

令和3年度 前期部活動加入状況

運動部

令和3年5月1日 現在

| | 部 名 | 男 子 | | | | | 女 子 | | | | | 男 女 | |
|----|--------------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|--------|
| | | 1年 | 2年 | 3年 | 合計 | 占有率 | 1年 | 2年 | 3年 | 合計 | 占有率 | 合計 | 占有率 |
| 1 | 野 球 | 14 | 13 | 19 | 46 | 9.1% | 2 | 2 | 0 | 4 | 0.7% | 50 | 4.6% |
| 2 | サッカー | 19 | 27 | 22 | 68 | 13.5% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 68 | 6.3% |
| 3 | バスケットボール(男子) | 12 | 6 | 13 | 31 | 6.1% | 3 | 3 | 0 | 6 | 1.0% | 37 | 3.4% |
| 4 | バスケットボール(女子) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 4 | 10 | 6 | 20 | 3.5% | 20 | 1.9% |
| 5 | バレーボール(男子) | 7 | 8 | 2 | 17 | 3.4% | 2 | 0 | 0 | 2 | 0.3% | 19 | 1.8% |
| 6 | バレーボール(女子) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 14 | 11 | 4 | 29 | 5.1% | 29 | 2.7% |
| 7 | 卓 球 | 15 | 5 | 6 | 26 | 5.1% | 0 | 2 | 2 | 4 | 0.7% | 30 | 2.8% |
| 8 | ソフトテニス(男子) | 6 | 20 | 8 | 34 | 6.7% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 34 | 3.2% |
| 9 | ソフトテニス(女子) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 7 | 4 | 11 | 22 | 3.8% | 22 | 2.0% |
| 10 | テニス(男子) | 12 | 7 | 10 | 29 | 5.7% | 2 | 0 | 0 | 2 | 0.3% | 31 | 2.9% |
| 11 | テニス(女子) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 6 | 12 | 7 | 25 | 4.4% | 25 | 2.3% |
| 12 | 陸上競技 | 11 | 9 | 10 | 30 | 5.9% | 10 | 4 | 4 | 18 | 3.1% | 48 | 4.5% |
| 13 | 柔 道 | 1 | 2 | 3 | 6 | 1.2% | 0 | 2 | 0 | 2 | 0.3% | 8 | 0.7% |
| 14 | 剣 道 | 2 | 7 | 3 | 12 | 2.4% | 2 | 2 | 5 | 9 | 1.6% | 21 | 1.9% |
| 15 | 空手道 | 0 | 5 | 2 | 7 | 1.4% | 4 | 5 | 5 | 14 | 2.4% | 21 | 1.9% |
| 16 | 弓 道 | 6 | 8 | 3 | 17 | 3.4% | 10 | 15 | 4 | 29 | 5.1% | 46 | 4.3% |
| 17 | バドミントン(男子) | 18 | 7 | 8 | 33 | 6.5% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 33 | 3.1% |
| 18 | バドミントン(女子) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 14 | 9 | 16 | 39 | 6.8% | 39 | 3.6% |
| 19 | 水 泳 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0.2% | 1 | 1 | 2 | 4 | 0.7% | 5 | 0.5% |
| 20 | ハンドボール | 9 | 8 | 4 | 21 | 4.2% | 14 | 6 | 6 | 26 | 4.5% | 47 | 4.4% |
| 21 | ラグビー | 0 | 1 | 0 | 1 | 0.2% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 1 | 0.1% |
| | 合 計 | 133 | 133 | 113 | 379 | 75.0% | 95 | 88 | 72 | 255 | 44.5% | 634 | 58.8% |
| | 在 籍 数 | 160 | 167 | 178 | 505 | 100.0% | 201 | 190 | 182 | 573 | 100.0% | 1078 | 100.0% |
| | 加 入 率 | 83.1% | 79.6% | 63.5% | 75.0% | 75.0% | 47.3% | 46.3% | 39.6% | 44.5% | 44.5% | 58.8% | 58.8% |

文化部

| | 部 名 | 男 子 | | | | | 女 子 | | | | | 男 女 | |
|----|------------|------|------|------|------|--------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|--------|
| | | 1年 | 2年 | 3年 | 合計 | 占有率 | 1年 | 2年 | 3年 | 合計 | 占有率 | 合計 | 占有率 |
| 1 | ESS | 0 | 0 | 3 | 3 | 0.6% | 6 | 0 | 8 | 14 | 2.4% | 17 | 1.6% |
| 2 | 箏 曲 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 20 | 13 | 11 | 44 | 7.7% | 44 | 4.1% |
| 3 | 吹奏楽 | 2 | 2 | 1 | 5 | 1.0% | 27 | 30 | 20 | 77 | 13.4% | 82 | 7.6% |
| 4 | 合 唱 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 0 | 0 | 3 | 3 | 0.5% | 3 | 0.3% |
| 5 | 美 術 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 13 | 11 | 5 | 29 | 5.1% | 29 | 2.7% |
| 6 | 茶 道 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 4 | 9 | 12 | 25 | 4.4% | 25 | 2.3% |
| 7 | 華 道 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0.6% | 15 | 22 | 9 | 46 | 8.0% | 49 | 4.5% |
| 8 | 文 芸 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0.2% | 5 | 0 | 2 | 7 | 1.2% | 8 | 0.7% |
| 9 | 放 送 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0.4% | 1 | 4 | 6 | 11 | 1.9% | 13 | 1.2% |
| 10 | 演 劇 | 2 | 0 | 3 | 5 | 1.0% | 4 | 2 | 2 | 8 | 1.4% | 13 | 1.2% |
| 11 | アクティブサイエンス | 5 | 5 | 2 | 12 | 2.4% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 12 | 1.1% |
| 12 | 新 聞 | 2 | 0 | 1 | 3 | 0.6% | 0 | 2 | 0 | 2 | 0.3% | 5 | 0.5% |
| 13 | 郷土研究 | 0 | 2 | 0 | 2 | 0.4% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0% | 2 | 0.2% |
| | 合 計 | 14 | 9 | 13 | 36 | 7.1% | 95 | 93 | 78 | 266 | 46.4% | 302 | 28.0% |
| | 在 籍 数 | 160 | 167 | 178 | 505 | 100.0% | 201 | 190 | 182 | 573 | 100.0% | 1078 | 100.0% |
| | 加 入 率 | 8.8% | 5.4% | 7.3% | 7.1% | 7.1% | 47.3% | 48.9% | 42.9% | 46.4% | 46.4% | 28.0% | 28.0% |

| | 1 年 | 加入率 | 2 年 | 加入率 | 3 年 | 加入率 |
|-----------|-----|--------------|-----|--------------|-----|--------------|
| 男 子 | 147 | 91.9% | 142 | 85.0% | 126 | 70.8% |
| 女 子 | 190 | 94.5% | 181 | 95.3% | 150 | 82.4% |
| 合 計 | 337 | 93.4% | 323 | 90.5% | 276 | 76.7% |
| 昨年(R2)度前期 | 346 | 96.1% | 305 | 84.7% | 292 | 82.5% |

| | 合 計 | 加入率 |
|----------------|-----|--------------|
| 運動部加入者 | 634 | 58.8% |
| 文化部加入者 | 302 | 28.0% |
| 全体加入者 | 936 | 86.8% |
| 昨年(R2)度前期全体加入者 | 892 | 82.7% |