

今年の冬は、集中的に雪が降ったり、気温の上がり下がりが大きかったりとなかなか手ごわいですね。新しい年になりましたが、マスクや消毒が当たり前になりました。あまり出歩けないとき、旅のかわりに写真集を、お菓子作りにはレシピ本を…何か1冊開いてみませんか？



参考になります



「れっつくくHome Cooking」

POPコンクール 開催します！

投票にご協力ください！！



POPはもともと販売促進のための広告・案内ですが、近年、図書館でもよく作られています。図書委員とゲストのPOP24枚をぜひ近くで見てください。POPが書かれた本もいっしょに展示します。(25日から始めます)

「この本読みたい！」「これ目をひいていいなあ」と思わせたPOPに、ぜひ、投票をお願いします！

ちなみにスタンプラリーに参加している人は投票するとスタンプ2個！！

スタンプラリー2学期の抽選結果は確認を！

1・2年生は
1月25日と2月24日が
入館スタンプデーです！

3年生のみなさんへ

スタンプラリー

3年生は1月29日
(金)がスタンプラリー最終日です。この日までにスタンプが15個集まった3年生だけで、抽選をします。
また、3年生のみ今月25日～29日は入館スタンプデーです。

3年間の貸出記録について

図書室で借りた本のリストを希望者に
お渡しします。ほしい人は2月2日まで
にお知らせください。冊数を知りたい人も
お知らせください。

ご利用ありがとうございました！

3年生への新規の貸出は 1月29日(金)まで！

☆本は2月2日(火)までに
返却してください。

展示中① 授業で気になったら



『山椒魚』や「永訣の朝」
『ホセ・ムヒカ言葉』などを
展示中。

次のワゴン展示は「**有名人の本**」1年生が準備中です。
誰の本が紹介されるのか、お楽しみに！

期限切れの本は**至急**お返しください！！

雑誌のリサイクルをします！ 1月25日(月)～

保存期間が過ぎた
図書室の雑誌が欲しい人は
持って行ってください！

いつもは文化祭で行っていま
すが、今年度は密を避けるため、
時期をずらしました。文化祭当日は
忙しい人も、今回はゆっくり見るこ
とができますね！



追悼 安野光雅さん



去年の12月24日に94歳で亡くなられた安野(あんの)さん。たくさん
の絵本を作られました。多くの作家さんの本の装丁もされていたので、
一度は安野さんの絵を見たことがあるのではないのでしょうか？

『あいうえおの本』

初版1976

「あ」で「あんパン」を紹介するのは普通だと思うのですが、「え」には「絵馬」、「た」では「たいやき」が紹介されています。また、「あ」「え」「た」の文字が活字ではなく、板の絵で描かれていて、立体的で、温かみも感じます。安野さんは「日本の伝統的な形と、ことばとを結びつけたかった」と書いています。

『フランスの道』

初版1980

フランスの風景を左ページに、そしてご自分が書いた文章を右に載せています。

『安野光雅装幀集』

初版1984

安野さんの本と安野さんが装幀を手がけた井上ひさしの本など、あわせて315作品をカラー写真で紹介した豪華本。『あいうえおの本』や『フランスの道』なども出ています。まだ白髪ではない安野さんを初めてみたような気がします。

『花』

初版1987

安野さんの花の絵に杉本秀太郎さん(仏文学者・エッセイスト/故人)が文をつけた本。最初は安野さんが文章も書いているのかと思うくらい、絵と文が揃っています。

『繪本平家物語』

初版1996

安野さんが平家物語の143場面について簡単な紹介を書き、そのうち79場面の絵を載せています。

黄色いブックトラックには、

ほかに『天動説の絵本』や『読書画録』など展示しています。

たくさん文章も書かれていて、それを支えたのは若いころからの読書なのかなあと思いました。



映画の原作本

2月11日公開 **ファースト・ラブ**(北川景子; 中村倫也; 芳根京子)

原作『ファースト・ラブ』島本理生 **なぜ、就活中の娘は父親を殺したのか？**

3月5日公開 **太陽は動かない**(藤原竜也; 竹内涼真)

原作『太陽は動かない』吉田修一 **産業スパイ、ハードボイルド、面白いのですが、登場人物や企業が多いので映画を観たあとに読むほうがわかりやすいと思います。**

