

## 美術 切り絵の制作

2年生の皆さん

美術を担当する石田です。元気に過ごしていますか。

昨年度の休校中に制作した皆さんの絵文字の作品を見ました。家でも丁寧に制作したことがよくわかる作品が多くあり、感心しています。1枚ずつ点検し、教室前や美術室へ、掲示し始めています。休校が明けたら、皆さんにも見てもらいたいと思います。

さて、美術の課題プリントは、手元に届きましたか？授業、2～3時間分を1枚にまとめてあります。教科書を見ながら、取り組んでください。阿修羅像は授業でも詳しく鑑賞する予定です。見れば見るほど奥が深い作品なので、じっくり鑑賞してください。

今日は、課題プリントのほかに、『切り絵』の作り方を紹介しようと思います。気軽に行えるので、気分転換にぜひ取り組んでみてください。素敵な作品ができたなら、休校明けによければ見せてくださいね。

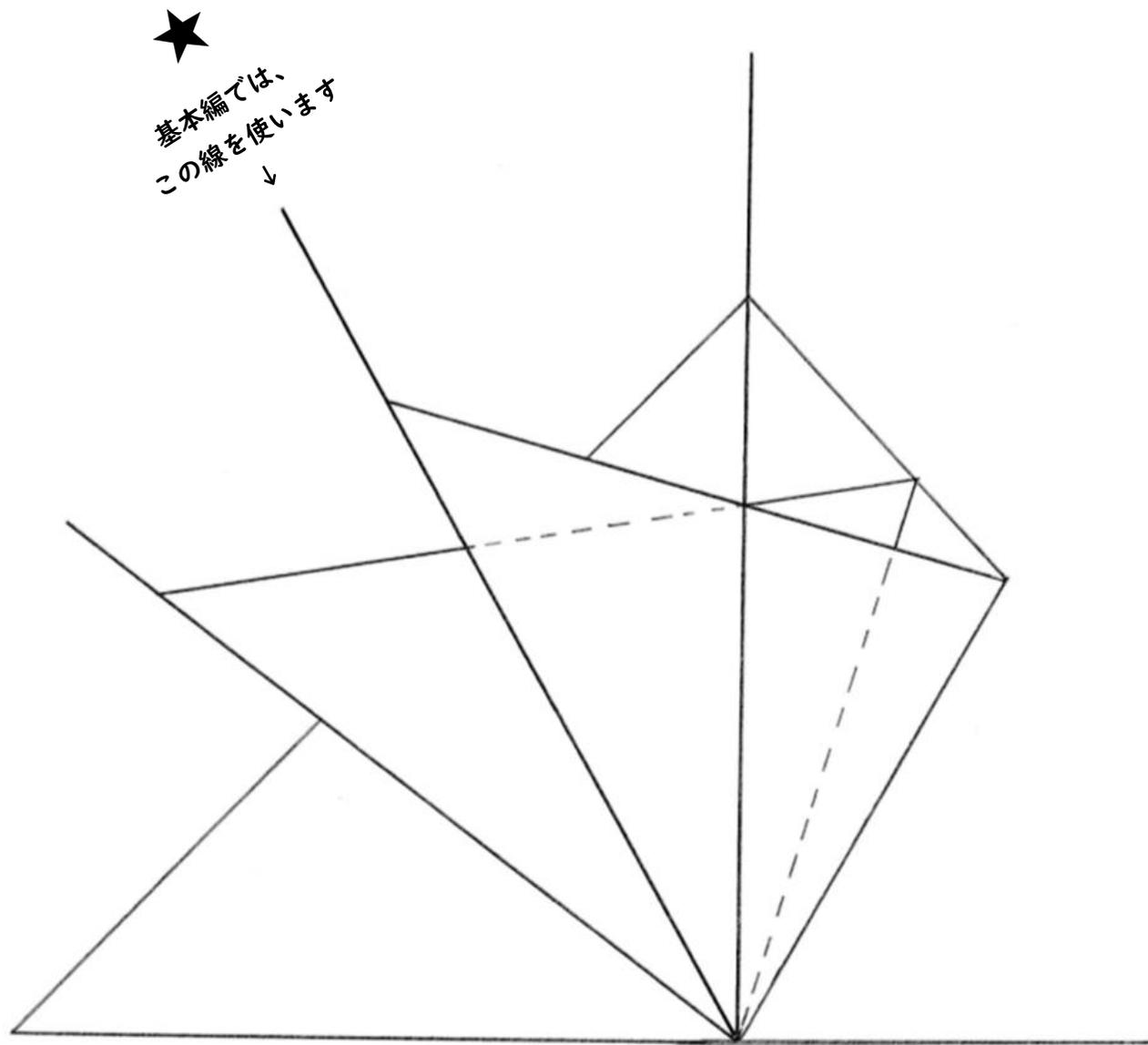
## 切り絵の制作 基本編

色や形にこだわった切り絵を制作しよう



準備するもの





つくり方

1



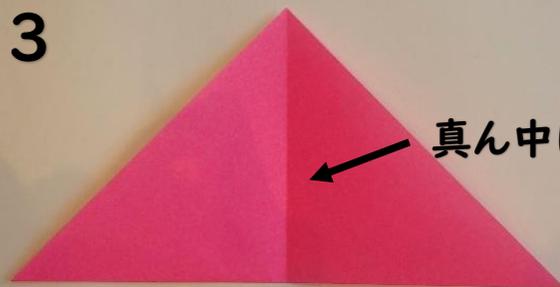
半分に折る

2



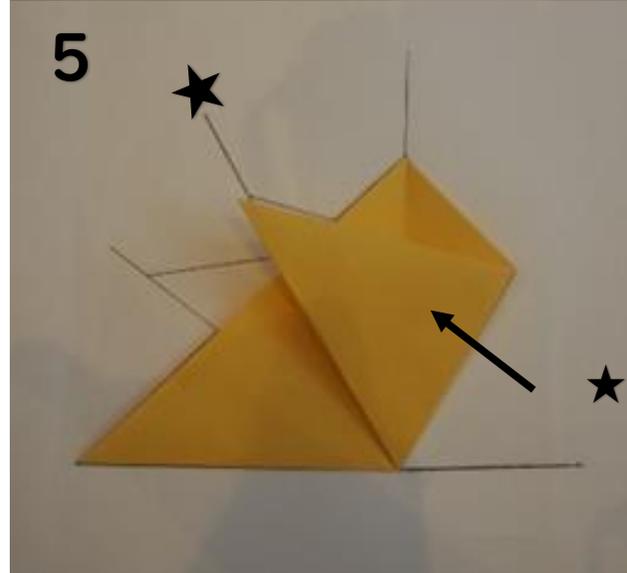
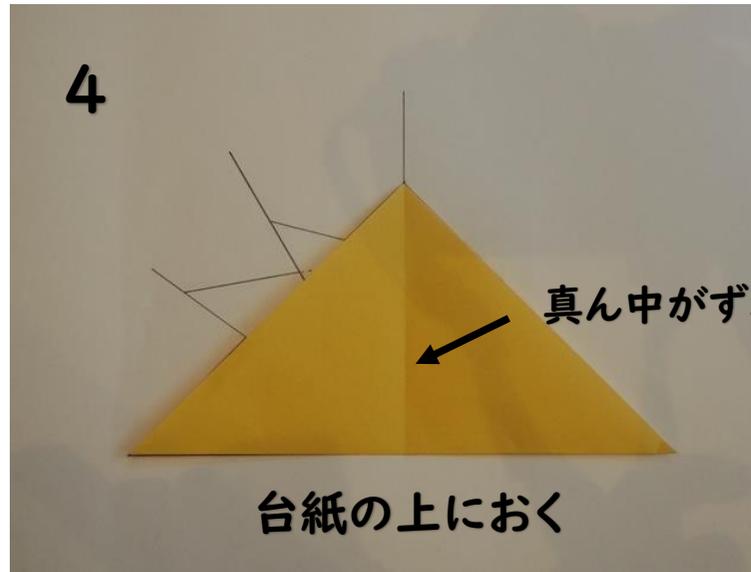
さらに、半分に折る

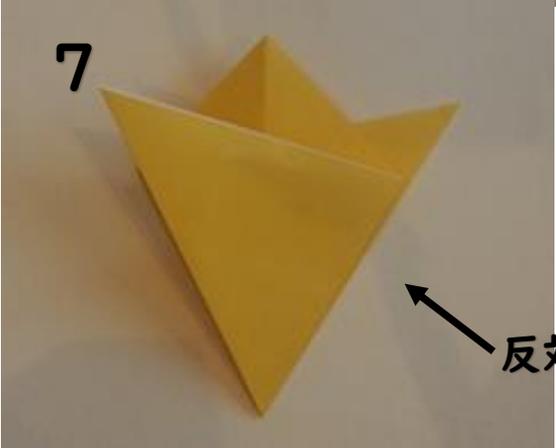
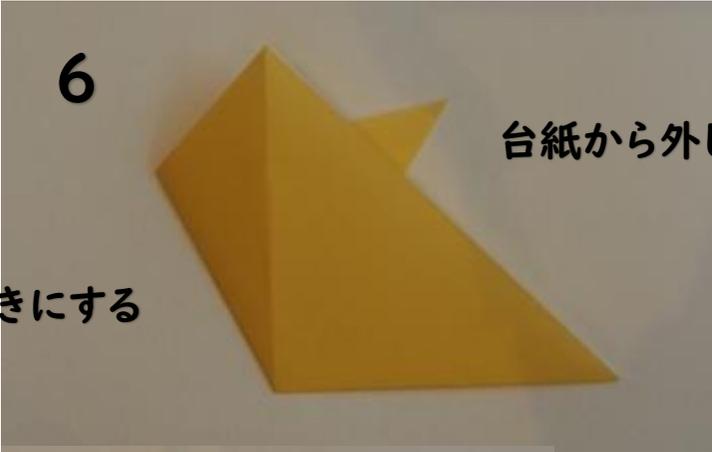
3



