

輪高図書館だより

輪島高校図書
令和3年3月
No.191

はなひらく のぼらめぐみ

はなひらく
はなひらく
はなひらの あいだに
のはらの わらいごえを
すこしずつ
すこしずつ
すこしずつ ためて
ちいさな ぼらのつぼみが
ほんのりと
ほんのりと
ほんのりと めをさまし

はなひらく

『えいご・のはらうた』より

A FLOWER OPENS by Megumi Briar

Space among petals—
petals,
petal by petal—
absorbs the laughter of the field
a little,
just a little
little by little.
A tiny rosebud
Faintly,
Feebly,
Slightly wakens.

A flower opens.

【あたらしく図書館に入った本】

『自分の「殻」をやぶる生き方』 岩泉拓哉/著 すばる舎

『文豪ノ怪談ジュニア・セレクション恋』 東雅夫/編 汐文社

『働く女子に明日は来る！』 中澤日菜子/著 小学館

『沖晴くんの涙を殺して』 額賀濤/著 双葉社

『聲の形』 大今良時/著 講談社

『君に読ませたいミステリがあるんだ』 東川篤哉/著 実業之日本社

『ぼくもだよ。』 平岡陽明/著 角川春樹事務所

『ちいさいおうち』 バージニア・リー・バートン/文・絵 石井桃子/訳 岩波書店

この他にも沢山あります

“本”はいかがですか？

好きなときに好きだけ自分を向いてくれます。たまに、自分の方が本に向けないときもあります。でも、本はそんな私を急かしたり、怒鳴ったりしません。

《図書館司書からのおすすめ本》



『鉄のしぶきがはねる』

まはら^{みと}三桃/著 講談社

主人公：三卿心は工業高校機械科1年生唯一の女子。

あることがきっかけで「高校生ものづくりコンテスト」に挑むことになる。「旋盤」「切削」「安全靴」「さうらう」「きさぐ」等は、輪島高校生活では耳にする事があるでしょうか。鉄の加工の仕方、言葉も変わるそうです。まるで自分が工業高校に居るような気持ちになりました。

著者：まはら三桃さんは福岡県生まれ。この作品を書くにあたり、福岡県立小倉工業高校「ものづくり部」さんにも取材されたそうです。



『かもめのジョナサン』

リチャード・バック/著 新潮文庫

重要なのはたべることではなくて、飛ぶことだ。いかに速く飛ぶかということだ—飛ぶことの歓びを味わうために、自由と愛することの真の意味を知るために、光り輝く蒼穹の果てまで飛んでゆく一羽のかもめジョナサン・リヴィングストンの寓話。

《今年度の図書館活動紹介》

コロナ感染予防対策をみんなですながら取り組みました

- ◇ 輪読会・・・限られた時間で共通の短編小説を味わいました

『Two Trains』より「ばかじゃん」

- ◇ 百人一首大会・・・真剣な眼差しで競いました

次回返には得意札を増やそう！

- ◇ けん玉大会・・・沢山のギャラリーが応援してくれました

すごい技の出来る生徒が居た！

- ◇ お昼時間の放送・・・図書館の本の紹介と昔話を中心にしました

『日本の昔話』『こびとのくつや』『あらしのよるに』『みるなのくら』

学校図書館の所蔵もありますので借りて読むことも出来ます。



今回は高瀬先生です！

すてきな

先生にインタビュー



1年生の図書委員が
インタビューしました。



Q1 《最近読まれた本の紹介をお願いします！》

『前祝いの法則』

ひすいこうたろう/著大嶋啓介/著
フォレスト出版



いま喜びにひたる。
すると、未来においても喜びがやってくる。

Q2 《大切な思い出の物は何ですか？》

生徒からもらった大量のラブレター♡

Q3 《どんな高校生時代でしたか？》

ひたすら、**目標達成**に向けて日々**精進**していました。
(基本、先生は嫌いでした。)

Q4 《高瀬先生は、どんな本の誰になりたいですか？》

マンガ『キングダム』の**桓騎將軍**の右腕あたり。

「首切り桓騎」と呼ばれるほどに残虐な性格。野盗時代には一つの城邑の住人全員の首をはねたと言われているのが異名の由来です。



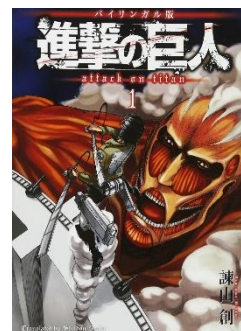
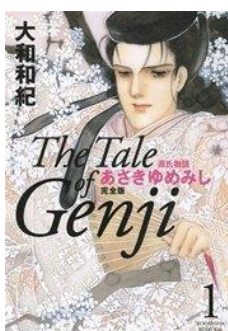
マンガ『スラムダンク』の**宮城リョータ**のポジション

2年1組在籍。彩子に想いを寄せている。

小柄だが湘北バスケ部で随一のスピードを持ち、
バスケ部の次期キャプテンといわれる実力者。

「高瀬先生、ありがとうございました。」

《先輩が勉強になったマンガを紹介します》



『ドラゴン桜』

元暴走族の駆け出し弁護士・桜木建二は、経営破綻状態となった落ちこぼれ高校、の運営問題を請け負うこととなった。

始めは清算を計画していた桜木だったが、破綻を回避し経営状態を良くするためには、進学実績を上げるのが手っ取り早いと考え、5年後に東大合格者 100 人を出す計画を考案する。

かつて受験指導に大きな実績を上げた個性溢れる教師を集めながら、開設した特別進学クラスに人生を諦めかけていた水野直美（みずの なおみ）と矢島勇介（やじま ゆうすけ）を迎え入れた桜木は、彼らに様々な受験テクニックや勉強法を教えていく。受験の結果、水野は東大に合格し進学、矢島は不合格となったが翌年の再挑戦を表明する。

『進撃の巨人』

人類は突如出現した「巨人」により滅亡の淵に立たされた。生き残った人類は「ウォール・マリア」、「ウォール・ローゼ」、「ウォール・シーナ」という巨大な三重の城壁（甕城）の内側に生活圏を確保することで 100 年の間、辛うじてその命脈を保っていた。

『あさきゆめみし』

『宇治十帖』を含む『源氏物語』54 帖がおおむね忠実に描かれており、平安朝の生活様式などを詳細に調べて漫画化している。古典でも特に著名な『源氏物語』の世界を漫画という形で平易に視覚的理解を助け、古典への興味を持たせた功績は今なお大きい。大手予備校の書棚に置かれるなど特に受験生必携の書ともなっており、『源氏物語』現代語訳を手がけた瀬戸内寂聴も高く評価している。

『はたらく細胞』

とある「人」の体内で中無休で働いている数十兆個もの細胞（主に免疫系の諸細胞が中心）を擬人化した物語。1、2 話完結型のストーリーで、新米の赤血球「AE3803」や白血球「U-1146」などを中心に、群集劇の形で細胞たちの日常を描いている。

本の貸出期間は2週間です。延長したい人は申し出てください。

期限を過ぎていたら、返却して下さい。読みたい本が見つからない時は、相談して下さい。

返却期限の過ぎた本は、すぐに返却して下さい。