

なかしましょうがっこう
中島小学校 としよ **図書だより** がっこう **12月号**

クリスマスに冬休みと楽しみがいっぱいの12月。

みなさんにとってどのような1年でしたか。

今年もたくさん図書室に来てくれてありがとうございました。

一人静かに本を読む子や絵を描きに来る子、私に楽しい話を

たくさんしに来てくれる子、目標の貸し出し冊数を自指して

がんばってたくさん本を借りに来る子もいました。

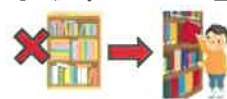
来年も笑顔の多い図書室にしていきたいと思います。

3学期には元気なみなさんの顔を見られることを楽しみにしています。

としよいいんかい
～図書委員会からのお知らせ！！～

図書室に返却した本を違った場所に戻したり、本棚にある本の上に置いたりせず

に、ルールを守ってきちんと元の場所に戻しましょう。



「アドベントカレンダー」をつくりました



図書室では、12月1日～クリスマスまでの期間をかぞえるための

カレンダーをつくりました。毎日日付が書かれた扉をめくり、

クリスマスや冬にぴったりの絵本や物語の本が紹介されています。

終業式まで飾ってあるので、ぜひこの機会にたくさん本と出会い、

みなさんの心に残る一冊を見つけてください。



「本はともだち号」からのお知らせです

借りた本の返却日を守りましょう！

返却する本は図書室ではなく、各教室に置いてある、

「本はともだち号 本返却箱」に入れてください。

☆次の「本はともだち号」は

1月22日(木)です。



七尾市読書感想画コンクール
入賞者紹介

読書感想画コンクール最優秀賞、優秀賞、優良賞を紹介します。

最優秀賞 1年 加賀 愛和「わんぱくだんのたからさがし」

(県コンクール 作品) 2年 江尻 璃子「月夜のイルカ」

2年 江尻 璃子「月夜のイルカ」

2年 江尻 璃子「月夜のイルカ」

優秀賞 1年 沖野 礼奈「にじいろのタコ」

1年 沖野 礼奈「にじいろのタコ」

2年 丹崎 鈴太郎「ゆったりおよくクロコダイル」

2年 丹崎 鈴太郎「ゆったりおよくクロコダイル」

6年 坂本 陽「思い出す幼少期」

6年 坂本 陽「思い出す幼少期」

6年 瀬戸 一花「あの丘のベンチ」

6年 瀬戸 一花「あの丘のベンチ」

優良賞 3年 関塚 悠太「地球を守るんだ」

3年 関塚 悠太「地球を守るんだ」

3年 清森 千穂「なんで妹ばかり」

3年 清森 千穂「なんで妹ばかり」

4年 浦上 榎埜「カラフルな羽の鳥たちと木のぼうけん」

4年 浦上 榎埜「カラフルな羽の鳥たちと木のぼうけん」

4年 関塚 涼太「語る木の思い出」

4年 関塚 涼太「語る木の思い出」

5年 谷口 萌子「ハックも家に迎えよう」

5年 谷口 萌子「ハックも家に迎えよう」

5年 矢谷 桜空「嶽浪のえびすたち」

5年 矢谷 桜空「嶽浪のえびすたち」



みんなの『家読ノート』を

少し紹介します!!

『モモンガのはいたつやさんとクリスマスのおとしもの』

ふくざわ ゆみこ//作

トナカイさんのおとしものがぜんぶばらばらになって
もりのみんながつかっていたのがびっくりした。
もりのみんながあつまってそれぞれのパーツをあわせて、
トナカイさんのおとしものがみつかったよ。(1年 女子)

『あ・そ・ほ」やで!』 くすのき しげのり//作

フランスから転校してきたユキちゃんが友達をつくら
うとしていたけど、みんなふざけていて、友達ができ
なかったけど、ショウくんが、「あ・そ・ほ」やで!
と、教えてくれて、勇気を出してみんなと遊んでいる
と、友達ができていいと思いました。優しい一言で人
は、頑張れるんだな、と思いました。(5年 男子)

『テオのりんご』 きたむら えり //作

くまがさいしょりんごをもっていて、あらいぐまが
てつだうさぎは、花をくれたところがいちばん
おもしろかったです。(2年 女子)

『いつつこうさぎのきっさてん』 まつお りかこ//作

いつつこうさぎは、まいごになったももいろく
まちゃんをたすけていたのが、やさしいと思いま
した。ぼくももっと、人をたすけたいです。
(4年 男子)

