

二 詩の中で使われている表現技法を探し、気持ちをこめて音読しよう！

〈二年生〉

教科書P16「見えないだけ」を読んで、次の問いに答えてみましょう。

問一

この詩に使われている表現技法は？

①

・・・対照的な二つの言葉を同じ形で並べる

②

・・・文末を体言（名詞）で終える

③

・・・人間でないものを人間のようにたとえる

問二

次の部分と、対句の関係にある部分を抜き出そう。

①「空の上には／もっと青い空が浮かんでいる」

②「胸の奥で／ことはがはぐくんでいる優しい世界」

問三

詩の中で体言止めが使われている部分を抜き出そう。（三か所）

問三

詩の中で擬人法が使われている部分を抜き出そう。（三か所）

詩のイメージを考えながら、気持ちをこめて音に出して読んでみましょう。

