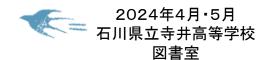
図書だより

1年生へのクラスごとオリエンテーションが

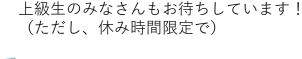
終わりました。その影響でしょうか?1年生の



こどもの読書週間

ひらいてワクワク めくってどきどき







図書室利用案内から

①利用できる時間

利用が目立ちます。

朝 8:15~夕方 4:45 の休み時間、放課後 テスト期間中はテスト終了後

②貸出 カウンターで手続きをします

1人3冊まで 2週間

雑誌は古いもののみ貸出します

マンガ(購入から1年過ぎたものなど) は1週間 マンガは テスト前やテスト中、長期休業中の貸出を お休みします

③返却

カウンターまたは4棟2階の返却BOXへ





11日の専門委員会で、前 期の委員長は31H小村さん、 副委員長は33H澤城さんに 決まりました。

また、今年度の活動も始ま りました。4月は新任の先生 方への原稿依頼、昼休み当番、 図書室入り口にあるワゴン展 示の準備(3年)などです。

是生からのオススメ本

3月に卒業した先輩で貸出が多かっ た2人からオススメ本を紹介してもら いました。

■▼T﨑くん

『光とともに…

自閉症児を抱えて』 戸部けいこ

※コミック 1週間貸出できます **BAD KIDS** 村山由佳 『さよならドビュッシー』 中山七里

■S本くん

『屍人荘の殺人』 今村昌弘 『灼眼のシャナ』 髙橋弥七郎 『魔法科高校の劣等生』 佐島勉



5月5日は こどもの日

昔ばなしに出てく る金太郎はクマに すもうで勝つほど 力が強く、その強 さを見込まれて さむらい'にスカ ウトされたそうで す。



4月10日、**全国の書店 員さんが投票して決められ る本屋大賞**が発表されました。

図書室には大賞と6位~8位の4作品があります。

ちなみに8位の『星を編む』は昨年大賞を受賞した作品の関連本、7位の青山さんは4年連続、10位の小川さんは2年連続ノミネートされました。

『成瀬は天下を取りにいく』 宮島未奈(新潮社)

我が道を行く成瀬(なるせ)の中学から高校までの物語。"地元の西武に毎日通う""お笑いの頂点に立つ"…次々と驚くような目標を持ちグイグイ進む成瀬。そんな強そうに見える成瀬が落ち込む姿が印象的です。

なんと宮島さんはデビュー作で 本屋大賞を取ってしまいまし た!

大賞『成瀬は天下を取りにいく』宮島未奈(新潮社)

2位『水車小屋のネネ』津村記久子(毎日新聞出版)

3位『存在のすべてを』 塩田武士(朝日新聞出版)

4位『スピノザの診察室』 夏川草介(文藝春秋)

5位『レーエンデ国物語』 多崎 礼(講談社)

6位『黄色い家』 川上未映子(中央公論新社)

7位『リカバリー・カバヒコ』 青山美智子(光文社)

8位『星を編む』 凪良ゆう(講談社)

9位『放課後ミステリクラブ』 知念実希人 Gurin. (ライツ社)

10位『君が手にするはずだった黄金について』 小川哲(新潮社)

ひそかに…突然当たってしまう!**読書マラソン** と 申し込み制の**スタンプラリー**をしています!



全校読書マラソン

全校生徒の貸出冊数の合計が500冊・ 800冊・1000冊 めの ちょうどその時に本 を借りた人を表彰します。(図書カード付き!) 美術館などの入館者○○○人目!というイ メージでしょうか?

さて、まずは500冊目が目標です。4月1日 から18日までの貸出冊数は、**63冊**です。な かなか狙っても取れない賞ですが、当たれば ラッキー!!挑戦してみませんか?

スタンプラリー

スタンプ15コ集めて、図書カードや購買券に応募しよう!

①基本スタンプ 本を1冊借りたらスタンプ1個

②入館スタンプ

入館スタンプデー(4月と5月は毎日、そのほか毎月23日、読書週間など)に図書室を利用したらスタンプ1個

③スタンプ2倍デー NEW

4月23日(入館) 4月30日(入館) 6月11日(本)

④特別スタンプ

図書委員会主催のイベントに参加したとき (スタンプの数はイベントごとに変わります)

⑤ | 学期のしめきり 6月25日