

# 1年学年通信

輪島市立輪島中学校

NO. 15

2017年11月21日(火)

担当 谷内口

## 聞くと聴く



みなさんは、「きく」という言葉に、「聞く」と「聴く」という漢字があるのを知っていますか？2種類の漢字は、どんな時に使い分けするのでしょうか？例えば、このように使い分けします。

- ・「聞く」：物音を聞く、話し声を聞く、聞き流す など
- ・「聴く」：演奏を聴く、講義を聴く、国民の声を聴く など

「聞く」は、音や声が意識しなくても自然に耳に入ってくる時に使います。その一方、「聴く」は、聞こえるものの内容を理解しようと思って意識してきく時に使います。「聴く」については、漢字辞書で調べると、このようにも書いてありました。

### 聴

1. 心を落ち着け注意して耳に入れる。
2. 自らきく気になって、念を入れて詳しくきく。
3. 感覚を働かせて識別する。



LISTEN  
TO OTHERS

「聴く」の漢字は、耳「みみへん」に、十「十分な」、そして、目「横になった目」と心「気持ち」で成り立っています。つまり、耳と目と心をつかって、注意を払って相手の話しを理解しようとしてきくことを表しています。話す相手の様子を目でしっかりととらえ、相手の話に集中し、相手のことを理解しようとして話をきく時に使います。

さて、みなさんは今、友達や先生、親の人など相手の人の話をただ耳だけで「聞いて」いる人でしょうか？それとも、相手の話や相手のことを理解しようとして「聴いて」いる人でしょうか？どちらのきき方が、より自分の心を耕し、相手との関係を豊かにしてくれるのでしょうか？「きく」ということについて自分を一度振り返ってみませんか。



## 読書で世界を広げよう！



“読書の秋”です。朝読の時間はわずか10分間ですが、読もう！と思って集中して読むと、短い時間でもかなり読むことができるものです。

司書の山下理香先生から、読書の効果についてお話をうかがいました。

読書の効果について説明したいのですが、とにかくメリット、いいことしかありません！特に自分の好きな小説がよいのですが、本を読むことで一時的にストレスから気持ちが離れ、本の世界に入るのがストレスに効くんです！これは、脳科学的にも証明されていて、たった6分の読書でストレスが60%ダウンしたそうです。

また、小説の中の登場人物に感情移入することで、他の人の気持ちが理解しやすくなり、人との関係がスムーズになる効果もあります。

何を読んでいいか迷うし、わからないという人は、まず輪島中学校の図書室に昼休みに来てください！おすすめの本がたくさんあります！図書室には、本好きの生徒が来ていて、読書を心から楽しんでいます。話しかけても、返事がない時もあるくらいです。(笑)新しい本もぞくぞくと入ってきているので、本を借りるなら今がチャンスですよ！

**本を読むことで劇的にストレスが軽くなる！**

# 文化祭を終えて

今年の文化祭のテーマは「～百花繚乱～最高の瞬間」でした。初めての文化祭では、自分の担当した部門で精一杯頑張れましたか？みんなで合唱をつくりあげるっていいなと感じることができましたか？今年感じた思いを大事にして、来年は更に表現活動をパワーアップさせたいですね。



1年生モザイク画

三夜おどりに出るようになった。最初らへの練習では、しっかりおどっていなかった。だけど、本番に近くなって三夜おどりを教えて下さっている人が、どなって叱ってくれてから、しっかりとおどるようになった。本番では、練習よりもうまくおどれた。だけど、練習で怒られるまでの時間をもっと真剣にしていたら、もっといい三夜おどりになったと、少し後悔もあった。

三夜おどりは笛を担当してまちがえずに最後までいけて良かった。三夜は、また来年の一年生に伝統としてつないでもらいたいです。

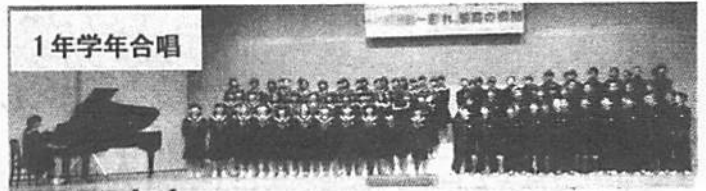
PRポスターは、1組が優秀賞を取ってすごいと思いました。

合唱は1番初めだから、少し緊張して、練習の時よりも小さくなってしまった。3年生の合唱になって聞いていると、初めからすごく大きな声で歌っていて、女子と男子の声がキレイにまじりあっていてすごかった。やっぱり3年生はちがうなとあらためて思った。

三夜の時は、練習ではお客さんがいないから大声で歌えていたけど、本番の時、幕が上がった瞬間、見ている人がたくさんいてとても緊張しました。でも、歌詞をまちがえずに最後までうたえてよかったです。三夜の練習の時は、いつもみんなしゃべっていて一つにまとまっていなかったけど、本番で一つにまとまった気がしました。

「最高の瞬間」は3年生の発表と、三夜おどりが終わった時（達成感）。

1年学年合唱



モザイク画は、初めはめんどくさがってあまりやっていなかったけど、最後には、みんなの役に立とう！と思って、3枚仕上げました。

最初に文化祭の練習の様子とかの動画が流れました。3年生が作ったのかなと思うけど、よくできていてすごかったです。

吹奏楽部の演奏で文化祭が始まりました。3曲ともきいたことのあるような曲で、きいていて楽しかったです。すごく上手でした。

初めての文化祭だったけど、すごく楽しめました。いろんな人が協力していることで文化祭は成り立っているんだと思いました。自分が3年生になった時も、いい文化祭ができればいいなと思いました。

人生で初めて文化祭をしました。文化祭は静かな行事だと思っていました。でも、全然違って、3年生の何があっても盛り上げよう」「最高の瞬間にしよう」「最後の文化祭だから」という気持ちが伝わり、最初から最後まで楽しくにぎやかな文化祭でした。最初にした合唱コンクール。今まで練習してきた成果を発揮して……。でも、もう少し声大きい方がよかったかな？3年生の合唱は、「絶対に1位をとってやる」という気持ちがどのクラスからも見えてきました。

この文化祭は、前期と後期の各委員会の人たちを中心につくり上げる行事だと思いました。委員会の人たちは、すごく一生懸命でかっこよかったです。

合唱の練習の時は、体育館で、すごく小さい声で歌っていたけど、本番では、今までで1番いい合唱ができました。みんなに、「4組すごかった！」「声、めっちゃ聞こえた！」と言われてすごくうれしかったです。

ちょっとだけ最高の瞬間だと思ったのは、合唱コンクールの歌を歌い終わった時と、PRポスターの発表が終わった時です。前に出る時にけっこう緊張したので、終わった時は最高の瞬間だと思いました。

三夜おどり



3年生の演劇は共感できました。自分の未来を他人に決められたくない、だからといって、自分でも決められない、といったことを思い知らされたような気がしました。これからの年月、未来のことを考え行動しようと思いました。