー管弦楽団

指揮・文布監督

指揮・文布監督

指揮・文布監督

指揮・文布監督

指揮・文布監督

指揮・文布監督

指揮・文布監督

指揮・文布監督

---

## 指揮・お話 : 松井慶太(まついけいた)

1984年青森生まれ。3歳よりピアノ、15歳よりオーボエを学び、16歳のときピアニストとしてポーランド国立クラクフ交響楽団と共演。東京音楽大学指揮科卒業。指揮を広上淳一、汐澤安彦に師事。2009年、第15回東京国際音楽コンクール入賞・奨励賞受賞。11年から18年まで東京混声合唱団コンダクター・イン・レジデンス。オーケストラ・アンサンブル金沢をはじめ国内の多数のオーケストラを指揮。08~14年には、N響定期演奏会にてデュワ、ミョンフン、ルイーダらのもとで合唱指揮も務めた。海外ではドナウ交響楽団、プラハ交響楽団室内オーケストラを指揮し好評を博した。

## 管弦楽 : オーケストラ・アンサンブル金沢

1988年、岩城宏之が創設音楽監督を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。金沢駅に隣接する石川県立音楽堂を本拠地とし、定期公演、海外公演など年間約100公演を行う。設立時よりコンポーザー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤー)制を実施。ジュニアの指導、邦楽との共同制作など育成・普及活動にも積極的に取り組む。メジャーレーベルより90枚を超えるCDを発売。07年より18年3月まで、井上道義が音楽監督を務め、18年9月よりマルク・ミンコフスキが芸術監督を務める。