



アカンサス

【校是：責任 友愛 努力】

飛躍の2学期 大きく成長！

2学期も早終了です。運動会、文化祭、合唱コンクール、課題研究、新人大会等々、盛りだくさんの日々でした。他県からの研究視察や公開授業も多くあり、辰口中学校の皆さんの学習に取り組む姿や生き生きと学校生活に取り組む姿をたくさんほめていただきました。大変忙しく、あっという間に年末になった感じがしますが、忙しいということは充実していたということ。頑張った思いや味わた満足感・充実感を3学期につなげていってください。

「リーディングDXスクール事業」兼「いしかわ道徳教育推進事業」 研究発表会

12月5日(金)午前は辰口中央小、午後は辰口中でそれぞれ公開授業を行いました。辰口中では1年5組(生成AIの活用・GT参加)、2年3組(情報モラルの意識・データ活用)、3年3組(端末を活用した対話の充実)で道徳の授業を公開しました。デジタル学習基盤を生かした道徳教育の充実を目指し、札幌国際大学准教授の安井政樹先生からたくさんの指導と助言をいただきました。当日は、県内はもとより、東北から九州まで全国各地から多くの皆様にご参観いただきました。どの授業も生徒たちと先生たちが一緒に学びをつくりあげている様子や、生徒たちがつながり合って学びを深めている様子が見られ、温かくて素敵な授業でした。これからも、生徒たちが将来必要な力をつけていけるよう、授業改善に努めていきます。公開授業後は、安井政樹先生から「深い学びを実現するための道徳科におけるICT活用」をテーマに講演いただきました。

総合的な学習の時間 課題研究 全校発表会

12月16日(火)ゼミ内発表会、学年発表会を経た代表者8名による全校発表会を行いました。全校生徒一人ひとりが、自分の見つけた課題に対し、調べ、学び、情報を選択し、考え、まとめ、発信するという学習ができたことは、大変すばらしいことです。当日、代表として壇上に立った8名の生徒たちは、堂々とした態度で、大変立派にプレゼンテーションしました。疑問や思いを大切に、一生懸命に調べ、考えを深めてきたことが、発表一つひとつから伝わってきました。また、発表を聞く側の生徒たちも、真剣な姿勢で耳を傾け、積極的にメモを取るなど、「良い聞き手」として会を支えてくれました。発表後の意見交換や質問タイムでは、活発な交流が見られ、学校全体でこの課題研究を大切にしていることが感じられました。御多忙の中、井出市長様や横関教育長様にもご来場いただき、生徒たちの発表をお聞きいただきました。市長様からは、生徒たちの提言に対し、「いくつかを具現化していきたい」という心強いお言葉や、今後の研究のヒントとなる示唆をいただきました。生徒たちの学びの集大成となる発表会にご講評を賜りましたことに、心より感謝申し上げます。



2年生 立志の集い

12月4日(木)学校運営協議会の委員の方々の見守り中、3名の代表生徒が「立志に向けての決意」を発表し、本校卒業生の山本奈津美さんから「自分と向き合う時間づくり」と題して、激励の言葉をいただきました。14歳の今、立ち止まって、自分と向き合い、どんな大人になりたいのか考えることはとても大切なことだと考えます。この日を節目とし、是非、自分の描いた将来像に自信と誇りをもって、「なりたい自分」に向かって努力し、新たな一歩を力強く踏み出してほしいと願っています。



★★保護者の皆様へ★★

年末年始(12月29日～1月3日)は学校閉庁日です。この期間に緊急事態等まで至急の連絡が必要な場合は能美市役所(58-1111)にお願いします。

令和7年(2025年)
12月号
発行
能美市立辰口中学校
武部 聡子

めざす学校・生徒像

た 楽しい学校
つ つながり合い高め合う生徒
の 伸びゆく能美市を支える生徒
く くじけずやり抜く生徒
ち かいっぱい生きる生徒



1年生 能美GCP

12月9日(火)能美グローバルコミュニケーションプログラム講演会を行いました。JAISTの押山千秋特任講師をお招きし、「自分を好きになり、違っていて当たり前、お互いの良さを認め合いながらつながろう」というテーマでお話しいただきました。ミニ交流タイムで活発に意見交流しながら学びを深めました。



1年生 思春期講座

12月15日(月)1年生を対象とした「思春期講座」を行いました。講師には、「ゆずの社助産所」より、助産師・思春期保健相談士の日高 球実(ひだかくみ)先生をお招きし、思春期特有の心と体の大きな変化について、専門的な見地から分かりやすくご講話いただきました。生徒たちは、性に関する正しい知識を深めるとともに、多感な時期に生じる体や心の悩み、人間関係のトラブルなど、困った時に信頼できる大人(保護者、教員、専門家など)へ相談することの大切さも学びました。

