



夢への飛躍

金沢桜丘高校いしかわニュースーパーハイスクールだより



令和6年度 第7号

編集：NSH推進課

発行責任者：梅本 浩照

課題研究発表会

12月12日（木）、2年生の課題研究校内発表会が開催されました。午前は理型の部として、視聴覚室にて206H～209Hのクラス代表および205Hのすべての班によるGoogleスライドを用いたプレゼン形式の発表を行いました。聴衆は2年生理型全クラスと1年生、また、ゲストとして、石川県立大学から2名の先生をお招きしました。4限目は視聴覚室で発表を行わないすべての班が、体育館や教室でポスター発表を行いました。午後は文型の部。同じく視聴覚室にて201H～203Hのクラス代表および204Hのすべての班による発表を行いました。聴衆は2年生文型全クラスと1年生、また、ゲストには北陸大学から2名の先生をお招きしました。

4月に始まった研究の集大成です。そもそも課題の設定はとても難しいため、大いに悩んだあげく途中で方向転換せざるをえなくなったり、仲間との意見の食い違いや意欲の差などグループワークそのものの難しさを痛感したり、担当教諭からの時に厳しい助言にへこたれたり、なかなかスムーズにはいかない探究活動でした（それこそが探究！）。しかし、限られた時間の中、自分たちの力で研究をまとめあげました。探究の過程における行動力で、教員を驚かせた班も多くありました。桜高生の無限の可能性を感じましたよ！

視聴覚室で大勢の聴衆を前にした発表は緊張感にあふれるものでしたが、どの班もしっかりと研究内容を披露しました。聴衆も真剣に聞き入っており、活発な質疑応答が見られた班もありました。

理型 No.1 に選ばれた205H「音楽の種類による勉強への影響」と「シャボン玉液の粘度とシャボン玉の強さの関係性」、文型 No.1 に選ばれた204H「海外観光客にバスの乗り方をわかりやすく伝えるには？」を含め、人文・自然コースおよび普通クラス代表班の一部の生徒は、1月に開催される他校とのSSH・NSH 合同発表会で再度発表を行います。さらに発表に磨きをかけましょう！

立派な先輩の様子を見た1年生、次はあなたたちの番です。行動力とオリジナリティにあふれた研究で、クラスメートや教員、そして新1年生をびっくりさせてくださいね！



体育館でのポスター発表



聴衆も真剣！



ゲストの先生の講評は
大変勉強になりました

自然科学コース・普通理型コース 口頭発表会		人文科学コース・普通文型コース 口頭発表会	
206H3 班	「左利きが過ごしやすい学校生活」	201H8 班	「インスタントハウスを広めたい！」
205H2 班	「アメンボ型運搬装置を考える」	204H2 班	「海外観光客にバスの乗り方をわかりやすく伝えるには？」
205H4 班	「シャボン玉液の粘度とシャボン玉の強さの関係性」	204H5 班	「ヴィーガンの栄養不足を少しでも改善したい！」
209H4 班	「桜丘高校のゴミ問題」	203H1 班	「観光客の歩行者の信号無視をへらすには」
205H6 班	「エステル合成について」	204H1 班	「交通系 ic カードによる大混乱を防ぐには？」
205H5 班	「音楽の種類による勉強への影響」	204H8 班	「金沢のオーバーツーリズムを解決するには」
205H1 班	「プロペラ型種子の研究」	204H3 班	「キャッシュレス決済の利便性をどう活かすのか」
207H6 班	「紙飛行機」	202H2 班	「町家の現状と今後について」
208H6 班	「公園で避難は可能か」	204H6 班	「漂流記～陸から来た海ごみの現状～」
205H3 班	「ダヴィンチの橋」	204H7 班	「農業におけるメタンガスの排出量を減らす」
205H7 班	「過冷却現象の変化の差」	204H4 班	「若者が楽しめる金沢を作ろう」

文型 No.1 204H
「海外観光客にバスの乗り方をわかりやすく伝えるには？」

理型 No.1 205H
「音楽の種類による勉強への影響」

理型 No.1 205H
「シャボン玉液の粘度とシャボン玉の強さの関係性」

～発表を聞いた1年生からの（全体に関する）感想～

- 全部の発表がわかりやすく楽しかったです。
- 二年生のスピーチはわかりやすかったし声がハキハキしていて聞き取りやすかった。聞いていてとても面白かった。
- 探究するテーマがおもしろいものもあったし、納得したものがたくさんあった。理系のクラスの物理を使っているのがすごかった。
- 来年、先輩たちがしていたことを僕たちもするのは大変そうだが楽しみ。
- どの班の発表もテーマに対するきっかけや根拠、実験、結果、考察などが自分たちより全然上手だなと思いました。
- もっといろんな班の発表を見たかったです
- 2年生の発表を聞いてたくさんのことを学べたし、私達が来年する際の参考になりました。ありがとうございました。
- 文系と理系で着目している観点が違って、そのうえでテーマ設定をしていて面白かった。
- 面白かった。生徒だけでこんなすごい調査や実験ができるのはすごい。
- それぞれが興味深く、身近な問題を解決しようとしていて面白かった。
- 課題研究発表はただ発表するのではなくきいている人の興味を引き出すような発表を考えることが大切だと思った。