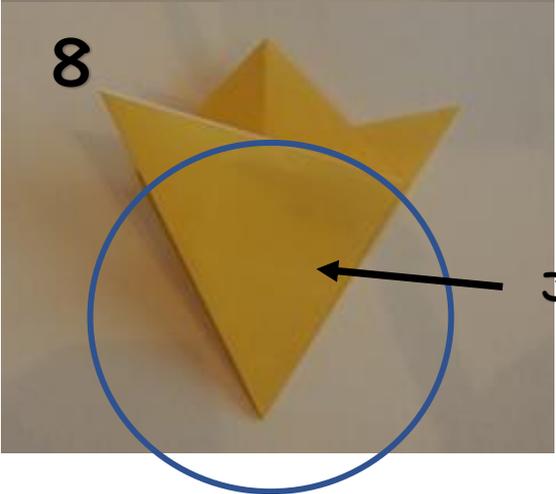
真ん中に、線ができました

広げる



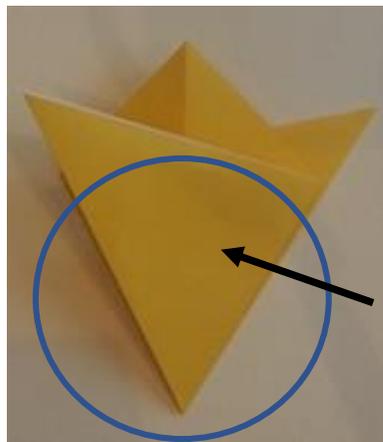


土台の部分の完成!



切り方 例 **A**と**B**のどちらの方法でも切り絵をつくることができます。

**A** ①下書きをしないで、下の○の部分切る

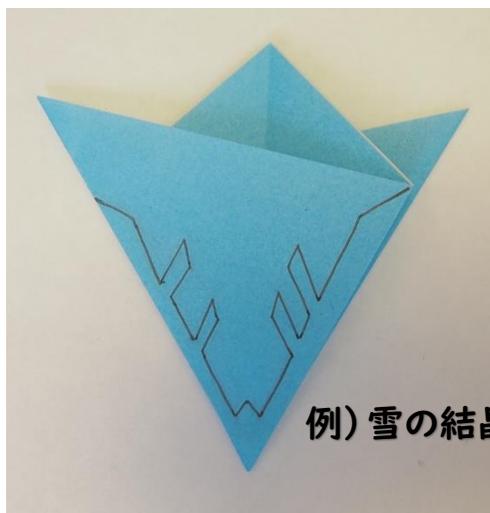


✂️ -----  
好きな形にはさみで切り取る

② 広げる

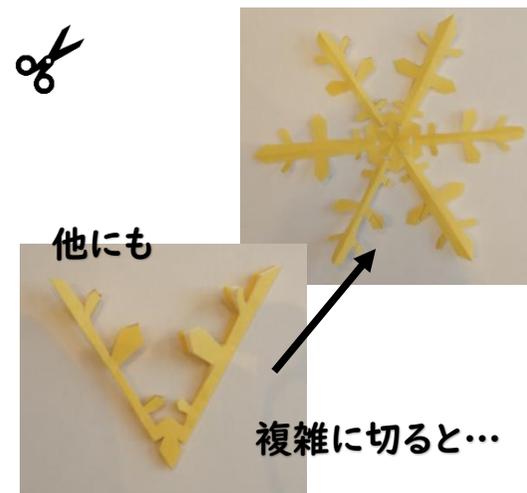


**B** ①下書きをする



②下書きの線の上をはさみで切り取る ✂️

③広げる



切り方を工夫すると、さまざまな形の切り絵をつくることができます



次回は、違った折り方で作る切り絵を紹介します