『ねえ トキってしってる?』 佐渡絵師//作

羽の色がかわることがふしぎでした。(2年 男子)

『網渡りの男』 モーディカイ・ガースティン//作

ぼくはこの本を読んで男が400mのビルに
2cmの網をわたっていたのすごいなって思
いました。でも一度みたらすこしあぶないって
思いました。(3年 男子)

『アブナイこうえん』 山本 孝//作

そうそうで、いろいろなゆうぐをつかっ
てたんけんしたり、人もうちゅう人に
なっていたところがおどろきました
(2年 女子)

『生成AIでなにができる?』 山田 誠二//作

AIは画像生成ぐらいしかできないと思っ
ていたけれど、他にできることがたくさん
あると知りました。(6年 男子)

『ラストで君は「まさか!」と言う』
黒 史郎、櫻井 とりお、

ささき かつお、にかいとう 青//作
この本は1冊に20個くらいの話が入ってい
て、何冊もある中から今日は、サバイバルゲ
ームを選びました。サバイバルゲームは最初
アニメやドラマにありそうな話から始まるけ
ど最後、予想できないような終わりになるの
が面白いと思いました。1つの話はあまり長
くないので、読んでみてください。
(5年 女子)

『どんどんほれほれちかたんけん』 山下 美紀//作

温泉やせきたん、石油などの資源、ねっこや生き
物などと、地下の中にはいろいろな物があるんだ
なーと思いました。人間も地下を使ってくらして
いるんだなーと思いました。(6年 女子)

『モモ』 ミハエル=エンデ//作

モモが時間を取る灰色の男から時間を取りもどす
ときに、不思議なカメにであったり、なんにもない
町もあっておもしろかったです。(5年 男子)

『未来につなぐ工芸品』 大牧 けいこ//作

このお話を読んで、工芸品がたくさん
あることをはじめて知りました。わたし
の住んでいる七尾市には、どんな工芸品
があるのか知りたいです。(4年 女子)

『十二支のおはなし』 内田 りんたろう//作

たつはこわいけど、へびにのっていか、
ときいていました。たつはほんとうはやさ
しいんだなと思いました。(3年 女子)

『教室はまちがうところだ』 蒔田 晋治/作

わたしは「教室はまちがうところだ」
を読んで、教室は手を上げて、まちがっ
てもいいからすすんで、手を上げようと
思います。(4年 女子)

『みんなの家出』 藤田 のぼる//作

最初の主人公とその友達が本を選んだとき
の本の題名が、読んでいる本の題名と少し
にいて、びっくりしました。
(5年 男子)

『友だちってひつようなの?』 齋藤 孝//作

ぼくは、友だちがいなかったらさみしいし、
ひとりぼっちだから、これからも友だちと仲
よくしようと思いました(4年 男子)

『ホホジロザメ』 沼口 麻子//作

えものからでているよわいでんきをかんじるこ
とができることをはじめてして、べんきょ
うになった。(1年 男子)

『一日なそのいきもの』 ふくべ あきひろ//作

さいしょのページとさいごのページには、な
そのいきもののすんでいるところと、からだ
の大きさと、とくちょうがかいてありまし
た。本には、うちゅう人の正しいよびかた、
こ人さがし、めいろ、しつもんなど、いろい
ろなことがかいてありました。なその生きも
のをさがしすぎたら、じぶんがなその生きも
のになるかもしれないから、きをつけてね。
(1年 男子)

『さつまいもおくさん』 もとした いづみ//作

わたしは、さつまいもほりにいったらさつ
まいもおくさん〜とよんだら、さつまいも
がそらにあがっていったら、たいようにあ
たってあつそうにみえて、やきいもになる
かとおもいました。(1年 女子)

『かみなり』

かみなりにもしゅるいがたくさんあるん
だと、思いました。(2年 男子)

『小学校が大好き』 ういさん//作

4年前、小学校に入學した時を思い出
して、なつかしいと思いました(4年 女子)

『ねずみくんねずみくん』 なかえ よしを//作

いろんなどうぶつによって声がちがうの
が、おもしろかった。(2年 男子)

『鳥獣戯画』 高畑 勲//作

鳥獣戯画というお話は、「まん画の
祖」とも言われる国宝の絵巻物だったり、
アニメの祖だったり、国宝であるだけでな
く、人類の宝と書いてあり、鳥獣戯画
はすごいんだなと思いました。これからも
大切にしていきたいです。(6年 女子)

