

図書だより



冬休みの貸し出し

6冊まで、期限は1/11(火)

冬休みの開館日

12/23(木) 4時半まで

12/24(金) 1時15分まで

今年はどうな一年でしたか？
感染状況は落ち着いていますが、まだまだ安心できません。人ごみを避け、暖かいところでゆっくりページをめくってみませんか？

よく借りられた本 4/1~12/13

1位	6回	シンプルでおいしいおうちパン	ムラヨシマサユキ
//	//	だから私は、明日のきみを描く	汐見夏衛
//	//	夜に駆ける YOASOBI 小説集	星野舞夜ほか
//	//	夜が明けたら、いちばんに君に会いに行く	汐見夏衛
//	//	君はきっとまだ知らない	汐見夏衛
6位	5回	連続殺人鬼カエル男ふたたび	中山七里
//	//	魔女は甦る	中山七里

7冊のうち3冊が汐見さん、2冊が中山さんの本となりました。汐見さんの恋愛小説はここ2~3年ずっと人気がありますが、昨年度とは違う本がランクインしました。

『夜に駆ける』は昨年度に続いて人気です。今年出た『大正浪漫』も手にとってみてください。



スタンプラリー 景品渡しのお知らせ

- ①図書カードの抽選会を
12月21日(火)の昼休みに図書室で行います。当選者へは、その場ですぐにお渡しします。
- ②「文房具・雑誌の付録」は22日(水)からお渡しします。
- ③「購買券」応募者は22日(水)に図書室へ来てください。

すべての景品は1月14日(金)まで
参加賞は1月17日から
お渡します！



クリスマスの本

「ドイツ・クリスマスマーケット案内」*

クリスマスのキャンドルや飾り、シュトレンを売るマーケットを紹介。ドイツのクリスマスの雰囲気をとくさんのカラーページから味わえます。

「おりがみでクリスマス」 2

「辻口博啓のたのしいスイーツ」

「サンタのおばさん」 東野圭吾

フィンランドでサンタクロース会議が開かれます。引退するサンタの後任候補は女性。すると、おじさんサンタたちからクリームが…。彼女はサンタになれるのでしょうか？



お願い 期限切れの本がある人は、忘れずに22日までにお返しく下さい。



新しく入る本

百科事典

ポプラディア 全18巻	
-------------	--

数学

解きたくなる数学	佐藤雅彦 ほか
----------	---------

美術・漫画

すぐわかる女性画家の魅力	千足伸行（監修）
リエゾン ーこどものこころ診療所ー〈5〉	竹村優作； ヨンチャン
カジュアルワイド 項羽と劉邦〈1〉始皇帝暗殺	横山光輝
カジュアルワイド 項羽と劉邦〈2〉豪勇項羽	横山光輝

小説

むかしむかしあるところに、やっぱり死体がありました。	青柳碧人	
ベッパーズ・ゴースト	伊坂幸太郎	
サマーゴースト	乙一（loundraw原案）	映画ノベライズ
ノーゲーム・ノーライフ〈11〉	榎宮祐	
新約とある魔術の禁書目録〈22〉	鎌池和真	
ソードアート・オンラインプロGRESS〈8〉	川原礫	
ソードアート・オンライン〈26〉	川原礫	
明日の世界が君に優しくありますように	汐見夏衛	番外編つき
闇祓（やみはら）	辻村深月	ホラー
ばにらさま	山本文緒	短編集
ミカエルの鼓動	袖月裕子	
5分後に涙腺崩壊のラスト	エブリスタ（編）	
5分後に最悪のラスト	エブリスタ（編）	
5分後に大冒険なラスト	エブリスタ（編）	
5分後に妖しい異世界のラスト	エブリスタ（編）	

手続きが終わったものから並べます。

『サマーゴースト』

乙一

この本はloundrawさん原案・監督、乙一さんが脚本の映画のノベライズです。

また、本の表紙画はloundrawさんのものです。

物語は、共通の目的を持った3人の高校生が幽霊に会えるという場所にやってきました。本当に幽霊に会えるのでしょうか？また、3人の目的とは？



冬休みの本



おそうじ・ゴミ編

「オレンジページ」2011/11/2号～12/17号

3号連続でそうじのプロ茂木和哉さんの大そうじワザが掲載されています。

『リアルでゆかいなごみ事典』滝沢秀一

そうじをすると、ゴミもたくさん出てきます。この本は、そのゴミが何に分別されるかをイラスト入りで教えてくれます！

年末年始のゴミの収集日にも気をつけたいですね。

からだメンテ編

年末年始は夜ふかし、食べすぎ、運動不足で体調を悪くすることも…。その前に？そうになったら？参考になるかもしれません。

『ねむりのレシピ』オムロン（監修）

『最高の休息法』久賀谷亮

『最高の入浴法』早坂信哉

『世界一ゆる～いイラスト解剖学

からだと筋肉のしくみ』有川譲二



番外 こたつ編

『あたらしいみかんのおきかた』岡田好弘ほか
ミカンの皮で工作！？

『やさしいあやとり』野口廣（監修）