～発表を聴いた2年生からの（それぞれの研究に関する）感想～

- 私たちの生活の身近にあるコーラを使って蓋をあけると凍るという現象が起こることにびっくりしました。冷やす時間を変えたり、冷やすコーラの量を変えたりすることでより正確でくわしいデータになっていたことがすごいと思いました。
- 私は右利きなのでそんな苦労をしているとは思ってもいなかったけど、チョーク書きづらいで終わるのではなく書きやすくなるように研究するのがすごいと思いました。
- 実際に市役所の人に聞いてみたりと行動力がすごいと思った。
- ゴミの分別の現状をするために2年生各クラスのゴミの中身を調査していたところがすごいなと思いました。そして問題点を見つけて解決策をだして実行したあとにまた調査して効果的かどうかを調べていて最後まで丁寧にしているなと思いました。
- 皆が小学生のときにやっていたような遊びを真剣に考えていたところが良かった。
- ある研究をしたがそれには課題があり、じゃあ次はこれを、みたいな感じで着々と進歩しているのが良かった。
- まずアメンボに着目して、運搬装置を考えるというアイデアがとても面白いと思った。何度も実験を重ねていて、本当に運搬装置が作れそうだなと思ったので、これからも引き続き頑張ってもらいたい！！
- 割り箸だけで橋を作れるのが驚いて、橋の長さや重さに耐えられる関係が反比例なのが面白かった。
- シャボン玉を長く持たせようなんて考えたことなかったです。はちみつを使うのはびっくりしました。
- 音楽のテンポや知っている曲、知らない曲など音楽の中でもどのような特徴をもつ音楽が一番勉強時に適するのかが詳しく追求していていいと思った。また、これからの自分に一番活かそうと内容でとても興味を持った。
- 実験の様子を所々動画で見せてくれたのが分かりやすかった。何種類かの物質からの石鹼を実際に嗅いでもらって、データを集め、先行研究結果と比較して、それをまた深く考察していく過程も分かりやすかった。
- 質疑応答のところでどんな質問にも答えていてインスタントハウスについてよく調べたことが伝わった。また、災害が起こったときに被害が大きいと予想される地域の小学校に実際にインスタントハウスを紹介しているのがすごいと思った。
- 町家について詳しく説明した後、どうすれば若者世代に町家の良さを知ってもらえるかなどを考え、発表をしていたのでとても面白かったです。私の家も古い家を内装だけリフォームした家なので興味が湧きました。
- 春から何回も信号無視の調査に行っていて数字に説得力があったし、看板を持つことで劇的に信号無視の人数が減り結果に表れていてすごいと思った。
- 実際に動画を作成していて行動力がすごいなと思いました。私もバスに乗っているときに海外の方が困っているのをよく目にするのでいつか本当に解決しないといけないなと改めて思われました。

～発表を聞いた2年生からの（それぞれの研究に関する）感想～

- メタンガスの排出量は全体的にみると減っているけど、農業の面では減っていないというところに注目していたのが良かったと思った。
- キャッシュレス決済の利用についての説明で、桜高祭を例にあげていたのが、とても身近に感じられて分かりやすかったです。また、全校生徒にアンケートを実施するなど規模が大きくてすごいなと思いました。
- 途中で思い切ってテーマを変えていたのがすごいなと思いました。自分たちの班も同じような状況になったけれど、なかなかあの状況を打破できなかったから、、、。
- 実際に会社まで行ってインタビューをしたり自分たちでヴィーガンの栄養不足を補えるドレッシングを作っていて行動力が特にすごいと思った。ヴィーガンという存在そのものを知らなかったので題材も面白いと思った。
- 海ゴミについて調べる際に実際に海に行ってから発見がとても多く、また壁に埋め込まれているゴミなどの説明から海ゴミを削減することの難しさがとてもわかった。
- メタンガスの排出量は全体的にみると減っているけど、農業の面では減っていないというところに注目していたのが良かったと思った。
- 石川ではまだあまり観光客が少ない観光スポットがたくさんあることを調べて、それを自分たちの力で全国へ発信しようとSNSを使っているのがすごいと思った。