

# 鳥越だより

鳥越だよりのカラー版はHPでみることができます



コロナが爆発的に拡大し今年はできるかな、と心配しましたが、1, 2年と3年の2回にわけて披露してくださることになり、無事開催することができました。こうして中学生に披露してくださることはもちろんですが、毎年新作を作つてこられたうれつしや会のみなさんのパワーには感服します。この機会をコーディネートしてくださった鳥越公民館のみなさんにも感謝いたします。今年は西佐良に伝わる「福馬」のお話や1年生の作成したパンフレットのことも話題にしていただきました。私たち中学校でも鳥越や河内の伝統文化や自然を伝えていくお手伝いができると良いなと思います。生徒のみなさん、よろしくね。



「うれっしゃ会のみなさまへ」より抜粋（今回は1, 2年生のみ書きました）

- ②今回も鳥越の民話や伝説を題材とした紙芝居をしてください、ありがとうございました。3つとも思わず笑ってしまうような面白いお話をしました。特に新作「大池の主」は、うれっしゃ会の方の演技が上手だったので、すっかりのめり込んでしまいました。とっても心温まる和やかな時間でした。

②このすばらしい鳥越の伝統を次の世代にも受け継いでいってうれっしゃ会の人たちのように発信していければいいと感じました。

②お話とお話の間に教えてくれた西佐良の大みそかのお話を聞いて、ステキな風習があるんだなと思いました。歌も聴いていてとても温かい気持ちになりました。

②紙芝居の物語では、鳥越に伝わる話を親しみ深い方言を使ってお話しされ、とてもあたたかみを感じました。

①昔の言葉が使われていて、聞いていてとても楽しくなりました。祖父母がよく使っているものもあったので、「わあ～！」と思いました。

①特に面白いと思ったのは「屁こきあねさ」の話でした。人と違うことは使い方、見方を変えれば特技になるということも感じられたので良かったです。

①私は河内小だったので、うれっしゃ会はどういうものなのかワクワクしていました。なので、紙芝居が始まる前の歌や紙芝居のお話がすごく面白かったし、楽しかったです。

白山市立鳥越中学校  
校長 久司由利子  
No35 2022, 2. 22



# 切磋琢磨

令和3年度接取生徒会目標

校長 久司由利子



地域の話をまとめた「とりえの田舎語と子一つ」、  
鳥越さんは「十八日に川崎  
市会議長」と同じ市河原辰  
町で訪問され、生徒たちに演じ  
を手渡し。後で、作品を演じ  
た。川崎さんは「私たちの  
間では必ず、学生たちの  
間などでは必ずちたおから  
民話を聞いた最後の世代。  
若い子たちは必ず虎を託し、  
心の根柢には故郷を刻んで  
もらわねば」と。(吉田拓海)

↑2月21日北陸中日新聞

↓2月19日北國新聞



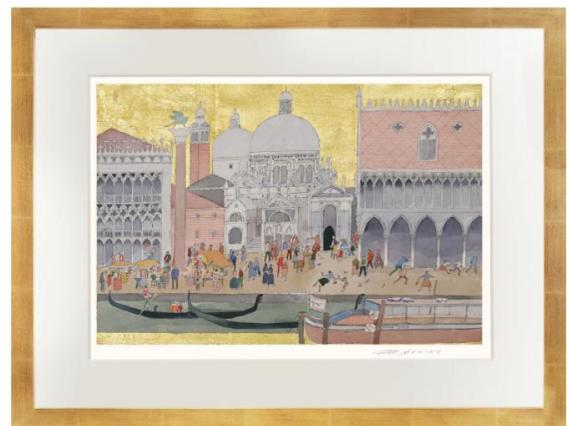
## 安野光雅 「旅情」ベニス

私事ですが、私の教員人生もあと少しとなりました。ご縁があってこの鳥越中で、素直で優しい生徒たちに囲まれて締めくくりをできたこと、本当に嬉しく思います。ささやかですが、私の大好きな安野光雅さんのリトグラフを新しい図書館に飾らせていただきました。

私が初めて安野光雅氏の魅力にとりつかれたのは『数学セミナー』という雑誌にかつて連載されたコラムをまとめた「算私語録」(さん・し・ご・ろく)という本でした。数字や数学好きの人にとっては思わずにはまりしてしまう話が詰まっています。

でも彼の肩書きは「国際的絵本作家」です。算数や数学に関する絵本やだまし絵のようなものから、風景画、草花の絵などのそこにある人々の生活を描いたものまで、本当に優しいタッチで描かれています。その一つの風景の版画を飾らせてもらいました。近づいて細かな人々の動きを見てください。街に生活する人々のいろいろなストーリーが見えてきて面白いですよ。

鳥越中学校の図書館には「天動説の絵本」という本があります。しばらくの間、図書館に私の持っている本や絵本を置かせてもらいます。さらに、北村先生もさらに絵本も集めてくださるそうなので、ぜひ手にとって見てください。



## 委員会活動報告

先生方にインタビュー

放送委員会はおすすめの応援ソングをポスターで紹介し、給食の時、流してくれています。

←保健委員会はストレス解消法や直前の勉強方法を先生方にインタビューしてくれました。



公立入試と卒業式を控える3年生に向けて、委員会では激励企画がいっぱいです。うれしいですね。

